شرٛیہہ تہٕ ویٛہہ

بال کرٛشن سنیاسی

" डॉ० भूषण लाल कौल
को
सप्रेम भेंट

सन्यासी

شڑیہٕ تہٕ وڑیہٕ

(شارٕ گوٚنڈ)

بال کرشن سنیاسی

کتابہ ہُند ناو .... شرٛیہہ تہٕ دٕیہہ

شاعر .... بالکرشن سنیاسی

چھاپن وری 2004ء

کُل تیداد .... ڈاے ہتھ (250)

کُل صفحہ .... 257 صفحہ

مُل .... 250/ رۄپیہ

خوشنویس .... سائل کاشمیری

سرورق .... ویرجی سُمبلی

چھاپ خانہ .... جے۔کے۔آفسیٹ نئی دِلی

پرنٹر تہٕ پبلشر:- بال کرشن سنیاسی

مکان نمبر 276۔ ساوتھ اینڈ اپارٹمنٹ

پُل پرہلادپُر نو دِلی (44)

فون 26362705

ارپَن



شریمتی سوماوتی ویشنوی



شزی گوٗپی ناتھ ویشنوی

پَننِس مائِلس تہٕ ماجہِ یَموٗ مےٚ ژُبہٕ تہٕ مایہِ رَتھ گلہِ گَلہِ چووتَمہٕ پَتہٕ پَننہِ جگرٕ چہِ وَسہِ ہنٛزٕ آپشہٕ دِتھ ژھَٹہِ بَٹہِ کَڈِتھ دوٗژھ ہِ دوٗژَھ اٚہی گُر،
آے تہٕ تھَدَن پاے کوٗنچھ۔

سنیاسی

مےٚ چھُ یِ وَنُن

یێمہِ دُنِیہِک تہٕ خاص کٔرِتھ سانہِ سَماجُک دوٚستوٗر چھُ پَتہٕ وَتھ یِ زِ مول مأج چھِ پَتِس اوَلادَس بَسہٕ بتر کَڈان، رَچھان پالان پتران تہٕ بوٚڈ واتناوان۔ مأج چھس موٚمہِ گُلبِن بتی رَگن رَگن ہنٛدی خوٗنہٕ قطرٕ آپراوان۔ چھلان تہٕ چھوکان۔ مول چھُ بانگہِ نیرِتھ ژانگہِ اَژان۔ اَژھێتی مێہنت کٔری کٔری تہٕ نَم ژَم گالِتھ پأنسہٕ ژور کمأوِتھ اَنان تہٕ اَمی سِتؠ پَروَرِش چُھکہٕ تہٕ مایہِ کران۔ کھوٚنِج گرنس، تہٕ قدم قدم کَڈنس پتہٕ چھُ یێمن شاین ماز کھسان تہٕ بوٚکہٕ ہنان۔ تِہُنٛد تہٕ خأرات چھِ کران۔ اَستانَن دَشہِ گنڈان تہٕ شُری سُنٛدر ژٕ رکانچھان۔ اَدِ تی سَپدِ مےٚ بتی تہٕ۔ مێون پتاجی پنڈت گوٗپی ناتھ ویشنوی اوس ہُشیار چِھکہٕ کَدلہِ روزان۔ تِم اَسی پانہٕ ووستاد۔ اَدِ مێوشن کٔری کٔری تہٕ نوکری کٔرِتھ اَسی پٔژن گرِ پکہٕ ناوان۔ شُربن ہنٛز پَروَرِش گران۔ تِمن قلمہٕ کاکِذ کَڈان۔ سبٹھاہ مێہنت گران۔ سأنِس مجلِس مَنٛزٕ اَسی جناب دینا ناتھ کول نادِم تہٕ روزان۔ تہٕ مێون یار چمن لال چمن تہٕ

روزان ۔ نأدِم صأب تہٕ مِیون مول گوٗپی ناتھ ویشنوی اُسی پانہٕ وأنی لوٗنگوٹی یار تہٕ تہٕ مُحلہٕ بأج تہٕ ۔ تمن اُس سَخ بَرابٔری پانہٕ وأنی ۔ تمو کوٗر دوشوٕیو اَتھواس کٔرتھ ہندِ وٗ سکوٗل قایم تہٕ تِتھ اُسی پانہٕ تہٕ کأم گران ۔ تِکیازِ مِیون مول تہٕ اوس ہِنٛدی پأٹھی کہأنِیہٕ تہٕ مضموٗن لیکھان ۔ کشمیر ہِنٛدی ساہتیہ سمیلن اوس تمن دوہن کٔرالہٕ کھوڑٕ اَکِس مشہوٗر عمارژ منٛز سبتھے سَرگرم ۔ اَتھ عمارژ منٛز اوس پریم سنگیت نِکیتن تہٕ چلان ۔ اَکھ سیوا سدن تہٕ ، اَکھ بینڈ باجہٕ کمیٹی تہٕ تہٕ اَمہٕ علاوٕ اوس پریم ناتھ شاستری سُند پنچانگ کارِیالیے تہٕ کأم کران ۔ کشمیر ہِنٛدی ساہتیہ سمیلن اوس کأشرِ بن لِکھارِ بن تہٕ اُدیبن ہِنٛدِ میلنک خاص مَرکز ۔ یِتہٕ اَدبی تہٕ تمدنی سرگرمی آسہٕ برابر چلان روزان ۔ مِیون مول تہٕ اوس اور گوژھتھ پننہٕ تخلیقہٕ بوزناوان ۔ اُمی اَدبی اَدارن پھأٹھلاوی ناماوار لِکھأری، اُدیب تہٕ شاعر ۔ اِدٕ سہ ہِنٛدی زبأنی منٛز اوس لیکھان یا کأشرِ زبأنی یا اُردوٗ زبأنی منٛز ۔ اَتہٕ آسہٕ رَنٛگہٕ رَنٛگہٕ اَدبی تہٕ تمدنی محفلہٕ سجاونہٕ یوان ۔ ناوکأتیاہ ہمو سأنی مشہور اُدیب تہٕ فنکار اُسی اوٚت باضأبطہٕ پأٹھی واتان ۔ اَتہٕ اوس لوکٹین لِکھارِ بن خأطرٕ "بال وِبھاگ"، ناٹک وِبھاگ تہٕ پرٛکاشن وِبھاگ پنٕنی پنٕنی کأم یِژھ تہٕ پٔژھ ییٛہٕ کوٗٹھو گران ۔

بہٕ زاس 1943 ہِندِس اگستس منٛز اَتھی ویشنوی خاندانس منٛز ۔ مأنی مأج سوٗ ماذٕتی اُس سورگی سَروانند منوٹی سٛنز کوٗرِ ہَن یُس زَن پانہٕ مشہور بھکتی شاعرِ ٹھوکُر منوٹی سُند فرزند اوس ۔ مِیانہٕ ماجہٕ تہٕ اوس شأعری ہُند شوق ۔ سو تہٕ اُس مُنٛزی مُنٛزی شار وَنان ۔ تہٕ پننس بُڈی بہٕ ہِندِ "امرِت ساگر" بھجن تہٕ لیلایہٕ سوٗمبرنہٕ

مَنز اُس اکثر سوٗ ہندی بھجن تہٕ لیلاےٚ مےٚ بوزٕ ناوان روزان ۔ مےٚ چھُ اَز حد افسوٗس زِ مےٚ ہیوٚک نہٕ وار یاہو حالاتو کِنۍ سہٕ لیلاےٚ تہٕ بھجنہٕ گوٚنڈ زٕ تھےٚ تہٕ بُتھِ وُچھتھ ۔

بہر حال بہٕ تہٕ گوٚس نۆوِ مہٕ جماژ مَنز ہندوٗ ہایٔ سکوٗل، یُس تَمہٕ وِزِ بڈی بار بالا اوس ۔ یێتہٕ پتہٕ لَل دید میموریل سکوٗل چلان اوس تہٕ ہندوٗ ہایٔ سکول اوس شیتل ناتھ سوتھِ چلان ۔ رُوٗ دووٚنۍ مێون اَدٕب بنِنگ سفر ۔ مالی ہنز پرٛیرنایہ تہٕ ماجہِ ہنزٕ گنگر ایہ وُزنو وےٚ مَنز اَکھ شاعِر ۔ گوڈٕ گوڈٕ لیکھی مےٚ ہێندی زبانۍ مَنز کیٚنہہ افسانہٕ، نظمہٕ تہٕ مضموٗن ۔ یم چھپیہٕ تہٕ ۔ اَتھ شوقس کُن بێیہٕ ہَن ہُر بر ہیوٚتُن ہندوٗ سکوٗلس مَنزٕ سۆدن ۔ 1957 مَنز دِتی نادِم صابن تہٕ مُتھِ مُتھ تہٕ حوصلہٕ بَرووُن ۔ اَکھ دوہہ بیہ تمۍ اَسی زٕ ترٛے لڑکہٕ رتینٛدر کوٗل، بھوٗشن کوٗل، شۆبھن کاو تہٕ بێیہٕ بہٕ پانس ستی تامیرکس دفترس پیٹھ تہٕ چھپاوناوِن ساٚنۍ تصویر "بچوں کا تعمیر" مَنز تہٕ تلہٕ گنہٕ لیٚو کھنکھ ۔ "آج کے بچے کل کے اَدٕب" ۔ اَمہٕ ستی بڈیوو مےٚ سٹھاہ حوصلہٕ، یہٕ اوس 1958 عیسوی ۔ پرٛنس لیکھنس مَنز تہٕ اوٚسُس بہٕ جان دِلچسپی نوان ۔ ہندوٗ سکوٗلس مَنز آسہٕ باضابطہٕ پاٹھۍ اَدبی محفلہٕ تہٕ تمدنی پرٛوگرام سپدان روزان ۔ تِمن دوہَن سپد نادِم صابُن تحریر کوٚرمت اَکھ اوپیرا "نیکی بدی" سٹیج ۔ تتھ مَنز تہٕ میوٗل مےٚ غنی کشمیری سُند کِردار پیش کرنُک موقہٕ ۔ ووٚنۍ گنیہٕ مےٚ سٹیج اَداکاری ہنز تہٕ کل تہٕ وِزِ وِزِ رُوٗدُس بہٕ یہ کام تہٕ کران ۔ یتھ مےٚ سٹھاہ تاریف سپدی ۔

1959 مَنز میٹرک پاس کرنہٕ پتہٕ گوٚس بہٕ سری پرٛتاب کالج سرینگر ۔ اَتہٕ

تہٕ رؤدُس بہٕ أدبی سَرگرمین منٛز برابر حِصہٕ نِوان۔ مشہور تخلیق کار پروفیسر محی الدین حاجنی ہِنٛزِ سَرپرستی منٛز اوس اَکھ تأریخی جریدٕ پرتاپ کأشُر حِصہٕ چھپان۔ بہٕ رؤدُس اَتھ منٛز تہٕ چھپان تہٕ ستی رؤدُس بہٕ اتہٕ بَزمِ اَدبس ستی بحیثیت جائنٹ سیکرٹری 1962ہٕ تہٕ 1963ہٕ منٛز کأم کران۔

پرتاپ کِس کأشرِس حِصس اوسُس بہٕ 1962-1963 منٛز مدیر تہٕ۔ تِمن دوہن أسی اتہٕ پروفیسر غلام نبی فراقؔ لائبریرین۔ تِہُنٛد کلام تہٕ رؤدمے مُتأثر کران۔ کالجکین ژۄن ؤرین منٛز لأگ مے ہینٛدی کیو کأشرِس منٛز شار وَنٛنۍ۔ پروفیسر رتن لال شانتؔ تہٕ أسی اَمہِ وقتہٕ اَتھ کالجس منٛز پروفیسر تہٕ تِم تہٕ رؤدی مے حوصلہٕ دِوان۔ تِمو کھوٗرُس بہٕ اتہٕ تہٕ سٹیجس تہٕ کرمے اداکأری۔ یِتھہٕ پأٹھی روزمے یِہٕنٛز راہنمأیی ستی۔

1963ہٕ منٛز وۄتُس بہٕ کشمیر یونیورسٹی منٛز پولٹیکل سائنس منٛز ایم۔اے کرنہٕ باپتھ۔ کشمیر یونیورسٹی منٛز أسی تِمہٕ وِزِ سیٹھاہ بۄڈِ پایہٕ شاعرِ تہٕ أدیب پروفیسر کأم کران۔ اَدبی محفلہٕ تہٕ آسہٕ خوٗب لگان۔ پروفیسر رحمان راہیؔ، پروفیسر حامدی کشمیریؔ تہٕ پروفیسر کاملیؔ أسی سیٹھاہ سَرگرم۔ مے سۄپد یِمن ستی ووتھنہٕ بیہنک تہٕ تِہُنٛد کلام تہٕ زرین خیالات بوزنک شرف حاصِل۔ اَتہٕ پُرمے أکِس محفلہٕ منٛز پننٕ نظم اَکھ یَتھ ناو اوس "لول"۔ یہٕ گرِیمو تریشو پروفیسر صأبو علاوٕ بوزن والیو سیٹھاہ پَسنٛد۔ تأریف سۄپدس تِتھی زِ مے پیہٕ یہٕ دۄیمہِ لٹہٕ ساری نظم بوزناوٕنۍ۔ یہے نظم چھےٚ میانہِ یِمہِ کِتابہِ ہِنٛدِ نظمہٕ باگہٕ گوڈنٕچ نظم۔

1966ؠ مَنٛز لوٚگُس بہٕ نوکری۔ مگر مَنہٕ کٔنِز رۄدُس نہٕ بہٕ خوش تِکیازِ مےٚ اوس نہٕ بہٕ پیشہِ پننس مزازِس ویان۔ اَمہِ کٔنِز رۄدُس بہٕ مُلازمتس دوران تہٕ سٹوڈنٹ تحریکہِ سٟتؠ پکان تہٕ ادبی محفلن مَنٛز خصوصی طور شرکت گران۔

مےٚ اوس انسانی نفسیاتس سٟتؠ سخ جذبہٕ۔ لۄکن ہٕنٛد دآدی بَدِ گۄڈنی تہٕ تِمن سٟتؠ ہمدردی واتناونس برابر اُس نہٕ مےٚ کانٛہہ عبادت باسان۔

گرس مَنٛز گۄپی ناتھ ویشنوی سُنٛد کۄنٛس بوے شری امرناتھ اوس مےٚ لولہٕ تہٕ مایہِ رچھان تِم تہٕ چھِ انسانی ہمدرد تہٕ سماج سیوک، جان ووستاد تہٕ بیٚیہِ مُصوِر۔ پنٛنؠ نیک جذبات بُرشہِ سٟتؠ کنواسس تہٕ کاغذس پؠٹھ اِظہار کران اُسؠ مےٚ تِم تہٕ مُتاثر کران۔

بہٕ رۄدُس واریاہن اَدبی اُنجمن سٟتؠ وابستہٕ۔ خاص کٔرِتھ اوسُس بہٕ کشمیر ہِنٛدی ساہتیہ سمیلن سرینگرس، کشمیر کلچرل لیگہ تہٕ بھارتی ساہتکار سنگم، راشٹر بھاشا سمتی سٟتؠ زیادٕ وابستہٕ۔ ریڈیو تہٕ پتہٕ دوردرشن علاوٕ اوسُس بہٕ کٔشیرِ ہِنٛد بن تہٕ ہندوستانہٕ کٔمن کیٚہن رِسالن تہٕ اخبارن مَنٛز چھپان۔ کلچرل اکیڈیمی ہٕنٛزن ادبی محفلن مَنٛز شریک سَپدان تہٕ اتہِ کٔمن رِسالن مَنٛز تہٕ چھپان۔

بہٕ اوسُس سورگی چمن لال چمنؔ تہٕ پرتھوی ناتھ کول سائلؔ صأبس نش گوڈٕ پؠٹھہِ یوان گوھان تہٕ اَدبی نوکتن پؠٹھ بحث کران۔ یمن نِشہِ اوسُس بہٕ اَدبچہ نوِ نوِ کتھہِ ہیٚچھان۔ سائلؔ صأبس سٟتؠ چھُ وُنہٕ تہٕ میٚون یُن گوھُن جأری.

اَنٛدس پؠٹھ گرِ بہٕ یمن یمن ہُنٛد شُکریہٕ ادا تِکیازِ یمو چھِ مےٚ بٔنٛوِنؠ شعرٕ طریقہ

ہمدردی گرمٕژ۔ سارِنے بڑ وٕنُھ گرِ بہٕ

شُکرانہٕ:-

☆ پننس ژُکی دار مالِس سُند شُکریہٕ، یمٕ سٕنزِ اُہی مَتی بہٕ بڑ وٕنُھ بڑ وٕنُھ پکان چھس۔

☆ بہٕ چھس پننہِ ٹاٹھہِ بیٚنہِ شیلا جی ہُند سبٹھاہ شُکر گُزار یوسہٕ مےٚ پننہِ لولہٕ تہٕ مایہٕ تہٕ ژُکہِ سان یمہٕ تخلیقہٕ سوٚمبرِ تھ چھاپنس خاطرٕ پتے روٗز۔

☆ پننہِ شریکِ حیات وہناچہِ ہکہٕ نہٕ ہوٗرِتھ زِ تہُندہ اَتھواس روٗدمےٚ وِزِ وِزِ ژھ کامہِ کرنس ہتی ہتی۔

☆ پننین شفیق دوستن جناب م۔ح۔ظفر تہٕ رفیق راز صابن چھس سبٹھاہ شُکر گُزار یم چھہِ میانی غمخار تہٕ شید اُیی۔ یم روٗدی دوٗ ردوٗرِ روٗزِتھ میانہِ شارٕ سوٚمبرنہِ ہنٛدِ بازرکٕڈنکی لاشک۔ یہِ چھےٚ یمٕنز شوٚز تہٕ پُزمایہ۔

☆ بہٕ چھس جناب پرتھوی ناتھ کول سائِل صابن حد کھوتہٕ زیادٕ شُکر گُزار زِ تم روٗدی مےٚ اَنٛدِ وَنٛدِ پیٛٹھ ہمدردی گرانے، مگر یتھ کتابہِ ہنٛدِس چھاپنس منٛز روٗدی تہُند ہمدردانہِ اَتھواس، اُہی تہٕ نیک مشورٕ شامِل حال۔ بہٕ وَنہٕ یِی زِ ہرگاہ تم ہمبتھ ہیٚمِن نہٕ تیلہِ ماروِزِ ہےٚ یہِ کتاب چھاپنے۔

☆ پننس رفیق دوس شُبھن لال تکو یم پانہٕ تہٕ جان اَدیب چھہِ، چھس شُکریہٕ کران زِ یمہِ کتابہِ ہنٛدِس ترتیب دِنس تہٕ پرٛوٗف وُچھنس منٛز کوٚر مےٚ تمو اَتھہِ روٗٹ۔

☆ پایہٕ بڈس صاحب کلام پروفیسر رحمان راہیؔ صأبُن چھس اَز حد مشکوٗر زِ تِمو گر بڈ فراق دِلی سان میأنِس اَڈ گربن مَدٕ گربن شارن ہُنز عالمانہٕ مولہٕ وَن۔ یہٕ اُس میأنی خوش نصیبی زِ تِمو کوٗر تکلیف بَرداش تہٕ میون دِل روٗ چھکھ۔ میون حوصلہٕ بڈ روٗد کھ۔ یہٕ چھُ پُزی تِہُند بجر زِ تِمو تُج زحمت میون کلام وارِ پأٹھی وُچھنچ۔ دَے گوٗ دِ یہُند سایہٕ اَسہٕ دأنسن تھوٗن۔

☆ پروفیسر رتن لال شانتؔ صأبُن شُکریہٕ اَدا کرنہٕ ورأے گژھِ ہیکہٕ میون مضموٗن مُکمل سَپدتھ۔ ڈاکٹر صأبن چھےٚ مےٚ بزونہٕ تہٕ حوصلہٕ افزأیی کرمٕژ تہٕ اَز تہٕ چھِ یمو فُرصتھ کڈتھ میأنہٕ یتھ کِتابہِ منز شأمِل کلامس داد دِیُتمت۔ یِمہٕ مۍتی مےٚ دِلس تسلی ہیو آو۔

سنیاسی

زان

یہِ ما زأنیوٚن...؟

یێلہِ اول راوان تہٕ وُجأری چھےٚ گوٚھان۔ پَتہٕ گتہِ چھُ کأنٛہہ کأنٛسہِ زانان۔ ووٚنی یوٚ دوَے زانان تہِ آسبس، أچھی چھُ موٗران تہٕ بےٚ زأنی بٔنِنک پأتھر چھُ گران۔ دَلی زانہِ یہِ کیاَ زِ چھُ یُتھ بَنان تہٕ تِتھِ گران! أمِس چھایہِ گرنس پَتہٕ گنہِ کأنٛہہ مجبوٗری کِنہِ حالاتھ چھس یہِ کرِناوان۔ مگر یہِ وُچھِتھ چھُ آمُتے زِ یتھ أوِلس شیشہِ خانس گوٚھن رُمہٕ تہٕ بێگر بس آواز۔ دِلے أے تہٕ بےٚ یا کێنٛہہ۔ یِتھوٚے حالاتو دِنو ومیون ووستاد کأمِل، دہنا ناتھ کول نأدِم تہٕ أکہِ لٹہِ کرٛکھ یێلہِ تمی لُکن أچھن پچہِ پھیرُ گومُت ڈیوٚنٛٹھ تہٕ ووٚنُن:

گُس تام شأعِر نأدِم صأب

توٚہی ما زأنیوٚن مےٚ تہٕ چھِنہِ ویوٚد

پٔنٛنس سماجس تہٕ تمہِ وقتِکس نِظامَس زٕرِ کی دِوان گرٔتمی عالمی شوٗہرژہندی ناماوار شأعِرن پٔننہِ أکِس غزلہِ منٛز پٔنٛنی ووندِ باوَتھ۔ اَدِ بس یَس ژینُن توگ تمی ژیوٚن۔ وَنُن چھُم زِ "شرٛ یہہ تہٕ ویہہ" ناوِچ یہِ شأعری مجموٗعہٕ ہَن چھےٚ أکہِ ریٚشی وارِ تہٕ

صوٗفی مَسکنچ اُپنہٕ دارتہٕ ترجمان۔ یتھ نہٕ کُل عالمس منٛز کٲنہہ جوڑ اوس، خاہ سُہ اَمیک قودٕرتی حُسن اوس خاہ اَتہٕ کین سادٕ منوشن ہنٛز رَواداری تہٕ بَراڈری اُس۔ تتھی اِنسانی یَوباے بنٛد کس تہٕ یتحلاصکس مولِس میراثس چھُ "شرٛیہہ "ناوکرنہٕ آمت تہٕ پتہٕ تتھی مِلہٕ ژارَس، سبزرس تہٕ پوٗرَس ژوٗر اُژتھ فان گوٗھنس چھُ آمت "ویٖہہ" وَننہٕ۔ اِدٕ موکھ چھُ کلام حدٕ روٗس سٔنجیدٕ تہٕ شارتیک تہٕ شارٕ گرتیک اَکھ تھٕکن لایق توموٗنہٕ۔ ییٚلہٕ سِلسِلہٕ واریہٕ تخلیقہٕ اِنسان پَران چھُ، سُہ چھُ ماجہٕ کٔشیرِ ہُنٛد سونہاری تواریخ تہٕ لٔبان تہٕ اِشارَن اِشارَن منٛز ییتہٕ کہٕ اَدبی ذوقچ وبوھنے یاد پادان۔ یادٕ دوٗترِس چھےٚ کالہٕ گٔتہٕ ہنٛز ژھالے تہٕ گردِ غُبارٕ دِنن کھوان۔ باضے چھِس بو کہٕ ہنان تہٕ شاندار ماضی چھِس نوٗ ساوٕ راوار قلمہٕ ہنٛدی پُٹھی اُچھن بزوٗنہہ گنہٕ نوٗن ڈالاہ دِوان۔ روشن زمانچہٕ روشن یادٕ چھِس اُتی ودلساوان تہٕ اُتی اُشی ژالہٕ تز اونس پیٹھ مجبوٗر گران۔ پَرن والی چھِ گاٹلی ثَمن تگہٕ یہٕ سوٗرے کیٚنٛہہ پانہٕ ژرژُن تہٕ ژٕتژن۔ مےٚ اوس مُصنفہٕ سٕنٛز زان گرنک مَقصد۔ جنابو مُصنِفس چھُ ناو بال کرٛشن وَیشنوی۔ پتاجیس اوٗسُس ناو سورگی پنڈت گوٗپی ناتھ ویشنوی۔ یم اُسی شیشیار حبہٕ کدلہٕ روزان۔ اُگست 1943ہَس بو بال کرٛشن مالہِ ہٕنٛدِس گرس منٛز تھَنہٕ۔ ماتاجیہٕ اوٗسُس سوٗ ماوتی ناو۔ سو اُس سورگی ٹھوٗکر جو منوٗٹی ہٕنٛدِس فرزند سورگی سَرواننٛد منوٗٹی سٕنٛز کوٗر۔ سورگی ٹھوٗکر جو منوٹی اوس بکھتہٕ مارگک اَکھ ناماوار شاعر۔ یہنٛد بن بھجن تہٕ لیٖلایَن ہنٛز سوٗمبرنہٕ اوس "امربتہٕ ساگر" ناو۔ بال کرٛشن سٕنٛز ماتاجی اُس اَمِس منوٹی صابٕنٛز بھجن تہٕ لیٖلایہٕ بوزٕ ناوان آسان۔ مگر حالات بنےٚ یہٕ تتھی زِ بال کرٛشنس پاتھیہٕ نہٕ "امربتہٕ ساگر"

زٕ ہیے تہٕ ۔ بقولِ مُصنف اوس اُہنٛز ماجہِ تہٕ مٕنزٕ مٕنزٕ شار وننگ باش ۔ پیتا جی تہٕ
اوٗسس ہیٚندی زبانۍ مَنٛز کہانٛی یہٕ، ڈرامات تہٕ مضموٗن لیکھان ۔ کشمیر ہیٚندی ساہتیہ
سمیلن چَن اَدبی بیٹھکن مَنٛز چھِ مے تہٕ تہنٛدۍ مضموٗن تہٕ کہانۍ بوٗزمٕژ ۔ یہٕ اوٗسس
تمن دوہَن لوگٹ تہٕ ہندوٗ ہائی سکوٗل بڑی یار سرینگر اوٗسس پَران ۔ سورگی
گوٗپی ناتھ ویشنوی اُسۍ اَسہِ مڈل کلاسن مَنٛز سائنس پَرناوان ۔ تِکیازِ کشمیر ہیٚندی
ساہتیہ سمیلن اوس کاشُر بن تہٕ ہیٚندی اُردوٗ لِکھار بن تہٕ اُدبین ہُند اَکھ خاص سمن
بل ۔ ادبی سرگرمی تہٕ آسہِ تیٚس پیٹھ سپدان ۔ گوٗپی ناتھ ویشنوی سُند دیُت تہٕ چھُ
سمیلنس واریاہ ۔ اَمہِ کنٛز رٛوٗ دسنیاہ سی جیٚس گریٚک ماحوٗل تہٕ اَدبی اوپ ژوپ
کرناوان ۔ گوٗپی ناتھ ویشنوی تہٕ دینا ناتھ نادِم اُسۍ محلہٕ باج تہٕ تہٕ لوٗنگوٹی یار تہٕ ۔
دوشوے اُسۍ ہندوٗ سکوٗلس مَنٛز بطورِ ووستاد کام کران ۔ سُنٛدیاسۍ تہٕ پوٗرہندوٗ
سکوٗلس مَنٛزٕ رے تہٕ اَتہِ رٛوٗزاُمس تہٕ نادِم صابنٛز سرپرستی مِتی ۔ یہٕ اوس اَکھ ہوشیار
تہٕ محنتی لٔڑکہ ۔ پننس سکوٗلس مَنٛز کوٗڈ اَمی پننہِ کامہِ مِتی ناو ۔ مگر اُمس اوس مالِس
ماجہِ علاوٕ گوٗپی ناتھ جیُن لوگٹ بوے شری امرناتھ جی تہٕ لولہٕ تہٕ مایہ رچھان ۔
شری امرناتھ جی چھِ بےلوٗث سماج سیوک ۔ تم چھِ جان آرٹسٹ تہٕ تہٕ ووستاد تہٕ
رٛوٗ دِمتی ۔ مے چھُ یادِ زِ کشمیر ہیٚندی ساہتیہ سمیلن کٕزالہٕ کھوڑ اوس اَمہِ کِس دفترس
یہُندی اَتھک شاندار سائن بورڈ لگتھ ۔ تم تہٕ اُسۍ رٕتی وبوارِ ے اُمس باوان
آسان ۔ نُوی مہِ جماژ تام آدسنیاہ سی ہندوٗ ہائی سکوٗلس تہٕ یمنے دوہَن مَنٛز تھی یم
باغ سُند رِ بالا چھُ بل روزنہِ ۔ بہرحال رٛوٗ دسنیاہ سی جی ہندوٗ سکوٗلس مَنٛز تہٕ پرنٛس
لیکھنس مِتی اَدبی تہٕ کلچرل سرگرمین مَنٛز حصہٕ نوان ۔ تہٕ اُتھی نُوی مہِ جماژ دٕہمہ

جماعژ ہِنٛدِس وقتس منٛز ے ییٚتۍ اُمۍ ہیٚنٛدی مضموٗن تہٕ نظمہٕ ییتٕر لیکھنہٕ ۔ ہیٚنٛدی نظمہٕ تہٕ ہیٚنٛدی لیکھ ییتٕر چھِ یِمو واریاہ لیکھی متہٕ تہٕ چھپیہٕ متہٕ تہٕ چھِ ۔

اُہنٛدی ہیٚنٛدی زبانۍ منٛز لوکٕٹ موکٕٹ اَفسانہٕ لیکھنۍ دُ چھ ناٗدِم صابَن تہٕ ۔ یہٕ اوس سَنہٕ 1957ہٕ ناٗدِم صاب سَپدی سبٹھا خوش تہٕ ییٚتۍ تِمۍ اُمس تہٕ اُمۍ ہِنٛد بن بینہٕ دون ترٛن دِ ہری باجن ، بھوٗشن کوٗل ، شٔبھن کاو تہٕ رتینٛدر کولس مَتھِ مَتھِ دِنۍ ۔ پَتہٕ چھاپناوِن یِہنٛدی تصویر " بچوں کا تعمیرس " منٛز ۔ یِہنٛدِس اَتھ تصویرس اوس تَلہٕ کُنہٕ لیکھِتھ ۔ " آج کے بچے کل کے اُدیب " ۔ بَڈٕ بن لوٗکن چھے نظرِ تہٕ بَڈٕ تہٕ دٔژھ آسان ۔ ہنٛدٕ سکوٗلس منٛز آسہٕ اَدبی تہٕ کلچرل سرگرمیہٕ جاری آسان ۔ اَدٕ اُمس مثوٗل ناٗدِم صابَنس اَکس اوپیرا " نیکی بدی " منٛز تہٕ اَکس کِردارُک ادا کرنُک موقہٕ ۔ یہٕ کِردار اوس غنی کشمیری سُنٛد ۔ یِمو کامو ستۍ لٔج اُہنٛدس شاعری شوٗقس تہٕ سٹیجس پٮ۪ٹھ اَداکاری ہِنٛدِس ذوقس سبٹھاہ پین تہٕ لوٗکُس و دتھو ۔

ہایی سکوٗل پاس کٔرِتھ ووت یہٕ ایس ۔ پی ۔ کالج سرینگر 1959 منٛز ۔ اَتہِ تہٕ آسہٕ اَدبی محفلہِ لگہٕ وِنے ۔ اَدٕ اَتہ تہٕ روٗ دی یِم بزم اَدبٕکۍ جائینٹ سیکرٹری یوٗہے 1962ہٕ پٮ۪ٹھہٕ 1963ہٕ تام ۔ پروفیسر محی الدین حاجنی ہِنٛزِ سرپرستی منٛز روٗ دی یِم اَمہِ کالجہِ کِس پرتاپ میگزینکہِ کٲشرِ حصکۍ مدیر ۔ پروفیسر غلام نبی فراق تہٕ اُسۍ تِمن دوہَن اَمہِ کالجکۍ لایبریرین ۔ ڈاکٹر رتن لال شانت تہٕ اُسۍ تِمہٕ وقتہٕ اَتہِ وستاد ۔ تِمو تہٕ دِیت اُمس و دتھو نس اُدیبس حوصلہ تہٕ سٹیجس پٮ۪ٹھ کام کرنس منٛز کرنکھ رہبری تہٕ موقہٕ تہٕ دِتی نکھ ۔

تِتھے پاٹھی گو یہِ نوجوان شاعر مٔنزل بہٕ مٔنزل پَنٕنۍ قدم بڑاوان تہٕ دوت کشمیر یونیورسٹی مَنٛز پولٹیکل سائینٛس مَنٛز ایم۔اے کرنہِ۔ پروفیسر رحمان راہی، پروفیسر حامدی کشمیری تہٕ پروفیسر کاملی صاٲبس سٟتۍ سپُد کھ مُلاقات تہٕ تِمن ہٕنٛز صوحبتُک موقہٕ حاصِل۔

مٲلی میر اثُک اَثر تہٕ پرناونس سٟتۍ لےخوے آسنُک ثبوت چھُ یتھ گژھ تہٕ میلان زِ پولیٹکل سائنٛس مَنٛز ایم۔اے اُستہ تہٕ اوس اُمس مَنٛز پَرناونُک اَکھ خاص مِزاز تہٕ موجوٗد تہٕ زن گوسنیاُسی جی اوس شامن اَکِس روت کالجس Night College مَنٛز پوسٹ گرٛیجویٹ طالبِ علمن پَرناوان تہٕ کینٛہہ طالب علم اُسی اُمس بَڈ یُوحِ پَوحِ سان پرناونہٕ خاطرٕ پتے روزان۔ تِتھے کٕنۍ چھُ یہِ ہمیشہٕ سبزرَس پَورس ساتھ دِوان تہٕ آمت پَنُن حق ژھانڈن والین سٟتۍ چھےٚ اُمس سبٹھاہ ہمدردی۔ اَکھ واقہٕ چھُ اُہنٛز زندگی ہُند یتھ پاٹھی زِ اکونٹ جنرل ہِندِس دفترس مَنٛز مُلازمت کرنس دوران اُسی اکہِ دوہہ تتکۍ مُلازِم پَنٕنۍ حق منگنس پٮ۪ٹھ جدوجہد کران۔ پُلیس آو دفترِکس احاطس اَندر رتہٕ کوٗرن مُلازِمَن پٮ۪ٹھ لاٹھی چارج تہٕ اَتھ زیادتی خلاف کوٗرسیاُسی جین صحی گرم جوشی ہُند اِظہار یَتھ پٮ۪ٹھ یم پُلسن گرِفتار کٕری تہٕ جیل تھٲوی۔ یہِ اوس مئی 1986 عیسوی۔ اِنسانی ہمدردی ہُند جذ... یہِ اوس اُہندِس دِلس مَنٛز گوڈٕ پٮ۪ٹھے موجوٗد۔

زیرِ بحث کِتاب چھےٚ برابر 1962 پٮ۪ٹھ 2003 عیسوی تام اُہنٛزن کاشُرِ شاعری ہٕنٛزن تخلیقن ہُند اِحاطہٕ کران۔ کشمیر یونیورسٹی مَنٛز اَکِس محفلہِ مَنٛز پَر

یموٗ اَکھ نظم یتھ پٮ۪ٹھ گنہِ ڈٲنۍ مٕتو بٔہلہِ پایہ اَدٕبو تہٕ باقٕے لُکو سبٹھاہ تأریف کٔری زِ یمن کوٗرُکھ اِصرار زِ یہ سأرٕے نظم دُبارٕ بوزٕ ناوٕنۍ۔ سوٗئے یہ نظم "لول" یوسہٕ یمہِ کتابہٕ ہٕنٛز گوڈنِچ نظم چھےٚ۔ پتہٕ روٗدی سنیأسی جی کشمیر ہِنٛدی ساہتیہ سمیلن، کشمیر کلچرل لیگ، کشمیر ہِنٛدی راشٹر بھاشاتہٕ بیٚیہ بیٚیہ ادبی تنظیمن ستۍ وابستہٕ۔

یہ نوجوان شأعر لوگ پَرنہٕ پتہٕ اکونٹنٹ جنرل سرینگر ہٕنٛدِس دفترس منٛز مُلازِم تہٕ اپریل 2003 منٛز سپُد اَتہِ نہایت ایمانداری سان پٔنن فرض نِبھٲوِتھ رِٹایر۔ اَمہٕ پتہٕ زِ پٔرتھ مرحلس سپنہٕ دِتھ تہٕ روٗد یہ ادبی سرگرمی برابر جأری تھٔوِتھ۔

اَدبی لوٗکن منٛز چھِ یہ سبٹھاہ دیٚوٗد۔ سیٚوٗد ساد پأرادتہٕ پوشاک لاگن وول یہ اُدٕب روٗد بَر ہمیشہٕ انسأنی نفسیاتس وارٕ سان تہٕ سزان۔ یمہِ کِنۍ اَہنٛزن اکثر تخلیقن منٛز اَمکو تٔوٗتھ چھِ میلان۔

یہ زانُن یہ سنجیدٕ تہٕ کامیاب شأعر برابر شُری لہِ پٮ۪ٹھے تہٕ بھگوانہٕ سُند کٔرن چھُ زِ اَسہِ روٗد برابر ڈیٚک تام اَکھ اَرکس ستۍ اَتھواس۔ میأنۍ اَہی چھس زِمیٚون دٕے تھٔوِنس اَرِزُوٕ تہٕ دٕرِ کوٹھِ! پٔنن باغ ییٚوٗھنس پھولان ڈینشن تہٕ سأری ارمان ہیٚرِینس!

پٹولی جٔمو اَگست 2003 رُت کانچھن وول

پرتھوی ناتھ کول سائِل

توجہہ طلب

مؤجوٗدٕ دوٗرس منٛز پٔروٗ کاشُر شاعرٕ یہِ مُختلِف نوٗ ہنہٕ موضوٗعن ہنٛدٕ رتاوٕ کنہِ اِمتیاز۔ باوٕژ منٛز یِہ دوَے ژھوپہِ اِحساسہٕ کھوتہٕ زیادٕ تھدِ آلوٗ جذباتھ سرگرم روٗدی تاہم سپدی اَتھ منٛز فکری کنٛو دانشورانہٕ عُنصُر تہٕ شامِل۔ بال کرشن سنیاسی ہنٛدِس کلامس منٛز چھُ ہُتہِ یِیتہٕ حُسن پسند نوجوان لولہٕ اِظہارتہٕ کٔرن گوھان، اما یِہ ز کُلہم کلامہٕ کہ مُطالہٕ تلہٕ چھُ سارِوے کھوتہٕ قوی تاثُر یِہ ووتلان زِ یہ چھُ اَکھ صاحبِ فکرتہٕ دانشور شاعِر یَس نظمہٕ ووٗنن واریاہ پوختہٕ تہٕ باوٕژ طرز کاٗفی مُنفرِد چھُ۔

مےٚ بروٚنٛہہ کنہِ چھُ وُنی کٔمن مُسوَدٕ رنگی سنیاسی صابُن اَکھ شارٕ گوٚندِتھ "شرٕ نیہہ تہٕ ویہہ" ناو کرنہٕ آمُت چھُ۔ گوٚندِس منٛز چھےٚ الہٕ پلہٕ موخصر نظمہٕ شتوٗہ مَر تہٕ غزل ارداہ مَر شامِل۔ دوشوٗنی ژُمرن پیٹھ مُشتمِل کلامہٕ چھُ باس دِوان زِ یمن ہُنٛد خالق چھُ ژٕکہِ اَکھ دانشورانہٕ مزاژ کٕ شاعِر یَس فلسفیانہٕ سوٗنچس تہٕ اِنسانی نفسیاتَس مٔتی گہر دِلچسپی چھےٚ، تہٕ یُس زِندگی ہِنٛزِ ووتلن والین مُختلِف تجربن

ایٚحساسچ زبو اَنٛزِ یَوٚ هان چھُ۔

صنفی اعتبار چھِ زیرِ نظر مُسودَس منٛز پابنٛد کٔیو بےٚ قافِیہ، نیم آزاد کٔیو آزاد نظمو تہٕ ژُمصرِ یَو علاوٕ مُروجہِ گیٚنٛٹنٛز وأڑی غزل تہِ شأمِل۔ اَکھ پابند نظم چھےٚ مثنوی چالہِ تہٕ یَسلہٕ آزاد نظمو چھےٚ پَراگرافو بجایہِ مِصرٕ وار ترتیب پرٛاوٕمٕژ۔ البتہٕ یَسلہٕ نیم آزاد نظمہٕ چھےٚ مُروجہِ صوٗرتھ رٔٹِتھ۔ غزلو منٛز چھِ مُتعددِ غزل پننٛو نوٚنہٕ رٔ دہفوٗ ئسی تازگیہِ ہُنٛد باس دِوان، یوٚ دوَے زَن وار یہو شارَو تلہٕ ربوٗ اُیتی رُکنی وَزنہٕ نِشہِ اِنحرافک تہِ باس لگان چھُ۔

معاصِر کأشُر شأعِریہِ منٛز پھَبیہٕ موخصر نظمہٕ ہنٛز صِنف پزنہٕ پأٹھۍ۔ باوٕژ ہُنٛد ژھوچر، گرٕتچ چُستی، وو پزاو، ووہنٛوار، مرکز پراو بریا تعمیری بَساو، یِموتہٕ یِوٕ ھو خوٚصوٗصِیژَ وأنۍ کأشُر موخصر نظم عالمی طرحس نکھٕ۔ اَمہِ حسابہٕ ہےَ وُچھو بال کرٛشن سنیاسی باسہِ أزۍ کِبن موٗمتاز کأشرِبن نظم نگارن ہُنٛد ہم سفر۔ سوٗمبرنہِ منٛز شأمِل گوڈنٛچی نظم "لول" چھےٚ اَکھ روٗمأنی نظم یوسہٕ نہٕ صِرف تعمیر کہِ اعتبار شأعرٕ سنٛزِ ہونرِ ہنٛز ثبنہٕ وَن دِوان چھےٚ بلکہِ چھےٚ اَچھ زبان پننہِ ساٗدٕ روٗاُرٕی یہِ تہٕ معنہِ ساوِرٕ سَببہٕ دِلکش باسان۔ "مےٚ ئُج ترٛیش" تہِ چھےٚ باوٕژ طرزٕ کنٛز اَمی قبیلچ اَکھ موخصر نظم یَتھ منٛزٕ أکۍ تُتی نفسیأتی وِہرزلہٕ وُن احتجأجی اظہار پرووٗمُت چھُ۔

سنیاسی سٕنٛدی تجربہٕ چھِ بسیار رنٛگ اماپوٚ زتِمن ہُنٛد غألِب موضوٗع چھُ اِنسان، گنہِ زمأنی مکأنی پھیرٕ نِشہِ موٗکُل محض اَکھ اِنسان، أمۍ ہےٕ اِنسانہٕ سُنٛد وَردار وٚوجوٗدٕ تہٕ تتھ وٚوجوٗدس منٛز پھاپھلن وأڑی مُختلِف تقادٕ تہٕ تِمو تضادَو سَببہٕ

ووتھن وأنلی أندری کیٛو نیبری ووسلاوتہٕ ڈبوٗری۔

یہِ وَنُن گوٗ ژھنہٕ مبالغہٕ باسُن زِ سنیاسی چھُ شاید گوڈنیک تہٕ وُنیک تام کُنُے کأشُر شأعر یُس پھیری پھیری نفسیأتی تہٕ فلسفیانہٕ واتَن ڈٔطیر وُک باس دِوان چھُ۔ سُہ چھُنہٕ محض ہنگأمی روٗمأنی وُتشاوَن ہُند شأعر۔ نفسیأتی چالہِ تٔسنزٕ یَسلہٕ نظمہٕ چھےٚ پَے دِوان زِ تِمن ہُند باوَکھ چھُ محض ییر وٗنس پیٹھ قناعتھ کرنہٕ بجایہٕ اوٚندروٗنس تام واتنٕچ تہٕ تتھ سٔنی پأٹھی ووٚن دِنٕچ تہٕ تعبیر کرنٕچ کوٗشِش کران۔ "أشِ پھیرِ روٗٹمکھ"، "مند چھان چھس نا"، "شِشر گانٹھ"، "شاپھ" تہٕ اَمہِ قبیلچہِ نظمہِ چھےٚ کُلہُم کأشِر شأعری منٛز کمیاب، تہٕ توٚکنٕژ ربے پہَن قدر کرنَس لایق۔

"بُرشس کُس پکناوِ کپأری" چھےٚ سوٚمبرنہٕ ہنٛز اَکھ أہم نظم یتھ منٛز آدمی شخصیُو منٛز شوٚعوٗر، تَل شوٚعوٗر تہٕ لاشوٚعوٗر رہوبن مُختلِف خود خواہ قوَوتن ہُند نبنارٕ تہٕ ٹھمہٕ ٹھم، ہبتھے چلان چھےٚ یوٚسہٕ مذکوٗرٕ شخصیُو آوٕلنین منٛز آوران چھےٚ۔ یہِ نظم چھےٚ سنیاسی نِس بیٚنیس أکِس شارِ وَلِس کُن ظوٗن پھِران، مطلب تٔمِسنٛدِ اِظہارُک علامتی طرز۔ پَتِمین کیٛنژون ڈہلین دوران دژایہِ کأشرِس منٛز واریاہ تیٚز شأعری تہِ نٔنی یَتھ فوٗری رَدِعملچ باوَتھ وَنُن شوٗبہِ تہٕ یوٚسہٕ کہِے کال گوٚ ہتھ تہٕ ہنادم دِتھ چھرا جذبأتی کرِبکہٕ نادیابےٚ پھرٕک وَدُن باسیہِ۔ سنیاسی تہِ چھُ پانَس أندی پکھی سپدَن والین حالاتَن واقاتَن مُتلِق پَنُن ردِعمل باوان، مگر باوان چھُ سیدِ سیوٚد کلامہٕ کرنہٕ یا بیلنہِ دِنہٕ بجایہِ لظہارُک وَرگہٕ وَل ورتأوِتھ۔ یمن وَلن منٛز چھُ تٔسنٛد اَکھ اہم وَل علامتھ نگأری، یِمہٕ کہِ قوَوتہٕ مثالے "شِشر گانٹھ" ہشہِ نظمہٕ زُولبان چھےٚ۔

سنیاسی چھُ اَکھ حساس شاعِر یُس اَندی پکھی وۄقوع پراوَن واجِلی واقاتھ حادثاتھ تیۆت متأثر کران چھِ زِ یہ چھُ مۆحسوس کرِتھ تِمن زانِنچ تہٕ پتہٕ تِمن سۭتۍ وابستہٕ پَنٕنۍ جذبات گَہی پنہٕ نِمن پرن والین تام واتناوِنچ کوٚشِش کران۔ یِسلہٕ پاٹھۍ چھِ اُمی ہِندی تجربہٕ فریب شکنی ہِندی یا طنزُک احتجاجکۍ رۄپھ رٹان۔ "مو" چھےٚ اَکھ نیم آزاد نظم یَتھ مَنز یہ ڈٲپِ زِ تہٕ خود کلامِیہٕ ہُند ہیۆ طرز پانہٕ نٲوِتھ اَکھ طنز بوٚرت سوال وۄتلاونہٕ یِوان چھُ۔

اَدِ یُس تہٕ بہٕ سہٕ وَن کیاہ زِ سوران
مےٚ ڈِچھ ڈِچھ شام
بےٚ راتس آسان والنہٕ پیچِن پٹھ چھس
کیاہ زِ کران منہٕ مَنزی سُو سارۍ
بےٚ نتہٕ بےٚ

....

گومُت چھُم یِی زِمےٚ دۄ پھو
گوڑی نۆ باپزاہ
بزادیمٕ چھوِ
مکرس چھوِ پیٚتی
اَڑ ریلہٕ ڈبس مَنزٕ توت تہٕ پیٚتے
وَسہٕ ہاوِنی اَڈو تہٕ تھ تہٕ نہٕ وار
کوٚت گوھ وونی کیاہ کرِ

مُسودس منٛز شامِل اکثر منظومہٕ چھِ شاعر سِنٛزِ یہِ ذٲتی زِتہٕ وأنٛجہِ منٛز بٔستھ کٔشیرِ اِشارٕ وتہٕ کنایو پٔتھ نیکی دِوُن باس دِوان۔ "چینہٕ کھورتہٕ بادام" نظمہِ خبر کم تعبیر سٔپدن، ؤں گووے باسیہٕ اَتھ منٛز زنتہٕ حال چھ کٔشیرِ ہِندی کم قوتھ لوٗکھ زورا وارن ہٕنٛزِ زوراوأری یہِ تل ہینہٕ آمتی۔

زِندٕ گیہِ ہِندی جدید روہ رکانہٕ رٔژھر تھ سنیاسی باوٕژ لحاظِ ربوایتہٕ رَچھنہٕ آمو کتأبی زبان ورتاونہٕ بجایہٕ پنہٕ نبن مختلِف موضوعن موافِق غاررسمی زبان ورتاوان، یِیمہِ کِنہٕ تِہندِس کلامس دوہ دِہنہٕ کِبن مامَلن ہُند پاں نیار تہٕ وُشنیر ووتلان چھُ۔ یہِ لِسأنی صوٗرتھ حال چھُ نظمن ہِندی پأٹھی غزلن منٛز تہٕ نظرِ گوٗھان:

دوہلہِ وُنگن شال کرن دوہَس راتھ یہِ چھا جان
چھنے واں کُچھے نوپموٗیہِ گگر ذاتھ یہِ چھا جان
ہَردی بایہِ پٔتسں کیاژِ شِشرٗ گاٹھ اویزان
میانہٕ راجہِ گیٔی کیاژِ پیادِ ماتھ یہِ چھا جان
پٔتسں دِگنہِ وَساں وُچھتھ برٕزِ وَتٔن بَنو میٚے
بالہِ کرشنہٕ گرتھ کیاژِ کراماتھ یہِ چھا جان

غاررِوأیتی شاعری ہیکہِ معنہِ ساوتہٕ اَسِتھ تہٕ لطیف تہِ۔ تِوکِنہٕ پَرُو سوٗنہٕ وُتاوٕلیہِ وَرأے سنجید پأٹھی تہٕ سٔنِتھ پرٕنی۔ تجربہٕ پنتھ باوٕژ تام ہکبن مختلِف کھسہٕ وَسہٕ تہٕ مرحلہِ بُتھِ تہٕ تھ۔ چھنا حافِظن ووٗنمت:

ہَر مُرغِ فکر گو سَرِ شاخِ طرب بجَست

بازِش زِطُرہٗ توٗ بہِ مِضراب می زَدَم

مُشکِل شأعری تہِ چھےٚ ضۆرورتہِ مُطأبِق ژِبتھ دِتھ گنہِ گنہِ زِندٕ تہِ وُسوار شأعری

نَنان تہِ آنند عطا گران۔ تِوٕ کنۍ وَنوٗ بزبانِ ایمپسَن:

Make no escape
build up your love
Leave what you die for and be safe to die.

﴿ اند ﴾

رحمان راہیؔ

(8 جُلَے 2003ء)

تَجربہٕ کہِ ہِشُد تُک شاعِر

اُردوٗ تہٕ فارسی شعری تہٕ نقدی رِوایتن سٟتۍ نزدیکی رِشتہٕ بنٛد آسنہٕ کِنۍ چھِ کأشرِس مَنٛز تہِ واریاہ استطاحات تِمنے معنے ہَن مَنٛز استعمال سَپدان یِمن مَنٛز تِم مۆلہِ زبانن مَنٛز سَپدان آسۍ یاچھِ ۔ "گنہِ مشق" تہِ پۄ ھے اَکھ اسطلاح ۔ یِہ آسۍ یِسلہٕ پأٹھۍ پرأنِس وۄستاد شاعرس سٟتۍ یاتِس کُن منسوٗب کران ۔ یعنے شاعری اُس بے ساختِگیہِ کھۄتہٕ مشقہِ سٟتۍ پھولان تہٕ پھبان مانِنہٕ یِوان ۔ شاید اُس اۆے شعرس وۄستادس نِش اصلاح کرناوُنٛچ رِوایتھ تہِ ۔ مگر یِہ ونُن ٹھِک ضروٗرتھ چھنہٕ زِ وۄ ہمہِ صَدیہِ مَنٛز یُتھے شعر (مطلب غزلُک شعر، نظمہِ ہُنٛد بنٛد تہٕ) گنٛجہٕ مشرن رِوایتین تہٕ رِوایتی انکارن ہِنٛز طنابہٕ پھُٹراوان تہٕ تجریدی اظہارس نکھہِ یِوان گو، سُہ بنیوٗ شاعر ہِشُد نہ صرف، انتہأیی افرأدی بلکہ سراسر پرایویٹ تجربُک مظہر یُتھ زِ تتھ اندر روٗزنہٕ بِیِہ سُنٛد (کأنٛسہِ زیادٕ تجربہٕ کار ووستہٕ سُنٛد تہِ) قلم ژانہ نُنٛچ کُنہٕ گنٛجأیِش ۔ یہوے وجہ چھُ زِ کینٛہوٗن مُصأصر شاعرن ہِنٛز زبان تہٕ محاورٕ سمجھنہٕ خأطرٕ چھُ اَسہِ

تہنزی زبانٔی تہٕ محاورٕ نش سبق رٹن پیوان ۔ بہر حال ہکو نہٕ اُسی یہ حقیقتھ تہٕ نظر
انداز کٔرتھ زِ جینیوٕن genunine حساس تہٕ قابلِ شاعر تہٕ چھُ آسان پننہٕ
ارتقاکہٕ عملہٕ منٛزی گذریومت تہٕ اِد پٔنٕن محاورٕ قایم کٔرتھ ہیوٚ کمٕت ۔ بال کرشن
سنیاسس تہٕ چھس یہٕ امی لیحاظ کوہنہٕ مشق شایر ونان ۔ اُمی ہندِ شاعرانہٕ
ارتقاہک عمل ژٕرژان تہٕ ڈ چھان روٗز پٔتمین ترٛن ڈہلین اُمی ہندِس تخلیقس منٛز
میانٔی دلچسپی دوہ کھوتہٕ دوہ بڈان تہٕ از اُمی ہندِ لکھیتٕک یہٕ مجموعہ ڈ چھتھ چھم
بشاشت گوھان زِ ووٚنی ہکو اُسی اُمی سُند کلامہٕ اَکی نظرِ ڈ چھتھ تہٕ اَتھ موالٕنکون کٔرتھ ۔
بال کرشن سنیاسی چھنہٕ سستہٕ جذباتی یتِک غزل گو شاعر یُلہٕ زَن کشیر
ہُند حوسٕن تہٕ روایتی اظہاری وسیلن ہنٛز سولبہ ڈسی یاپی ساعمن بیش ترٛ شایرن
جذباتی بناوان چھے ۔ یہٕ چھُ پنہٕ نس مضمونس تہٕ مفہوس کُن اُمی ہندِ سنجیدٕ روی یک
نتیجہٕ زِ اُمی سُند غزل چھُ بعضے ثقیل آسنہٕ کس حدس تام پرن والس ذیہنس
آوراوان :

۱۔ منے دوٚپہ مسٕ جان گو گینڈ تھکھ مہٕ رٔنٛز ناوُن ژیڈ منٛز نار
دوٚپُن ڈسی رِندِ کنٛدِ ونی پٹن تہٕ سنبلاوِن یہٕ کیاہ ونہٕ ہَس

۲۔ باغہ ببرِ شبنمی دامانس باغٕکی پھواران ڈیت چاکھ
باگہٕ بہٕ آیس آدمی قدٕ ہے کنہٕ نے ماوٚ چھ چھاوس زانٛہہ

مگر معنے ہکی تہہ یتھے کھُلان چھِ اِد چھُ شاعر ہندِ تحریک سبز تہٕ زبانٔی منشامُطابق
استمال کرنک توانگر فکرِ تران ۔ سُہ چھُ باشعوٗر پاٹھی تشبیہس تہٕ اسقارس منہٕ مون

اِظہارس تام واتہٕ نأوِتھ ہبکان۔ وُچھِو تو یتھ شعرس مَنٛز چھُ بیک وق زِندگیہِ ہُنٛد کرتچھر نفرتس تہٕ لولس لایق ژِتراوُنہٕ آمُت تِکیازِ ابتدأیی اِنسأنی لاثیت destiny چھُ وٕہل تہٕ ژیل:

ہیٚرِ گیانہٕ گنگاتٕھ بہٕ وسان کوٚٹھشہٕ نمہٕ ہَتھ ستی
بوٚنہٕ چانہٕ موکھے بالہٕ رُگے دِہ چھُ وٕہہ کھوان

گنگاہٕ ہنٛدِ تتہٕ وانیک تذبذب چھُنہٕ مےٚ انداز گنہٕ جایہٕ استمال گوٚھان پوٚرمُت۔ نہٕ چھِ یتھ پأٹھی پمپوشہٕ ؤتھرن مُتلق جمالیأتی روایتھ نِو استعارٕ کس قالبس مَنٛز پھُٹان مگر معنے آفرینی کران چھُنو:

ورق پمپوش منٛکی وُڈِتھ گاٹتی اَچھأپی ؤتھر
ؤتھر ؤتھر ژٕ گنوی گرگھ تہٕ اَچھر باکھ ژھٹن

یہٕ تشبیہہ تہٕ چھِ أتھی تنوظرس مَنٛز وُچھنی لایق:

پُنم تہٕ گٹہٕ زوٚل چھُ نب چھُ وودأسی ترکھ، کتھ گٔنی
ووں تھپھ ژٕ روٗدِ جربن کرکھ تہٕ اَچھر باکھ ژھٹن

یژھ زبان تہٕ زبأنی ہُنٛد یُتھ ورتاو چھُ دراصل شاعر سنٛدِ تمہٕ تجربچ شِدت ہاوان یُس تمِس زِندگیہِ ہنٛدِ کرتچھر کس تہٕ زبردس گنہِ کہِ احساسہٕ ستی حأصل سپدان چھُ۔ پژ زنتگ سوال چھُ أمِس رنگہٕ رنگہٕ ٹوٚپھ دِوان:

سُہ چھا کانٛہہ نیبرٕ کژکھ دِیہٕ أندرٕ نیبر یُم ترٛہرِ اتھہٕ رَٹہٕ پتھ
سُہ ووندٕ میوٗنے تہٕ رُم رُم میأنی تثبلا وِن بہٕ کیاہ ونہٕ ہَس

دود چھُ اِندریُم مگر آگرُ تہٕ چھُ اُندرے۔ اتھ بظاہر متضاد صورت حالس منز چھِ جُملس منز لوکٹین لوکٹین فریزن phrases منز اندرٕنی تقسیم کأری ستی "یہٕ کیاہ ونہٕ ہاس" مذکوٗرٕچ جواُزیٔتھ سرٕ کھرٕ گوھان۔ شعرس چھُ جمالیأتی سمہٕ ژار equanimity یِوان یہٕ زن جان غزلہٕ خأطرٕ اشد ضروٗری آسان چھُ۔ احساسٕچ شِدتھ آہنگ تہٕ پتہٕ سوزبأنی تہٕ ورتأوچہٕ خوٗبیہٕ ستی ٹاکارٕ گوٚھنہٕ۔ یہٕ خاصیتھ چھےٚ غزلن ہِندی پأٹھی سٔنیأستی ہٕنٛزن نظمن اندر تہٕ موٗجوٗد۔ بلکہٕ بعضے چھُ باسان نظمہٕ اندر چھِ شأیرٕ ہِندی معاصر سروکار زیادٕ پزٕ کھٹ نیران۔

گوڈٕ گوڈٕ اوس سٔنیأسس یتھ کنیٔ کأنسہٕ تہٕ ودتھٕ وٕنس شأیرس اُستھ ہیٚکہٕ۔ سادٕ بیانس منز گنہٕ کنہٕ سماجی طنز ودتلان۔ یہٕ طنز اوس نہٕ اجتمأیی بے آہنگی اپور یاوٕنو ییوٗرٕ شأیرٕ ہِندِس کھأتس اندر روٗشتھ نظر دِوان۔ صرف اجتمأیی صوٗرتحالس زٕ بودِنہٕ وِزِ چھُ کلیشے cliche ہٕن منز پھٔسِتھ گوھٕنک تہٕ اِظہار عوٗطوی سٕوٗتھریک بنہٕ نک خطرٕ برابر موٗجوٗد آسان۔ مگر شأعر چھُ بذاُتی پننٕ تجربہٕ تہٕ پننہٕ زاتٕک گدٕرُن ونہٕ ستی مُستنٕد کلامہٕ گرتھ ہیکان۔ تیمس شأعرس تہٕ ییتٔمن ذاتھ وجوٗد ناوٕنک موقہٕ میلان چھُ تیمن چھس شأیری پزٕ زلان۔ یہٕ چھُ وٕنتھ ہیکان

حأری ساتن ہنٛز پھٔلے چھِ اُنیکھ رتہٕ پدٕ بن ہِندی اُنیکھ نشان

سوٗ چھےٚ پردیسی صحرا ون منز رأود موٗمو گُموٗ آرٕ ولاہ

یوٗ زباوتھ سو کران طرفاتن ہنٛز......

اتین چھِ نیٚچ یا تہٕ سرٕ ساوبر پزاوان یا خوفناکھ نفرت انگیز وٕتشل شٔکل۔ نظم چھےٚ

"لمبہٕ پمپوش ڈلن"۔ گوڑ گوڑ چھُ شاعرٕ تِھمن عام سوالن منز گیر یم پزٕتھ کانسہِ جلاوطن شاعرس دوہس راتس پتھ ٹلان چھِ۔ اَمہِ وِزِ چھےٚ شیٖہہ تہٕ تِمے منڈٕ موٚ تہٕ زبان تہٕ سوے...... ناگہ رادن کُی آپرووزہر...... کُی ٹیٹھ روو امرتھِ نوٚٹ...... کیاز گوجاناوارن اُلی ناش...... پھلیہ ونچہِ خوش بویہ کیاز اُلج چھگھ...... وغارٕ۔ مگر وارٕ وارٕ چھُ تجربک کز تِکھر تصویرس خوفناکھ شکل دِوان۔

بینہ ڈٕ ژ ھ بالو پیٹھٕ جویہ مرٕی مرٕی لاشہِ لڈ رزن زہراہ چھ......

تیز اُبی عقل چھےٚ نارٕ مُہلی ہیتھ اتھٕ نے کیتھ پھیران نیتھ ژی......

تِتھے کُنی چھُ شاعرٕ "اُشی پھیرٕ روٚٹِ مکھ" نظمہِ منز ذاتک انتہائی ژیُہہ رٹان تہٕ تِمکی باطنی تضاد وتلاوِتھ پننہِ خاطرٕ وتھ کڈان۔ یتھٕ کُنی ناوِم صابن پاں ژادرِ منز بے واسطہِ گیہ منز پکن اَباوتھ بووبے

پاں ژادرِ اُسی اُسی گیہِ نیل رتمہِ ماوٕ چھ کُی کوٚتاہ ووٚد

تِتھے کُنی چھُ سعیاُسی شروٚ کران...... گتی گے اُسی اُسی اُشی پھیر روٚٹِ مکھ...... تہٕ پتہٕ اُمس اُشی پھیرس پننہِ ذاتی اِستعارک بدل مانتھ یتھٕ کُنی کھلان

کوٚکنی چانی ڈٕٹھ پھسرارے میانے منہٕ کُے پن ابساوان

زبنہ بزونہہ ماچھکھ ہینہ آمت گوڑ میانس تہہ خانس منز

یہ چھےٚ قودرتی کتھاہ زِ تھوٚوی ہنز وجوٗد بہٕ ہندس ژھس یا تجربہٕ کین یتھٕ نے دولابن منز یتھ شاعرٕ یاتہٕ نیم فلسفی یاتہٕ روٗحانی ہیوٚ حالانکہ سعیاسنی چھنہٕ یتھ کانہہ pretension۔ اَمی ہنز نظم چھےٚ زیٹھان مگر امیک وحداتی روٗپ چھنہٕ راوان۔

اَتھ چھِنہٕ تفصیل اگادِ گوھان یو دزن بعضے فسانو یَتھ یا مکالمک واہراو مَدد کران چھُس ۔ یمو کوٗتاہو یو یاعالمُو نشہٕ چھِ شاعرس زبان بچاوان ۔ یتھٕ گنی گوڈٕ نتھے مے ہیٚر کنہٕ ووٚن سنیاسس چھِنہٕ کاشرِ قودرتی حوٚسنک عام بیان جذباتی زبان دِوان تہٕ ڈٕ دتھ نوان ۔ اگر یَس حوٚسنہٕ بدلہٕ تضادلبنہٕ یِوان چھِ نہ چھُ تتھ خاطرٕ خواہ زبانی تہٕ محاورس منٛز زیو دِتھ ہمکان :

پننہٕ جافری پوشس لول بَرگھ
پننہٕ اچھ ولہٕ منہٕ کشکول بَرکھ
زیوٕ وزِ وزِ سوتنن لاکم دِژ
منٛج ترِیش بہارس دو پہ نم کوھ

سنیاسی تہٕ چھُ پننہٕ ہُنابہٕ خاطرٕ پکُن کانہہ (ICON) گرنس کُن قدم دِوان ۔ تسند موٚت یا مُو چھِنہٕ ہنگہٕ تہٕ منگہٕ نظمہٕ ہندس مکالمس منٛز نوان تہٕ نہ چھِ یم شاعرس ژٕلنچ کانہہ وتھ ہاونہٕ خاطرٕ اِستمال سپدے یتی ۔ یہٕ چھُ اَمی ہندِ شاعرانہٕ سفرک اَکھ میلہٕ پوٚٹ تہٕ یم نظمہٕ پُرتھ چھےٚ وومید گنان زِ یہ نیر اَمہٕ تہٕ بزٕ وتھ تہٕ اَتھ وتہٕ روزِ لگاتار پکان ۔ شاعر یہ ہُند سفر چھُ تیوٚت تیوٚت زیٹھان (تہٕ کرٕیٹھان نتہٕ) یوٚت زندگیہ ہُند تجربہ اَسہٕ پکُن نبرل ایتماد بخشان گوھ ۔ شاعری چھِ اَکھ لگاتار سفر تہٕ مُسافرس چھِنہٕ اَمہٕ سفر علاوٕ کانہہ مقصد آسان ۔

رتن لال شانت

904 ۔ سُبھاش نگر ۔ جموں

"شُرِیٚتھ تہٕ ویٚتھ"

شُمار باگے.......

۱۔ نظمہٕ بوگ

[صَفہٕ 1 پیٹھٕ صَفہٕ 156 ہس تام]

۲۔ غزلہٕ بوگ

[صَفہٕ 157 پیٹھٕ صَفہٕ 216 ہس تام]

۳۔ رُبٲعی بوگ

[صَفہٕ 217 پیٹھٕ صَفہٕ 226 ہس تام]

کِتاب کتہِ میلہِ :۔

(۱)۔ کِتاب گھر جموٗں کشیٖر کلچرل اکیڈمی جُویل نہرو روڈ جموٗں۔

(2)۔ کِتاب گھر جموٗں کشیٖر کلچرل اکیڈمی۔ پرٛون بس اڈٕ امیرا کدل سرینگر۔

(3)۔ شٔبھن لال ٹکو۔ لین نمبر 8۔ای۔ منورما دِہار مکان نمبر۔ [51]۔ تالاب تِلو بورڈی جموٗں

فہرِس

(۱)

"شُرِیٛن ہٕنٛدِ بٮ۪یٛتہٕ"

نظمہٕ بوٗگ

[صَفہٕ (1) پیٹھٕ صَفہٕ 156 ہَس تام]

لۄل

لۄد چأنۍ نظر کرُ دِنہٕ تہٕ جِگر
ٹِکہٕ تار گٔنڈِن ہیٚیہٕ لولہٕ ڈٲلس
ڈٲل لٔہر ژٔرن وٕن وِگتہٕ اُسَن
پمپوش گیوٚن رٕتی میٹھی غزل
اَسمانہٕ وَسَن رِژند دوٗرِ لۄٚتے
کَنش یام وُچھَن رٕشہٕ یہٕ لأنِکہٕ گرٛھان
وِچھ واوٕ شہٕ ووٚلرس ٹوٗٹھ ہینیٚ
چھَلہٕ ژوٕنہٕ مٔنترِ ھچ تَن ژھانٛٹہٕ کَڈبس
اَگہٕ چانہٕ نظر مٕوٕل ساسہٕ لۄدُے
کَنش واتہٕ نَبرٕون تام ہیتھے
کَڈ کا ڈِسٕری کوہسار اَسَن
گنٹہٕ پٕرآٹھ گرٛھمَن اَڈ نیٚندٕر ژٔلن
رٕشہٕ تہٕ کامہٕ زٕوٕتی زٕوی بآتھ گیوٚن
زٕوی بآتھ گرٛزَن گوٗنماتھ زیوٚن
ژٕرے تہٕ یآری دِلس دُبرائے گرٛھی
منٚتہٕ آشہٕ ہٕژرٕ رَچھِنہٕ آلگرٛھن

ڈبہٕ چانہٕ شِشر ژُلہٕ شادگرٕ ژھکھ
کھُڈمِشیون تہٕ اَژٕ رُت سوٗنتہٕ ہوا
ژٕ ییٚ تہٕ لولہٕ خیالن آے ہُری
میٚ تہٕ لولہٕ مشالے گاش ہُرم
پیٚہ یاد ژٕ ییٚ گرٕہی متیٚ وادٕ پیٚنی
میٚ تہٕ وادٕ چھہٕ دِتی متی یاد ییتم
ییمہٕ دوٗرِ ژٕ ییٚ کُٹن نذرانہٕ سیٚتھے
دِل جام شُرابہٕ خوٗنہٕ جِگر
ژٕ تہٕ یارٕ رٕ وَسکھ موٗٹھ توٗ ملہٕ برتھ
گوٚت دورٕ وُژھکھ ہیٚرٕ تِہی وَتیٚ

لولہٕ توٗ ملہٕ موٗٹھادِم شُنیاسٕس
یی دٕ ییہکھ رٕٹہٕ ہم نالہٕ متے

آلو

ژٕ‌ے کوٚت چھُے گرٛزھن شنی ہیٚس مامے برنے
بیہکھنا تہٕ دِکھ لولہٕ ہیٚرے ژٕ سبھتُرا
ژٕے چھُے ژٕ‌یُوٚٹھ منٛزل یہ ما یا شبرادی
ژٕ شیہلاو دَم اٖسی گرٛزو پامہٕ وۄترا
دِلکُ اکھ جہاناہ ژٕ‌ے ماوٕ چھُمتےٚ زانٛہہ
ژٕے روٚس کانٛہہ تصوٗرتےٚ زانٛہہ تہٕ آسان
اَگم تیر سینس منٛے ماوا‌ے کوٚر زانٛہہ
زخم میٛانی زَن ژٕ‌یے لگان چھُم منٛے باسان
ژٕے کُسُ چھُے ییٚنُ کانٛسہ زانٛہہ کانٛی زانکھ
وُچھکھ سینکہٕ شاٹھس وُزان آلشاراہ
تمن ووٚز ملن ہُشد کمالاہ ژٕ مانکھ
وُزان یہشد جلوے چھُو نوٚو اکھ اماراہ
منٛے سنیاسی ژٕ‌ے کُنہ کنِے آلوا دِیت
منٛے نشہ ییٚتھ ژٕ‌ے چھُے لبَس ییٚنُ یان ڈیشُن
وُجارو اَنٛدری نیرتی لولہٕ جوٗے گرٛزھ
اَماسہ ے وُتھا گرٛزھ ننٛینی بیٚنتہٕ تہٕ گریشُن

بیٚیہٕ پھٹٕ بامن

پھٹٕ بامن بیٚیہٕ پیو سوٚنتھ تھنے
لوٚز آتش مہٕ تھوٚمتہٕ وۄشت ہنٔے
اَدٕ سوٚنتہٕ ہوا لوٚت نیہٕ ژرٕے ژٕ گرٕتھ
لوٚدٕ سوٚنتہٕ پھلے تٔژناوی تَشرٕتھ
دِتھ آسَس تروٚپ زٕنٛدٕے چھُ مرُن
نَتہٕ واتہٕ چھُ پالنَس پاتہٕ پھیرُن
بیٚیتہٕ لوٚز چھُ کھٹُن بیٚیتہٕ اپزٕ س موٚل
کَس گژٕ اوٕ کَرکھ مَنَہٕ اَنہٕ تٕے وۄل
کَم سوٚنتھ ژٕرٕے وُچھتھکھ اَز تامتھ
کَم وانٛتی ژٕرٕے وُچھتھکھ اَز تامتھ
وۄنی آسہٕ بہارَس ینِ تُ ژٕ وُچھکھ
اَسہٕ راتہٕ موٚغلُ وَدِ جل ژٕ وُچھکھ
یہٕ چھُ لوٚز ژٕ بہارُک عاشق یم چھکھ
ہُتھی دوٚیھے کارَن ناسُتک چھکھ
یہٕ چھُ لوٚز ژٕ گو لالس میٹھی کَرکھ
دوٚہ پاتٕے بٔبنی کزٕ ہُٹھو کرکھ

یینہٕ جاڑِری لوشُس لول بَرکھ
یینہٕ اَچھِ وٕلِہ منہٕ کَنشہٕ کول بَرکھ
یینہٕ تھاوِکھ باغ نسیمچ شئے
تۄت وَقتکی جائگم بٔرو ٹھٔڈے گے
زلیو وِز وِزِ سوشتن لاگم دِژ
مُنچ تژیش بہارس دۄپتم کرژھ
گلہٕ زلوچھِ گمٔژ منہٕ أبر بلس
وٕہی واے خۄ دایا گیتھ چھِ ڈلس
لۄت پھیر دِ بادام وارِ نظر
وُچھ سوشتن کم بخشان تھزر
ژٕ نہٕ، بہٕ نہٕ اسہِ پُہرٕ تھوکھِ پہرن
وہیہٕ ژارن بَرٕ وُتھی بیٚہ زارن

بہار

بہارا ژٲے کمی سا آو وۅنۍ نو بہارا

گُلَن ہٕنٛڈۍ گرٛنٛڈٕم دِژُن پرٛیا سا آ بہارا

وۅنٛتہٕ ہیتھ پھُلے سُے چھُہ رتھ میٛون چھکرِتھ

مےٚ دیُت ہٕنٛڈۍ گرٛنٛڈٕم باغوانَن بہارا

ڈٕلس ؤتھی ملرزَن سَبزٕ بارٕ مَسرٕتی

یُنٛبرزَل پَریشان تہٕ لوٚمرِس چھِپے پرسی

گُلالن تہٕ چھاسا آ ہیتھس پیٛٹھٕ سُہ وۄشلن

گُلالو تہٕ کرٕزیوُوُنے بارٕ مسرٕتی

یہٕ اَنہوٗرٕ شَبنَم یہٕ سَبزار دَم پھُٹی

چھُہ بالادرِن ہٕنٛدِ یہ شَیٛہجار دَم پھُٹی

تہٕ تُل یارٕ بے عارٕ زٕشی آرٕ گٕژِ تہٕ دوٚتی

لوٚہ ہے میٛون پیٛچانہٕ جانانہٕ دَم پھُٹی

نہ تیٚتھ شامہٕ ژھمبرِن سوٚہ لے کٕڈِج پریالس

دِوہ ہٕس تاپہٕ دٕدی ئیرکی تہٕ مَن رُدو رالس

سوٗن وُچھ یتھی یتھ زمنساو آشی
صُبح پھوٗل تہٕ آلوٗ دِیُتم اضطرابی
ہیوٗ گرہوٗٹ وُچھم پوشنوٗلن تہٕ قمرین
بہارس وُچھم ماگران کاتھہٕ تہٕ سُمرن
گژُن آستار اسیی میانہِ بایتھ
دِیان چاتکس ہمہٕ نہٕ وۄ ترِ سیشں وُمبرن
بہارا ژ ٚے کمی سآ وٗ نے توٗ بہارا
چھِہ چھوکہٕ لدٕ تہٕ دہ کھ زدٕ گلِستان وارا

کوٗرُتھ ماچمن اکھ تہٕ آباد وٗن سآ
نٔژرنی گرٔھی اسنہِ گرٔھی گُلِستان وارا

•

ا؎ چاتک (د) ژاتگ کاشرٕ

بہارتہٕ بُلبُل

دشہ ہیٚن کینٛژتے وُچھ بہارُک بُتھاہ شُو

پیٚچھا اکھ وُچھان گو صِرف ہرد کالا

یہ چھُس بُلبُلا چھُس بہارُک یہ دِلبر

خبر آسہے کر مےٚ یِیہ ہرد کالا

مےٚ گیٛوٚو واریاہ، واریاہ ساز وآیم

یہ گاہے کھوٚتس تس آلٔس کھوژنوٚوم

مےٚ گاہے وٚوٚتن چھُکھ ژٕ ہر وق مےٚ سٕتی

توٚے بول بوٚشاہ یَتھ بوزنوٚوم

تسٔنٛدی لولہٕ سٕدرن بہٕ زٕن بامبروٚس

دِتُم دم کھوٚتس لوٚسٹھ اَتھس مٔنٛز اَتھا ہیتھ

شُہُل سایہٕ ترٛآوِتھ زمانس خبر ہیٚتھ

ہکٹ یانہٕ وآنی کرٕ اَتھس مٔنٛز اَتھا ہیتھ

مےٚ بوٚر خوٗن پیالہٕ ینٛہ لالہٕ چوٚوم

مےٚ نوٚر آبشارس وُچھیس یان چھوٚوم

سہٕ روٗ ھمُم مےٚ بالا درین سیٹھہٕ تہٕ منہٕ وٚوم

دِلس مٔنٛز دِلچہٕ ناو مٔنٛز لانگہٕ توٚرم

مےٚ ماظوٚن یہِ اوٚسےٚ ئُتم راتھ ماچھس
دوٚنُن کالہِ کالےٚ ییٚو اوٚش ژٕرٕژاوکھ
خبَر رازٕ کوٚرِ کٔنی کھٹِتھ تھوٚو بہارٕن
خبَر کِیا زِ دوٚرٕ برٕ موٚدُرٕ مٮ۪یوٚٹھ باسیوٚس

خبَر ژوٚرِ ژوٚرے گوٚڈُن ٹکہ کیا آسِن
تمِس مابہٕ بُلبُل گونہٕ گار باسیوٚس

11

سُہلاب

نیتھہٕ نَنہٕ وُزمَلہٕ گٔیہٕ بے تاب
شَبنَم وِسرٕ لوٗشٕرۍ گٔیہٕ خاب
ٹٕراوُن وولہٕ پیٚرٕ گٔیہٕ شارٕ
یہٕ تہٕ جھیُس چھوکہٕ لدٕلتَن تہٕ ازار
وَنہٕ وُن وَن ہارٕین ہُشد بیوٗٹھ
یُپی کوٗر لوٗس ڈٔکہٕ سے میٚوٗٹھ
کھٔچہٕ نیوٗہم اَتھہٕ مِشرٕ مِضراب
تٔمہٕ رلوٗمُت سیتارٕ رَباب
بَرٕ گٔیہٕ گُل تَے پیٚرٕ گٔیہٕ کُلی
لوٗمسُبرٕ بییتہٕ گٔیہٕ میوٗران گُلی
یُپی کوٗر ریٖشٕر زَلہٕ لٕرٕ پیار
اوٗش گوٗ ہاران یاتہٕ بہار
سہٕ کھ موٗکھٕ ڈٕج مَنےٚ تہٕ بأتس لے
کرٕکھ گٔیہٕ روٗدٕ ہے یاوُن ہے

وۄنیہ گوٚو جوٗرٕس نیشہٕ ژھینہ پوش

وۄتہٕ کیاہ سُہلالس کھۄت پوش

مأشنزِ نیمن وۄتھ وُصلک ژنگ

سۄتہٕ روٚژنگ یاوُن گوٚلے رنگ

گرِدالس مشنزِ گیہ مےٚ تہٕ تاو

سُہلالس پیٚنہٕ نےٚ چکہٕ چاو

ییمہٕ بجھہٕ عشقس لٔستی کھوٚٹ

ہُمہٕ بجھہٕ حُسنس بٔستی مٔٹھ

وۄنیتھ دِژ بکہٕ گرٕکھ ہوشا ہوش

تارِ وِنشا ہیتہٕ راوی ہوش

ہیٚوٚر کھۄت، ہیٚوٚر کھوٚت، ہیٚوٚر کھوٚت آب

دوٚہ ٹہٕ دِژ خُلقو کس روٗد تاب

کھوہ پرِ موٚزِ زوٗرن ہیشنزِ گیہ تل

آسن والین پھُٹۍ دوٚنی بل

پوش تہٕ دوٚنی خوشبو چھہٕ ہران

دلیوان خانہٕ تہٕ وُسی چھہٕ ہیوان

تارٕ دِلَس چھےٚ نہٕ وآرِ لوٲن
اوٕرٕ تٔران اَڈی لیوٕرٕ تٔران
کٔرِہ ہنس اوٚبرِس تُتھ ووٕ زٕلیوٕ
دٕہ زٕلین جامٕن گرٕ زُلاہ گوٕ
کٔشتھ ہیشوٕ شام یہٕ یا گتی آم
ساقیا! رو تلہٕ خاٲلی جام
رٕوٕ دَس چھُنہٕ تھکھ ہوٕد رُشیٖل
یکہٕ کتھِ بینہٕ کتہٕ سَیدہ سُم بُل

●

شیشہٕ جنٛگ

نمرودنی دم ہردن دِتی تا
رۄدے ماگو گُزرِتھ ییٚمہٕ شب
ئُتیٚ مہٕ سٕتھمے لوکہٕ چاراہ تھٔپہٕ ییو
مئےتہٕ گو کُش تام شُرٕ لاکھ شیتھ
لول تہٕ دۄتھ وُنی وُنی آنگن ہشتر
کامہٕ دِرُس کھارتہٕ لوُشیناہ
ہُتراتھ مہرییتی وِگیس ہیٹھ وُرٕتھ
نوُو نوُو بھیہرنا ترنگاہ لاگِتھ
ییشدرازن گلہٕ میوٗٹھا کورٕ لبن
شیشہٕ تھوٕسن ہشتر مالاہ بِدٕبِد
ژٕتہٕ وُس آنگن شیشہٕ جنٛگاہ کر
پانےٚ شتہٕ اد تہٕ ورٕ اورکُش
تُل اَتھ بتھہٕ ژھانٛڈ کترٕ وتہٕ نی
وُچھ کتنس اَنی کتراہ تھوٗمئے

بازہ اگر لۓ زینہ پہ چاوتھ
عمرِ خیامنہ کیہہ منتر واراہ
بازہ اگر ژٕے زینکھ شک چھُم
ہیری مستی مارانچھہ ینوٕ لۓ

لۆز زینہ ینہ لنس وُٹھ کمہارس
بوشش کھسی بتھ وِنہ شلکھ آسی آسی
زینن گوٚلیس شینہ خنگس منتر
شینہ قبر کرسۍ شیوٚد پاٹھن

اَز تامتھ پیالہ پیالہ گٔنڈ شینس
زیونتھ زاتہہ ون میون قسم چھُے
ازکتھ زینکھ از چھےٚ مستی
از چھےٚ باسان پان یُرد زن

اُتھی لوٚد پراٚنس پھیُر دِکھ باسی
پان ینٕ زن یرتھ مہر ینی
شین زٕنہ تھو چھکِہ ہم منزٕ تہ آسم
شین ژٕے چھوٚ کمُت مسوٚلی یدلس

أتھی مَنٛز پئیہ اکھ شیٖنہٕ ٹُلاہ اکھ
چانہٕ اَتھکھ میاٰنٕنؠ گٕنہٕ تےٚ بیٚٹھ
لۄت لۄت باوِہم ہے کھۄسا آسہے
ہار چھےٚ مانٛنۍ ژھٕنہٕ پیٚہ دِشہ پیٚہ گرٕہی کھٔٹے
شُھپہ ہٕشو رُت ہٕشوٚت میٚوٗٹھ وَنُن پیٚیلہٕ
زٕنمٕس پیٚہ چانِس مَنہٕ سیٚے عَشٕر
سُے گۄو زمٕنُن میٚون ژٕے ہوٗرتھ
یُس دِ زٕنمَن ہُشِدا اَژِہٕ تامَتھ



زِپَڑاو

زِندگی لیۆسہٕ راتھ تامَتھ کرِ بسَر

ژٕےٚ سَیدٕ مُت اَز سُہ گوٚ گوٚڈنیُک پَڑاو

اَکھ پَڑاو لبَن اَکھ پَڑاو، لبَن اَکھ پَڑاو

راتھ راتَس کتھ سوٗ پۆژ لیۆسہٕ مانہٕ روٗس اَز

اَز تہٕ مۆژ

اَز سوٗ گامٕژ گنٕی شِژھتھ، گامٕژ ہیتھ منہٕ کٔس کُھٹس منز

ژھایہِ گیتیٚ گرِی گٔرِی اٚمان منہٕ لوٚشپٔرِس اوٚشش

راتھ راتھ اَنگُے تیل بَل باغِ نسیمکیٚ تمہِ سوٚخن

بیٚلہٕ ژیٚےٚ وَنیوٚتھم وائے کھیٚیہٕ مَس

لولہٕ کیٚو رنگین خیالو

اوٚشش ہارہٕ ہاے تہٕ باوہٕ ہا

پوٚژ کٔسَن، ژٕ زَن چھاکھ بلہٕ وِس

راتھ بیٚلہٕ زَن واوٕ گژالیوٚ،

چانہٕ ہُتہٕ کٔس لخچنس کیاہ تام ژٕرٕ

ٹھاہ ٹھاہہ کرِتھ اُسناہ کوٗرُتھ
ہنٛے تہٕ شارٕوَنی ، گوٚشام تٔھتی
راتھ رانچ شٕر کرٕنی مہرٕنٛینی ہیٚنٛ
ہُتھ آنہٕ مٔنٛزی وُچھ وُچھ ژٕے باسُن میوٗن ہُتھ
آہی کرٕنی سوٚنٛتس زٕہرٕدِس گوٚژھہ نہٕ آسُن لوٗرِتیٚن

اَز سوٗ باسان آس ساآرٕ سوٚبۍنہٕ مایا

خاب تِھ ہوی ما وُچھوٕ وٕنی
اَز شوٚرٕ گوٚ زِندگی ہُشدیا کھ اکھ

بوٚڈ ہیوٗ پڑاو

تیلہٕ سٔرٕکھا زیٹھ ٹکی ٹکی چھمتہٕ باسان کٔتہٕ ہیٚہ

لوٗکُس ـــ چھُس برٕوٚشہٕ پکان

میوٗٹرٕ وٕ مٔنٛزی وتھ گٔڈِتھ چھُس برٕوٚشہٕ پکان
ٹانگہٕ أنٛدی ٹکی چھُس وُچھان،
چھُس برٕوٚشہٕ پکان
زخمیَن کیٚشرَن وُچھِتھ چھُس پانہٕ زٕن زخمی گرٕھان
چھُس برٕوٚشہٕ پکان
ٹیلس زِش وٕآتھے چھُس چھیٚر دِوان فائلین

تہٕ لیکھان

تۄنٛگہس لۄتاہ کھسیٚیس تۄنٛگہس لۄتاہ وسیٚس

چھُس یِی کران چھُس ترٛوٛشہ پکان

اَتھی اَنٛدر لیوٗد نظر چھیم زاشہ چوٗن اَتھارے گرٛھان

چھُس بہٕ سوٗنچان، چھکھ ژٕ سوٗنچان

آسی تٕ اَدٕ آسی تٕ

اوس تیٚلہ لوٗز اَز چھُ اَز

کَتہ زانِہے، کَتہ زانہٕ نے

چھکھ یِی وَنان چھکھ ترٛوٛشہ پکان

لوٗز گیہٕ نہٕ سَفرس زاشہ کھمی

وُنہٕ چھُے نکیُن، وُنہٕ چھیم نکیُن

وۄنی واتہٕ وَکھ یِیلہ ژٕندگی بیتہٕ ہرد کانٛج لوٗنی ہتش

ییٚن تھر ساری وُتھر، زرد وُتھر، زوٗہ زری وُتھر

حیتشمہ یِیمہٕ زن رات تامتھ چانہٕ بایتھ کرٛیشہٕ ہین

کاتیا لستی مۄشر گژھن لتھ ژن تہٕ آسی

چوٗن مَنس گژھ سوٗری ئِمیٚتر سیٚلتی مِیلہٕ میٚتر

تیٚر آنی میٚرانامے گژھن نۄی ہن تیوٗن۔

نظر بچاوٕم

مَنٛدچھہ مَنٛدچھہ پھوٚلی سَنگرٕ تہٕ زونُم
یہٕ چون مَنٛدچھِن ژٕرے آے کوٚچھُم
دوٚیمُ ہہ ہورُک ہَوا چھُ چانیو وُٹھو تہٕ ژٕ نِہمت
تَوَے یِنٛتی وُٹھ منٛے وار لأگتھس
دوٚیمُ سِری شُد اَسِن کھنگالاہ
چھُ چون یاوُن
نظر بچاوٕم
دوٚیمُ یہ پتھرِم گرد چھہ چانیو یدلو تہٕ منٛزٕ میشٕر
تَوَے یہ سوٚمبرٕم تہٕ رُچھ بنأوِتھ منٛے نألی تراوٕم
دوٚیمُ ہہ تارٕ کھ بیوان وٕسی لیٚس شُہ چون تشیہ لون
بہ یأدِ روٚوُس
دوٚیمُ چھہ تارٕ کھ خیالنٕے ہُشد سوٚدٕرس سجاوان
تہٕ یأرِہی لوٚگسکھ
دوٚیمُ ژٕ ہأرس تہٕ ماگ ماسٕس اَشٕدٕ تہٕ تابان
دِتِم سیٹھاہ وُنی

وُچھِم ہُنِم ہنزِ تہٕ زوٗن وٕنیتھ مٔشر
دوٚپُم یہِ رُوہ پہٕ تَن چھےٚ چانٕی نٕنیتھ ثٕو
ہُتھے نٔنِس کھوٚت اوٚبرُ تہٕ زوٗنُم
یہِ ما ژٔیے تژ آوِتھ زُلف پریشان
دوٚنُم چھُ پیشان اوٚدرُ موٚدرُ ٹسٕرُ نیٚہہ
اوٚدرُ وُژٔیے یاوُن موٚدرُ ژٔیے اَنہار
مےٚ ژآنتی گیہٕ ووٚنی سبٹھاہ اَمالوٚز
نَظرَ تہٕ گٔیہ ووٚنی جدید ٹنٕی ٹنٕی
یَنتی یہ شٕلہِ ہٕٹ مےٚ آیہ ژرٕوٕنہ کُن
مےٚ دیدٕوے وُچھ مےٚ کَیاہ چھُ گوٗمُت
گران گران ہُت ڈوٚکرُ اَتھس پیوٚ
اوٚنگج اوٚنگج گیہٕ جُدا اَتھس نِش
ژھٕکھ تہٕ چانِس حسین روٗتِس
ژٕرآرِی وٚکھرُے مےٚ تیٚج نہٕ پوٚرا
یہٕ چھُس تہٕ میانی لفظ مےٚ پلزان
حَرُف حُرف وو نی وُڈان تہٕ راوان
ربواَیشرُن ہُشد زٕگتھ میٚاآوِتھ
وٕنِشی سَپُد ہُت مَتَس اَندر شٕرینیہ
ہیٚمِس میٚتی ذَب لگان چھُ ریہ سٹھ

تمِس تتی مَن لَبان چھُ آشنہٕ

سِری ستھرَے زٕتھ چھِ زٕنہٕ یارَن

موہ جنبتس آسی وٕنان عبادتھ

چھُ ہارٕ آسان سَڑک چھےٚ کُملان

تہٕ ماگ ماسَس گٕٹھِش چھُ بیران

چھےٚ تارکن ہٕشِر جماتھ ساری

یِمن یِمن گرِ الگ بساوان

تَمِس چھُ مانے شہنشاہ تہٕ آگرُ

تُشنی آخرِ شہنشاہ چھُ سورُے

تٕ چھکھ تہٕ چونُے مزاز بَدلان

یرادِ بَدلان اَندازٕ بَدلان

بہٕ چھس تہٕ ٹیپے لوان منےٚ تھینی تھینی

دُبارٕ واتُن لیہے تِمو جبٕ یاہ

•

سبے مرے

سبے مرے
وَنکھ نا بیٚیہِ اکہِ لٹہِ
" وُہی بہٕ ہسا آدِمے ژٕئے کھیٚیہِ تھس "
خعوش کوٚرُم
دوٚنتھ ییٚلہِ گوٚڈنچہِ لٹہِ
مےٚ ماتھوٚو کنے
وَنکھ یوٚدبیٚیہِ اکہِ لٹہِ
بہٕ تھوٚو وٕنی کن تہٕ بہٕ سنہٕ
تہٕ پتہٕ یوٚد وَنکھ ژٕ بیٚیہِ اکہِ لٹہِ
یوٗزِ بہٕ رٕتیٚہہ مٕشرِی ژٕ تیٚہہ زٕن
پتہٕ گژھہٕ سوٚرہٕ
پتہٕ کٕس اَتھہِ دِکھ تہٕ رٹی کٕسُ
وٕنہٕ ہرِ گاہ ژٕ زٕنا وَکھ
بیے آسہٕ دَزان
ژٕے تٕلہِ زٕ تہٕ کٕرِی زٕ اَرٕین

دَزٕوٕنہٕ ژٕھنتایہٕ
یہٕ کیٛنٛہہ تہٕ مےٚ موٚنٛگ
داہہ دِن تہٕ دَوَن گرٕ تہٕ پَتہٕ کٔس کیاہ
پَتہٕ آسہٕ دَزان ژٕشا مَس تامتھ ضُبحن ژٕکہٕ دِتھ
تہٕ ژٕہٕ تہٕ آشکھ ہیتھ کھوٚ شہٕ مَنٛشر
وآنا کھ ڈُہل۔

تھُج

تُمن ہٕنزن سُمن چانٛن
اَچھر وألن اَچھن چانٛن
یہ ہیمہ ہأ امتحاناہ اَز
یہ دِمہ ہکھ کاگدٕ قلماہ
تہ دِیہ ہکھ لیکھتھ لۆز لۆز
یہ چانٛن نظرِ پٕرٕ تھہ ہأ
یہ پٕرٕ تھہ ہا لنخچپنس چأنِس
ؤرہی کمیٕتھہ برٕ وٕتھہ تمو گنڈنا مُدرے مێنے کُن
تمو لۆ تھنا گۆرٕ تھس آسُن تمن برٕ وٕتھہ کنہ دوہ ہس راتس
تمو مۆنگ نا دلیس آسِن یہ شأیرٕ ہم نفس سوتے
تہ وُٹھ چأنی دباوٕ ان یم دٕندٕن تل چھکھ
اَستہ وِزِ اَز تہ تیلہِ کی یأٹھی
تِمے وُزنی تن ، تِمے سُتی تن ، تمن پرانن گأتھن

یِمَن اَتہٕ کھُٔرۍ سُبھٲہ آمِتۍ تہٕ سیٚد سَمھِتۍ سٹھاہ کھُٔرۍ دار
یہٕ پیٚلِیہٕ زاشہہ شیشہٕ ٹُل تٲہٕ ہاٚمتہٕ زِ مہٕ ہیٚے ژٕ تہیٚے گنٛتھ دٲرِتھ
ژٕ آسِکھ نَستہٕ خنجر یمہٕ ہناہ شوٗرِ ہیٚشوٗرہٕ کنٛتھ کھارِتھ
یہٕ وِنہٕ وِزِ لبِس سَتان اَوسُس تَدَس چاپِس خطوٗ حالس

وۄں کھیٚر ان چھُم دَیان چھُس وۄنۍ
یِیتم ژٕ زٕ تھٕم کتھا کرٕ ہاو
ہُماہ گو یا شُماہ گو، پوٗز تہٕ ما گو
زِ مۄشرکھ یہٕ مَندٕ پنٕ یا مِتھ ژٕ چھِہن سرٕ یہٕ لرٕ ژاوِتھ
اَما پوٗز چھکھ ژٕ آوُر سیٚنح
تہٕ یہٕ تہٕ چھیٚس وُنۍ کیٚتس ہیٚتۍ نس
خبر کیاہ چھیم وُزٕ وۄ کوٗت کوٗت نیٚیم اَنمانہٕ کمہٕ یکیاوِیم
مَلرِ وۄلرس وۄ تھان یِتھ گٔژھنۍ تہٕ تِتھ گٔژھنۍ چھُن ژٕ نِرزل مَتۍ
ژٕ چھکھ یہٕ آسمانس کُنٛ کھسان وُلۍ وُلی
ہیٚوان یِیلہٕ رۄد راٹھاہ چھکھ
سَتان کتہٕ چھکھ یَمن شارن
یِمَن شارن اَندر اَوسُس سھوان،
گرٕ گرٕ یہٕ مۄرتھ جانۍ

یِمَن مُشتر اِنتظار راہ اوس ؛
یِمِن مُشتر اِضطراباہ اوس
وۄل ما چھُس بہٕ تہٕ شہ شاعراز
زٕمان چھِم تھُچ تہٕ کینٛہہ کینٛہہ چھِم زمان نالہٕ چ
وُنیاں چھُس کوٚت گژھُن چھُم چھُم نہٕ منزِل کانٛہہ
بہٕ چھُس سکھ شوقہٕ نٕنگلاوان
شکاریاہ گوٚلی لاٚیتھ چھُم پھِروالان
تہٕ آسان چھُس تَتھَس ہیٹھ سیٚشُن
تِمَن یِم چھِم ینٛتی پاسان
ینٛن سُنے کانٛہہ
وۄنی یکھنتہٕ مامتے ژشن ژہٕ تہٕ زانٛہہ
وۄل کوٚرٕ ژنٛلہٕ زوٚد دَرشُن

أجداہ

وُزنی مَنیج گیہٕ سوٗنارٕ مَنکَل

وُہان ڈِہان لوٗہ سپہٕ چھپےٚ تاقیاَ مَتھ

وُزان مَنس مَنز چھُ نارٕ ہیتھ ہیٚوٗ

زِ ترٚیشہٕ ہوٚت مَن چھُ ترٚیش ژھاران

وُزان چھُ ناگس اَندرٕ تہٕ ناگے

تہٕ شوقہٕ سگہٕ وان چھُ حاری تاتن

چھُ حاری ثاتے نُوان زلوان چھکھ

گَنبر سَر چھِ زان یا ناگ وُزی توکھ

مَنوِش ذاتھے سَر چھِ تہٕ بیٚیہ کیٚاہ

یا ناگ یا کاشہٕ چھُ ناگہٕ دِوتاہ

بَنان یہ گاہے چھُ ناگی رایاہ

تہٕ شوقہٕ ژھاران چھُ ہیہٕ مالے

بَنان یہ سنگدِل أتی ہلاکو

أتی یہ رانجھا، أتی یہ راوُن

وَلان یہٕ زنگتس چھُ نال ہیتھ کنی

زٕگتھ چھُ سوٗرُے انان اَتھس منٛز
وِبراٹھ رۄپے مَنوشِس ہاوان
چھُ گاہ یہٕ زاگان ہیٚر ژٔنٛدرٕ لۄکس
أتی یہٕ شٲہہ ووٚندِ ہیوان چھُ شُشنِہس
أتی شہنشاہ بنان یہٕ زٕگتُک
لۄہے غرضمنٛد بنان چھُ أحداہ
تہٕ نہوناوان زٕگتھ بٕرٕنٛزرس منٛز
یہٕ نال پالَس تہٕ ولان چھُ ہیتھ کُنی
زٕرٕتھ پنُن چھتھ چھُ أڈی جہٕ ترٕوٕنگراہ
چھُ مازہ پنہٕ نئے دِوان یہٕ کھیٚیوٗن کیٚشُت
گرٛدَن تہٕ گأنٹھَن سیٚہن تہٕ شالَن
نہٕ پتہٕ یہٕ أحداہ زٕ رۄپ بدلِس
تمِس کٔرزان زُو چھہ نمو سیتی

•

باوتھ

یِنہٕ کٲنٛھہٕ مَنٛز شیرٕ سٕم کوٚتھ بالیو
یہِ تہٕ کرٕہا آیہٕ باوتھ یِیمہٕ شَہرٕچ
یِیتہٕ وۆٚنٛھمُت ہٕشِھ ہاوُن شہرَس
یِیتہٕ نفرَس نفرٕچ مَنہٕ کامَن
یِیتہٕ کیٚنٛہہٕ زٕنی کھیٚنہٕ چھہٕ اکھہٕ داران
یِیتہٕ تھَیِہٕ ٹھٔوسہٕ بیٚیِہٕ شُنٛد حَق ماران
یِیتہٕ لبہٕ چھہٕ مِیٚتنے مَنٛز کارٕ ژُھمٕتھ
یِیتہٕ وَچھہٕ تلہٕ کی وُچھ وُٹھ کھیشان
یِیتہٕ رٔہبر راہزَن بارٕنی زٕن

یِنہٕ کٲنٛھہٕ مَنٛز نیرٕسٕم کوٚتھ بالیو
یہِ تہٕ کرٕہا آیہٕ باوتھ یِیمہٕ شَہرٕچ
یِیتہٕ لیَس لیَس مَتٕنِس پانٕزوٚ گوٚو
تیٚمہٕ تیٚمہٕ کرٕنا دٕرے دَیہٕ ناوَس
لیَس دَے لوٚٹھو تیَس دَے کتھ کریِٚت
لیُس چھوٚن نوٚن تیَس یِیتہٕ خوفِ خودا
یِیتہٕ لَلہٕ ہِنٛدٕ بلہٕ وٕتھ ترٕ لہٕ کوٚت ساٚ

ییٚتہٕ ہمشہٕ گرٛتھہٕ ہیوٚت دیوٚت آنٛتھہٕ روٗسے

لوٗشہ ہمشہٕ ہینٛز دِرے

ہمشہٕ لوٗشہ ہینٛز دِرے

یہٕ چھُ ییٚتہٕ وٕتھ آمُت وُنہٕ تہٕ پکان

ییٚنہٕ کتھہٕ منٛز تیٚر یم کوٗتھ بالو
بہٕ تہٕ کرہٕ آ باوتھ ییٚمہٕ شہرٕچ
لوٗگو نما توٗ کرِہٕ نار بلنٛد
اَز گوٗنما توٗ دوٗپ نارٕ نسآ
لوٗ نارن ییٚنن شار ووٗنکھ
اَز شارن سانہٕن نارٕ ووٗنکھ
ژرے تہٕ ژرٕ ٹے چینٛدٕ ییٚتہٕ میٚے تہٕ ژٕ ٹھنم

ییٚتہٕ کس بیٹھہٕ پرٛتھہٕ کرِ دارٕ تہٕ کاتھہٕ

ییٚنہٕ کتھہٕ منٛز تیٚر یم کوٗتھ بالو
بہٕ تہٕ کرہٕ آ باوتھ ییٚمہٕ شہرٕچ

ییٚتہٕ سرٹکن کوچن کٹھ کوٗش لوٗگ
ییٚتہٕ ٹلہٕ کترس کوٗر سال ہموٚ
ژہموے دِژ سرِ لیس ووکھہٕ نظر

سِرِی لیس کیٛاہ تمِی چھیٛپُر روٗخ

تہٕ سۄ ژۄل

ییٚتہٕ موٗٹھن گوٗمُت لوٗکہٕ چارَس

ییٚتہٕ لوٗکَن گآمِت مرٕ دیَن کُنی

وۄنی لیُس کانٛہہ شیٖرنہٕ گرٕ دژامُت

تَس تَس ییٚتہٕ ہٮ۪آوِکھ تآرِی ترَن

یِنہٕ کَتھہٕ مَنٛترٕ نیٖرِ ہم کوٗتہہ بالوٗ

یہٕ تہٕ گرٕ ہآ یاوتھ ییٚمہٕ شہرٕ چ

•

Love at a late age
Late age love affair

What's the central idea?

یاوَن مٔشر

یاوَن مُٔشرِی تہٕ ییٚزِ ہیے بَرمَشنٛدِ نین
ٲتھرِ لازِ تہٕ آکھ سَشنٛد یاوقتن وُنی گرتھِ شام

وُنی گرتھِ انہٕ گٹہٕ
محٔلس مَشر وُنی وۄرات ہوٚتی
سُتھری کھوٚژَن
ٲڈی یاپٕس سیتن وُژن زِکیا ہتا مہتھ ڈینیش

مٮ۪تے تہِ ییہِ نہٕ تھیشہٕ رہ
ژٕ تہٕ آسکھ دژامشر، آسکھ نوٚ بُستی مَشر
نوٚلِر مَشر
ڈاپھا تژٲوِتھ
وَتھرِمن تہٕ وُرُن آسی نہٕ کٔنہی
تہٕ آسکھ تالو پچہٕ گٔشنزان

•

یاوَن مُٔشری تہٕ ییزہٕ ہیے برمشدِ نین
تاپہا دِ مہٕ ہو

یِم سوٚنتکۍ دۄہ یِن ژرٚوٚنٛژھٹُس اَزاَز ہیٚیہٕ
ژالَب ژرٚوٚنٛژھٹُس کُس آسہٕ تہٕ کُس کَتہٕ آسہٕ
تہٕ کُس کَرِژہ ژراہچھ آسہٕ
تہٕ سُہ تہٕ دَیہٕ ہیٚے تامَتھ
ژٕ تہٕ آسکھ ژٕ ے لۆٚز آسکھ
نۆٚلِشتی مَنٛز ژرا تھیمِژ
تہٕ وَنان آسَن ییٚہے گَیہٕ لَل
ییٚژھٕ ییٚشومُت لَل
تہٕ تَتھ تَل چھیٚے گَمٕژ ییٚہے مَسَول
یہٕ چھوگَنہٕ تماتھ

یہٕ تہٕ آسہٕ تہٕ یہٕ
مێے تہٕ آسَن ئُدی پھیٚلی مِتی
گَڈۍ گامِتی ہارِتہٕ گَژٕ کہٕ وَتہٕ وَتہٕ کھیٚیران
ماگَس مَنٛز آسہٕ بہٕ ہانیژِ مُت
آسہٕ رۄٗلِیۆد گۆمُت

ژٕہ ، یہٕ ، ہُہ
تۆہۍ ساری ژراوِد ووہ یشِ تہٕ وَنِو
وۄہی کُس گۆژھ نالتَس آو مُتر

یاوَن مُتری ژٕ نیرِ ہے بَرمَشدِ نین بَرِ حبتہٕ کھُلے

بَرمَشدِ نین آسکھ

بہٕ تہٕ اوسُس بَرمَشدِ نین تاپھ

یُتھی لازِ ژٕ آیکھ سَشدیا وَتن

وُنی گَترِ شام

وُنی گَرژھِ اَنہٕ گٹہٕ

وُنی گَرژھِ ژھہ پہٕ وُنی کَرنہٕ کھے کاتھہ

یِیِی پنہٕ مے سَیتن کاتھہ تہٕ بہٕ سَرکَرہا کاتھہ بال

ژٕ تہٕ نیرکھ وُنی۔

وُنی وُنی لوٗزم

نگہٕ ماگُرفیٖو

لوٗ بَستی مَنز

اَنہٕ گٹہٕ گَرژھی کھے

یاوَن مُتری ژٕ نیرِ ہے بَرمَشدِ نین

زَلہٕ وٕنۍ دَگ

پارِدۍ پان چھُہ ژھلہٕ کٕمہٕ تامتھ
کٕمۍ تامتھ شیشس مَنٛز لوٗرمُت
رۄح لوٗز تَمۍ سُنٛد تَس لَشہٕ دۄر
کَتہٕ تامتھ زَلن پھوٗلمُت نوٗر
أہر بَلۍ کَتھ تام بَلس ہیٛٹھ
رۄحس گیہ مَنساوِتھ آتش
رۄح خلوکھ لوٗز رۄح چھُہ نِراش

•

پارِدۍ پان چھُہ شیشس مَنٛز باگ
ہیٛنہٕ زَلن آمُت
تیٛنہٕ زَلن آمُت
تھرما میٖٹر زَلن لۍ کار
رۄح لوٗز تَمۍ سُنٛد
أہر بَلچہٕ پانٛژادِہ لعلہٕ مَنٛز
شیٖران خاب
آکاشس ہیٛٹھ اوبرس گاہہ

پانہٕ دِوان نٔوی نٔوی آکار
شامہٕ رَنگس بیٹھ اُسوٗنی مَول
مَس ہَلہٕ ترٛاوِتھ سوٚمبران شار
رۄح چھُ ہیٚے سۆ کھ آوارٕ گرٛدزَن
پارٕدی پالنَس کُن چھُ وَنان
زَلہٕ وُن زَلہٕ وُن دوہ کھ چھُس للہٕ وان
گوٚ زٕنہٕ آسُن یہ میٚے بَلہٕ وُن دود
گاہے نالہٕ ویٚشوٗ زٕیتہٕ وُترِس
وُزنٕ آوِتھ بٔرۆ مہٕ راوان چھُم
گاہ وَتہٕ ہاوُکھ ہٕری شوٗر بالہٕ تھوٚ نگے بیٹھ
وُسی بیتھ ژھاران چھُم
گاہ کُس تامتھ ٹھٕہٕ ونہٕ مِلہٕ وِتھ
لوٗت لوٗت چھُم ملہٕ ناوان ترٛاوِش
واہی یہ لبہٕ ہا پارٕدی پالنس مَنز
کرہٕ ہا کاہنہٕ رژٕ تخلیق
بُرشاہ تُلہٕ ہا رَنگ یہ تہٕ برٕہ ہا
پوٗرٕ کرٕتھ گرٛزھہٕ ہا تصویرٕ

شیٖشہٕ پھُٹرٕہاۍ موٚر اَتہٕ کَڈٕہاۍ
اَدٕ بہٕ تہٕ یِنہٕ ہاۍ سوٗنگوٚ پان
پارٕدی کھَسہٕ وَس زوٗنہٕ تہٕ لَبہٕ ہے
ژٕ نیٖشہٕ لتایہٕ تہٕ کھَسہٕ ہے لوٗش
پارٕ ذی پالنسَ مَنشرہٕ تہٕ لیَسہٕ ہاۍ
نَژرٕ ہاۍ گَرٕتھہٕ ہاۍ بہٕ تہٕ آزاد
یِکھہٕ ژوٗٹ جانا وارہٕ بہٕ کرٕ کیاہ
پارٕدی مَن یِکنا وِہم کوٚت ؟

●

مۄےٚ لیٚج ترٛیش

آسِس مہ دِم ہیتھ
ہٹی چیر مہ دِم
یہ ہَرگاہ کرِکہ کرِکھٕتہ کران چھس
مۄےٚ چھُنہٕ چن ژامُت
یہ چھس اَنٛدری وُہان
مۄےٚ زَنتہٕ سرِی یہ ننگلومُت
یہ ژٕٹہ ہاژِہ یچہٕ
مۄےٚ لیٚج ترٛیش

یاوَن وِیریلہٕ تہٕ نیران چھہٕ
نیٚلہٕ چھہٕ وُنہ یہ بال پھٹان
نَتہٕ چھُ سنگ دِنہٕ سرِ وگُل پھاٹھلان
تہٕ کاڈ کرڑان
یہ کیاژ نیٚتھس رَزِہٕ گنڈ کرِتھ لیٚتھہٕ وان

تہٕ ترٛاوِتھس ہُمس بٔرۄشہ کنہٕ
اَمی کوٗرٕ مےٚ ژھُمبٕہِ دٕلہٕ سیتی یان وۄدی
بہٕ مارہٕ ہا یان
ژٕ سےٚ پیٚلہٕ تہٕ لیوہ چھہٕ لیچی
بہٕ کھیٚیےٚ تھس نا تکہٕ تکہٕ
نہٕ ہیوٚمراوِ تھنا لیوہ چھہٕ
مےٚ کیاہ اَتر کوٗرٕ زہٕ مےٚ مۆنج ترٛیش

باغہٕ بیٚیر چھیس گرہٕ شمہٕ ژٕنجو زاچِھمتھ

سگہٕ تم

پوٚز ژٕ تہٕ ہرد واو
مےٚ یتہٕ پیتہٕ کرِتھ
تہٕ بہٕ دوہ لیس مشہ پھاٹہٕ وان

آدمی مور

یئیمہ بجہِ لرِ ییٹھی ییلہ اوّبر لنٹگوٚ
ڈٕہی دای کرِتھ اَشی باکہٕ ژھچکھ
ییٚیہِ آنٛگنَن منٛز ترٛہٹھ پھیرِستہٕ گلبن
کوٗرِ ستھلابَن رَوہ خ لیوٗزی گنٕے
یُپ آو تہٕ برانٛدس نال ڈٕلتھ
گوٚ مشاپہ ووٚجوٗد کُن برٛاہٹھ
کزکہٕ کزکھ تہٕ کرٕم اَدکمی لوٚ زٕم
گییہ اَنہٕ گٹہٕ اَنٛدی ئکی کھوٚزس سٕنٛخ
کُس تامتھ اَجنبٕی ہیٚنہٕ آمُت
یتھ بجہِ لرِ منٛز ہمسایوٚ وٕوٚن
گوٚ ڈُکُس یتھ بجہِ لرِ منٛز لیس بے
ہیٚیہ کُس؟
نہ چھُ زنَن تہٕ نہ زاَنٛپُن ہے
چھُس وٕری یدِ بن ہُند قید یاہ بے
چھِم تَرزنگہِ ہتھکڑٕ نے منٛز ئیٚند

کَڈہٕ ہا آئہٕ وُہی وا اَے بہٕ وانٛش بکھَن
وُہیٚر ژٔلہٕ ہا حُبت کَرہٕ ہا شُتُنہٕ ہَس
ٹُڈلٔرٕ لیسں آدمی موٚر دٕزٕہے شمشانہٕ
تہٕ وَزِہ ہِتَن سازٕ رٔسلی



سَنتوش

(لیلا)

سَنتوش مَن یُود پژاوِہے   مَن شامہ رَنگہٕ تَن ناوِہے

موٗرلی[1] دَرشن ژۄرِنہٕ ناوِہے

مَن شامہ رَنگہٕ تَن ناوِہے

سَنتوش مایا نٮ۪ ہیم   مَن نارِہیٖہ اُدلوٗ ہیم

دۄشِتھ کٔرِشن مَنہٕ ناوِہے

مَن شامہ رَنگہٕ تَن ناوِہے

سَنتوش شَبدس منترٕ چھُپ دِلے   وِترٕ ھناوِلیس بَنہٕ سُے اٮ۪لے[2]

ییہٕ ہے تہٕ مَن سِنبلاوِہے

مَن شامہ رَنگہٕ تَن ناوِہے

سَنتوش مَن سَنتوش تَن   ژرلہٕ لاڑسوے گیہ ہاوِسَن

سَنیاسی مَنہٕ وَنہٕ ناوِہے

مَن شامہ رَنگہٕ تَن ناوِہے

---

۱ مُرلی دَھر (۵)   ۲ اَتھے (۵)

مأج مٔتژھیج

نٕوُم ہلم گھُپے اَسہ وِتہٕ ہمٔشہ چھکھ
وَسہ وُذٕ آرٕ تُلان چھی وٕلوٕر
ماگیچہٕ ژھٹہٕ مٔتژ شینہٕ شہر چھکھ
ہارس مٔتژ برجستہٕ پھُلے
شراوُن چھکھ امرٕیتہٕ وٕرشُن چھکھ
ہر دِگہٕ ینٕ ہشر چھکھ اشار
مہانٔدی، کاویری، کرٕشنا
ہرٕہم پُتر، وِتستا مأج
گُفتارا، لُہ کیچا راہ چُوتے
جأنی سوٕر، لے، جأنی تال
ڈیکہٕ بٔج زٕگتس رُت کاشچان چھکھ
مأج مٔتژھیج چھکھ سَروٕ شٕہل
دِلوی چھکھ دہ ہدِش پوٗزِ ذٕ چھکھ
کوہہٕ تہٕ سنگر جأنی جاوان شیر
زٕنگا بہٕ زنگ وٕرد تان لاأگہٕ چھکھ

زٕنتہٕ سمندر ژٕیے چھی ناٲلی
کارٕ تیکیچ چھکھ زٕوٕن ژٕ ژھوٚپہٕ چھکھ
نار سُتہٕ ماشتی، تیلکنی چھکھ

مالہٕ جُبرتھ چھی جافری گلہٕ لُوری
ٲیشبرٕ زٕل، کوٚنگہٕ پوش، گوٚلاب
ڈٕلکہٕ ٹِگہٕ چون کشپ رٔیوٚش، شنکرہٕ رٔیوٚش

سنت کبیر، اگست رِیشی

وِندھیاچل، مہندر، ہِمالیے

آراولی چون اٲہار

سوٚنتہٕ پھلےٚ، دِوے استانن
جاین وُتھنے منگلہ کمہٕ جار
بُدھ، نانک، حسینی ژٕیے کتھہٕ پیمیہٕ،
ژٕیے زامت اشفاق اللہ
پانہٕ گوٚرو گوبند سُنگہ ژٕے چھکھ
ژٕے چھکھ ارزن دلیون تیر
گشانگ آگرٕ دیانہٕ مگن چھکھ
ماج موٚدر وٲنی جاٲنی وِدہ

عظمتہٕ جاٲنی لُکھ نہٕ وِیرو

ہیر گیوان اَنہاٲری ارمان

شوٗز چھکھ مایہ ٹُرٕٹھ رٕژر ہیٚتر چھکھ

تِتہٕ کینہہ کاٲلی ہشز چھکھ روٗپ

دُرگا چھکھ، گنگا ماتا چھکھ

دَزٕوِنہٕ اَگنہٕ کونڈٕچ چھکھ جوٗتی

بھرتی چھکھ دھرتی بھارَت چھکھ

رٕمن رٕیٚشنی، ارٕبندنی وآر

بنٕکم چندرٕنی منہٕ کامن چھکھ

چیتما، چھالشی ہُنٛد زورہ

اِندر پرستا، بُدھ گیا، اَیودھیا

متھرا، بندرابن، اَجمیر

چوٗلے آنگن چاٲنی وٕتھ کنٹھ

چانے پٕرژ، چاٲنی تصویرٕ

موٗرٕ ژرے چھی کھوسنہٕ ووٚسہٕ چھکھ آمٕژ

اوٚبرٕ چیہٕ نکھہٕ چھیے چھکھ وُزَل

زٕلہٕ وِنی زٕلہٕ وِنی لوٚنہٕ غزل چھکھ

ڈٕلہٕ کھیلہٕ وُتھرس مٕنز ملیوس

رٕوسی کَچھِن ہُنٛد ژٕ ہٕنٛزٕ دِل مَن چھکھ
سوٗنٛدٕ رَوُن چھکھ، چھکھ وُن ہآرٕ
چٕلیا نوالہ باغیٚچ کَتھ چھکھ

تٲج محٔل چھکھ، چھکھ زوٗنہٕ گاش
چانہٕ ٹرٕہبا تچہٕ ٹرٕو ٲسی سآرٕی
چانی شامُک زُوٗل رَیتُ
چانی وٕرٕ اَشَت کھیٖم، مِشوآجی
اَبھِمَنیو، عبدالحمید
چانِس صُبحُس شامُس کُس پھِرِ
لیٚکھ پھِرِ نارَس سُتہٕ دِیہ پان
تاج بَخشس، یِدٕ مِثالی بیوان چھی

سَبزارس چانِس لگہٕ بآرٕی !

•

گٔتہٕ رٮ۪نۍ

کٔنڈۍ دوٚہھَن مٔنزٕ یہ زوٚنہٕ راتھ
زَن گٔیہ وُلٹھی
زٔ نتہٕ کھٔسہٕ وُن سٕری
کھٔسنہٕ بٕرٕو ٹھُٹھے دَزان
زَن تہٕ زٲٹھہٕ توٚملہٕ موٚہٹھٕ دِژ منٛے جوٚگس توٚرے
شاپہٕ گٔتہٕ رٕنٛیٕ ہٕنے لِسَے تہٕ مانٛگٕے کرٕم
مٔنٛگنہٕ پاٹھی ہٕشر آمٕکھ منٛے ژٕہی کٔیٹھہٕ مٔنٛگِتھ
تِم تہٕ گٔیہ دِتھ دَگاہ
میٚون رٕوٗ دُرے نہٕ کٔیٹھہٕ
گوٚ منٛے گرٕہدِن ژوا پارٕی لگہٕ مُتی ژھُشنہٕ
ژھُٹیجہٕ گٔنٛڈۍ گٔنٛڈۍ یہ تھوٚکھ
تہٕ گٔتہٕ سوٗمبرکھ
زٲلی دِی دِی ژٕھٹٕ ڈِم
سٔتہٕ سمندرٕ مٔنٛزٕ ڈِم
کاوٕژُھتی کھٔتی تہٕ سٔنٛگہٕ مٔنٛزٕ شرُل آڈٕرن

کٕرٕ ییٚنٛجلہ سوٗرم تہٕ وَق راوٕراوُن ہیٚشوٚتم

ہیٚشوم تٔہٕ رٕوٕنۍ نُتھ پٔرزٕناوُن ہیٚوٚتم

رٕسِھ بَدلاوِ کأتیاہ سہُ زٕکہٕ سٔرسِھ ذاتھ

کرٕ ییٚنٛجلہ یأتِس صَداہ گوٗتہٕ میٚترٕ کھٔنۍ بیٖر

پٔدٕرۍ میٚنۍ تٔرأوم پھٔترٕ نارٕ تٔمۍ یہٕ نٔترٕ تہٕ لیٚج

بٕ گٔرٕ تٔروٗنی میشأنۍ رٕوُنہٕ گوڈ

تہٕ میٚوٕنۍ نٔترُن

آرٕ کٕرٕ ڈلِس اَنٛدرٕ ناگہٕ راژَن زٕرٕژھری

آرٕ کُرٕنٛڈلِس اَنٛدرٕ گَتھ میٚنۍ کرٕۍ مَس دوٚنُن

نٔترٕ نٔترُن چوٗن لوٚپشِن تہٕ رٕوشِن مٕہ زانٕہ

نُتھ میٚنۍ سٔمہِ ہے تہٕ وٕنہٕ ہٕنس بہٕ کیٚشاہ ژھوم خطاہ

سٔرسِھ شٔہرَس اَنٛدرٕ گیہٕ میٚنۍ گلہٕ زٕلو وٕوٚدُم

اَدٕش میٚنۍ یہٕ ہے تہٕ کٔمہِ ہے میٚنۍ رٕیہٕ نالہٕ موٚت

لیٖسُن نِراکارسۍ لوٚدمیٚنۍ وٕیوٚد آسہٕ ہے

ہاوِ ہٕنس یاوٕ ہٕنس نال سٔرکھوٚ وٕولُم

زٕن چھِ آسِتھ تہٕ آسُن تُسٛند روٗدوٗمُت

زٕن تہٕ آسان سُہ سٔروٕ سٕوٕ ؎۱ سٔرٕ وٕستھہٕل

۱؎ گُلُم سیوٚدُس کیٚنٛہہ

زَن نہٕ لوٗزان نہٕ زانان نہٕ ڈینشان کہیں
زَن نہٕ سُنتراتھ تمۍ سِنٛز ہُلے لوٗرچی
ہارٕ نہٕ آری! کران گتھ مےٚ مرژھا پھرم
ژٕ یے دوٗن کرنکھ مےٚ اَتھٕ روٗٹ
ژٕ یے کھٕڑ چھپے وُسمے
لیٚس دوٗن گتھ چھیس کران
لتس تہٕ مَن چھُنہٕ ژران آلونیہ رٔنیہٕ مے
چھپے نہٕ سامرتھ رٔنیہ اَنَن
تایہٕ کمالٔو کھس نافہٕ ملی ملی لوٗژُم
شایہٕ گتہٕ رٔنیو ہنے لیٚس تہٕ مانگے کرٕم
لیُس زگتھ شولہٕ وُن ماری موٗنڈ مایہٕ ہوٗت
مےٚ زگتھ پیشوم پیٹھی شینہٕ مانہٕ وُجس

●

ہارٕ نہٕ آر :- پُرتبجہٕ شارکا بھگوتی ہندٕ بیاکھ ناو

وُرِمِشٕرزِنۍ ہٕٹ

وُرِمِشٕرزِنۍ ہٕٹ پھٕٹ أنٛدرۍ پھٕٹ
یێمہٕ شَبہٕ ننبہٕ تَرٕٹھ ہێیہٕ لۄکہٕ چارٕس
شۄلہٕ چھہ ماران وُرِمِشٕرزِنۍ ہٕٹ
زَن وۄہ سہِ آمتی ننبہٕ کی تارکھ
وُرِمِشٕرزِنۍ ہٕٹ أشتی پھێری سۄمبرن
اۄش گرٕکہٕ ناوان
وۄہ ؤش وُہہٕ ناوان
مآج ٹرٕس ہیٹھ وَچھ وۄتھ تھآوِتھ
تیٚہ لَدہیے زُن ژھۄ یہٕ کرِناوان
زَن گآمٕژ مہرٕ یێنہٕ کاتگرِمِشٕر
نێیہٕ کرِنۍ رۄ یہٕ سِشٕرژالَن
زَن منصوٗرَنٕ دَے لۄ ہمُت لۄزٕ
چآکِ سَیدُمُت لَتَس مۄتِ یاوُلن
وُرِمِشٕرزِنۍ ہٕٹ سۄرِ کۍ چھہ گآمٕژ
لۄزٕ ہیٚر مَنٛز سالرۍ سَبہٕ آمُت
کَنٛڈ لۄگمُت چھێنیہٕ ساڈ پانٛتھ

اَکھ دِتھ گٔیہ لۄٚوزٕ ڈٕکہٕ دیدٕرٕنؠ ہٕٹ
کٔنج زَن حوٗراہ
ڈٕکہٕ بُڈ کوٗراہ
سوٗنٕہ کُنہٕ دوٗراہ
وَتہٕ ہیٚتھ زوٗراہ
وُرمٕشرٕ زنؠ ہٕٹ لَلہٕ ہیٚشرٕ باوَتھ
صَبرٕچ کھۄٹ عَشہٕ رٕنٛزناوان
شوٗزرٕ چیٚہ لٔشتی ہیٚشدی رٕتہٕ آنٛگن
گَبرٕ حسین۱س ترٕ ہیٚشہٕ ہٕتی گٔے
ترٕ ہیٚشہٕ اٛشرے گٔیہ وُرمٕشرٕ زنؠ ہٕٹ
ترٕ ہیٚشہٕ ہۄٚتے گو بھشمٕ پیٚتامہٕ

•

---

۱ - حضرت اِمام حسینؓ

Real ... 1973

أٔشی پھیٚرِ رٕوٚٹھمکھ

کتیٖ گییہِ أٔسی أٔسی أٔشی پھیٚیرِ رٕوٚٹھمکھ
مٔیانے وَدنے کوٚ پیٚیہ چالنس بَدلنس شیٚہلتھ
کٔنہہ گوٚ چانیٚن اڈرٕنن مؤدرٕنن یاوٕن ویرٕنن
میٚو تےٚ شٔریٚہہ زٕن
أٔشی پھیٚیرِ رٕوٚٹھمکھ
میٖٹھی کرانِ ہُتھی لبہٕ نے میانین،
چھُم باسان چھُکھ میٚیے بٕروٚمراوان
گوٚ کٔنہہ چاۓنی وُڈھہ پھیرارٕے میانے مَنہ کُیٚن أبساوان
زیٚتہ بروٚشہ ماچھکھ ہیتہ آمُت
(مُنشہ کیٚس)
گوڈٕ میاۓلسِ تھہ خالسَ مشٚر
وأتتھِ ماچھکھ چالَس میاۓلسِ
گوڈٕ پیٹھٕ أزتام متھ أٔشی پھیٚرِ وٕن
أٔشی پھیٚیرِ رٕوٚٹھمکھ
وٕن بادشاہتَس وَچھہ زالہٕ شروٚشہ کُن

چَمہٕ ہٮ۪س تیٚیے دوٗہ دکوٗہ چھِ مَشر کیٛتھہٕ کَنہٕ
چیٚوٚن کٔشُت ڈیٖشتھ ہٕ ژرٛٲٹ پٔژرٛٲن سوٚتارٕن
ترٛیٚش ترٛٲلیم ما، ترٛیٚیش ترٛٲجم ما
ترٛیٚش سیٛٹھاہ چھیم کرٕ تےٚ کرٕ کیٛاہ
وَن اۄشی ہیٚپیٚر وَن
اۄشی ہیٚپیٚر رُوٗ ٹٔمکھ
وَن یا اۄشی ہیٚپیٚر
تُلہٕ سۄتھا تُہٕ ہیٚٹھ
زیٚوٚ سیٚتن آسَس مَشر تھاوتھ
نیٚتھ ڈٕ تیٚیے ترٛٲیہٕ وَن کیٚتِس کالَس
نیٚٹھ گوٚو بےٚ چھس کَر کیٛاہ وَن بلہٕ
کیٚتِس کالَس کٔمی شۄنٛد مَس لَنگ
اَکھ ہیٚے مَشر ٹیٛند تھاوَن وَن یا
مَس لَنگ ژٕ ڈیٚھے نیٚٹھ کیٛاہ ژ آیِن
مَسوٗلہٕ وۄہ ڈٕ گیہٕ پانَس پانَس
ترٛیٚش ہمیم لیو دھمیتھ چمہٕ تھا
وَن اۄشی ہیٚپیٚر وَن
اۄشی ہیٚپیٚر رُوٗ ٹٔمکھ -

ٲمٕتہٕ

یِیٚتہٕ ساری ٲمتی
یِیٚتہٕ کُس سآ اوٚر
وۄنی یُس تہٕ چھُ اوٚرلس وُچھتو
چھِپس تا کھوٚش کھۄرُ یلہٕ ہور کھۄرن
چھُپنا وَتہٕ وَتہٕ پھیران
ٲمتر تا یہٕ تُتر
کیٚاز وَنان تیٚلہٕ سآری میٚیے
کیٚاز تلان شُتری فود چھِ میٚیے
میٚیے وُنہٕ تہٕ چھِ آسان نائلی پلو
اَدِ ہتھی چھِم تتھی چھِم
میٚیے وُنہٕ تہٕ چھِ زیٚو بیٚٹھ ناو تہہٕ شِدی
اَد ہیٚمہٕ کنہٕ تمہٕ کنہٕ
اَدِ لیٚس تہٕ بہٕ بسہٕ وَن کیٚازِ سوران
میٚیے وُچھ وُچھ شام
ہیٚیے رالس آسان وانہٕ پٲنچھ بیٚٹھ چھِس
کیٚازِ کران مٕنہٕ مٕنزی شُتر سآری

ہۓ نتہٕ ہۓ
کیاہ زٕ وَنان چھم ٹھٕہ ٹھٕہ مُشر
کیاہ زٕ کران چھم ہُر، ہش، ہش
گومُت کیاہ چھم
عیٚسے وُنہٕ تہٕ چھہٕ وَنہٕ سارٕی
سُہ تہٕ لیس نہٕ ہیہ اَز تامتھ شاید
وُنہٕ آیس زٕ اتھ
ہیٚسے وُنہٕ تہٕ نَنان چھم سورُے
کتھٕ لَس کیاہ کیاہ گو
تِتہٕ لُس نہٕ سپُد مُت آسانے
اَز تامتھ زٕ اتھ
کیاہ چھم گومُت
سہ تۄر چھیس نا
میٚیسے وُنہٕ تہٕ چھہٕ لوران ییٚنی اُچھ
ژنہٕ مَنتھی مَنتھی پالنس چھیس ناگاہ مژ جان زبر
گومُت کیاہ چھم
گومُت چھم یہی زٕ مےٚ دۆ سپو
گژھی نوہیٚ پراہ

ژٕرا دِیمتھ چھُو ،
مٲکرِس چھُو پیمتھ
اَژِ ریلہِ ڈَبیَس مَنٛز توٚت تہِ پَتھے
وَسہِ ہا وٕنہٕ نی اَڈٕ وٕتہِ تتھٕ تتہِ وار
وٕنہٕ نی گُرٛژھہِ سُنٛدِ کُنٕہ ہَرگاہ تہِ وَنان چھُو
ہے یِہِ ہٕسا چھُو لُچمٕژٕر تہٕ چھیٖپہِ بٕتھی شہرَس
کوٚت گُرٛژھہِ وٕنہٕ نی ، کٲشاہ کرِ !
کوٗرٕ مُوکشاہ
مٕژٕ تاپہٕ ژٕرکیاز وَنان چھُو
ساری مییٚے ۔



اَلہٕ گڈٕرٕس مَنٛز

کَنہٕ پَل ہیتھ اوسمُس بے کھوٗتمتُ اچہٕ ہٕنہٕ پالُس
پَیلہٕ ہیرِ لیٚس موتُن ٚ پھیٚوٗر تہٕ لاگم آیہٕ تٕژھینٛتھ
گرٕ ہِ سٕتھ ییم بگہٕ لیمہٕ لِنٛس آسٕس سٕتہٕ وٕلے پیٚنہٕ مییٚے میٚٹھ
بہٕ تہٕ زِنٛدٕ ے چھُس موٗدُس نہٕ کٔنٛہی
چھَپلہٕ چھَپلہٕ پیوٗ نہٕ ہٕیتھ اَفتاب
شُہ گوٗشٹھ تہٕ موٗ ژلو کرٕ ژنٛز
تارٕ کھ مال آیہٕ نہٕ ژھینٛتھ
سوٗ شٕرٕ شِ کیمیہٕ تہٕ تارٕ کُن گٔیہٕ ژٕ لہٕ زٕ ژٕ ٹ
زۄ نہٕ بٕیدِ ن تَل پیٚہٕ نٕ ے مُس گوٗ
ژٕ نٛی ہیچہٕ کوٗ چھٕ مَنٛز گٔیہٕ بے ہوٗش
آگاشٕ نٕس یا تالس مٔیل گوٗ
گاشہٕ آگر گوٗ اَتھہٕ ہاوان

•

بہٕ تہٕ چھُس نہٕ کُنِ لوٗ ز باسان چھُم
چھُس الہٕ گڈٕرس منٛز ہینٛہِک کیتھ ام زٕ ن روٗ ژ گوٚ ت

کتہٕ وٕے بوزان
یاوَن مٔتر ہٕشِدی ویداکھ
مآتٕرٕ لوٗشَن ہٕشِدی چھیٛر چھیٛر
لادِن ار مٲنَن ہٕشِرٕ آورٕنیٛہٕ بلبَس مٔشَر ٹسراَرے

●

یہ تہٕ چھُس نہٕ کُتی لۆز باسان چھُم
چھُس ہنہٕ آمُت الہٕ گڈرِس مٔنٛز
زُوزآژَن ہُشِد چھُنہٕ نیٛالے کُنہٕ کنٛی لَبنہٕ لوان
زُوزآتٕرَن ہُشِد آکار چھُ لۆز لَتہٕ موٗنٛجہ گومُت
ژھوٗ یہ قدمَن تَل ساکارے گومُت لوٗشہٕ متَن
لوٗشہٕ مُتِین لیٚس گوٗ اَشِدٕ لگِھتھے ماوالیِس کھیٚیوٗرے زانہٕ
ساکارے سیٚکہٕ صحراوَن مٔنٛز
تیٚلہٕ کرٕریہٕ بن مٔنٛز کُلہٕ کنٛی گومُت
ٹکہٕ تیٚلَن دٕنیت مٔنٛزٕ ییران ییران جیٛر تتھو
الہٕ گڈرٕچہٕ کوٗچھ کٹھہٕ کوٗش لوٗگمُت
جوٗ یہ لنٛجہٕ مٔنٛزٕ آرٕلن رٕوٗٹ گومُت
ڈکھ دِتھ کُلہٕ نے تبرٕ و تل ہئے

ہے تٕرٕلیشہٕ گوٗلاہ!
نہٕ چھُ گاش نہٕ اَنٛگٹہٕ نہٕ چھُ گٹہٕ زوٗل

شیٖنہٕ کٔرٕیرِس منٛز چھہٕ ٹکان تابہٕ کٔرٕنۍ ساسہٕ عیدی
پٔرتھ کاٚنٛسہٕ ژٕکٕٹھۍ ژامتھۍ تہٕ وٕنان
ییٚتہٕ اوسہٕ تابہٕ زانہٕ آسان ٹھٹھ وینہٕ ییسے ہیٚو
کیٛاہ بنہِ ووٚنی مٔنٛزراوِنۍ کٔتر چھیٚپےٚ نہٕ دآر
تہٕ بر چھینہٕ یلہٕ ترٛاوٕو
لیُس لوٚدشہ گوٚ نالوٚدن منٛز
نالوٚد چھُ پھوٚٹمُت وادٕ سٕرٕس

●

بہٕ تہٕ چھُس ہُکٕنی پوٚزہ باسان چھُم
چھُس لیتھہٕ وان لٔرتھ مٔنٛزیان ییٚنۍ
نالوٚدن منٛز شامِل گژھِ تھےٚ
ہیٚوٚت وادٕ سٕرس منٛز گردِ منٛے لوٚلہٕ متہٕ لاے کرُن
اٚلہٕ گڈرِس منٛز لیُس تہٕ سمندراوس
سٹرک سعوے گردِ ئِر بیتھ
چھُس گردِ بہٕ وولمُت کُلہٕ نلہٕ پالنس پیٹھ
تیندرِ چھس مس بیمٹر
آسِس تھوٚپ دِنہٕ ستیٚن کیٛاہ گو
گیہ تہٕ آسان چھُس بے گردکران
پھِرو پھاہ دِی دِی چھینہٕ وادٕ سٕرس ونہٕ چھس پھیران

واؤسَرِ کی گرٛد کھمَب پھٔتی ہوِی رَتہٕ ہیے زاگان
کوٗرٕ پَچہٕ پھشُر گرٛدِ اَچھُن میایہٕ ہُن
ژھُپنہٕ لَبنہٕ لوِان کُنہٕ کُنہِ کاشُہ گرٛد
گرٛدکس کھین کُس ہیتہٕ سوٗنگوٗ یان
دوٗل ہَرگاہ ہین ہٕرِوشہٕ کُن وآتِھ
اَنگ اَنگ میٚوٚنے دیگَن مَنٛزگرٕ کہٕ وَن
سال گرَن ؛



مَنٛدٕ چھان چھِس نا

مَنٛدٕ چھان چھِس نا کھٕر یِچہٕ گِنٛدٕ لٕنٛس
شُری لأزِی چھیم اَسہٕ ہآ تِرٛہآ
گرٕ کیشاہ تھٔرٕ چھیم ہیٚے بُنگہٕ گرتھی تھٕے
عالَمٕ ماوُچھٕ
دشہ ہلہٕ شش میٚے کُن

وُزمل گنٛڑٕ مَنٛزرٕ بیٛلہٕ ترٛوٚمہٕ راوِیم
گمہٕ سُری کرٕ میٚے تہٕ تھاوِیم تأری
مَنٛدٕ چھان چھِس نا۔

نٔتہٕ دِل بٔرمہٕ ہیٚے،
ہمہٕ ہیٚے اَسہٕ دوہ نوٕنی ہُنٛدٕ لول
دِل بیٛلہٕ تھٔپہٕ نیٚتھوٕ ڈٔل کھیلہٕ وُتھرٕن
کُنہٕ کُنہٕ گرٕ ہس ہلہٕ تُل شوٗرہ

مَنٛدٕ چھان چھِس نا نٔتہٕ بہٕ تہٕ وٕنہٕ نکھ
یادٕ ون رٕلیِس میآنی ماے

مَنٛدٕ چھان چھِس نا کُس دِیہٕ ہیٚے نٔتہٕ

دکہ ئبتہ تھالس

ناپہٕ اُلاوس کُس دِیہِ ہے ییتھ پان تہٕ دَزہٕ ہے

ویرہٕ وارس منٛز بیٚہِتھ چھا اِنکار اَمالیوٗز

مَنٛدٕ چھیان چھُس نا

کنتھہٕ ماوٕ وٕ کتھہٕ نے عامَ خامَ

صُبحَن شامَن

اُشنٛز رُن گنٛنزرُن میٛوتے آسکھ

ہرگاہ وُچھتم ہارِ نہٕ گرٛیکہٕ منٛز

لو نہٕ شیٛہجارس تینٛدراہ ترٛاوِتھ

مَنٛدٕ چھیان چھُس نا

نتہٕ گوٚڈھ منٛے تہٕ وُچھ توٚرت توٚرت آسُن

برٛوٚنٛہہ کنہٕ رَتھِیہٕ وُن موٚت گوٚڈھ آسُن

یِنٛخ گوٚڈھ آسُن لوٚگمُت موٚلس

اَسہِ گوٚڈھ اوٚنٛدٕ لوٚک رٕتہٕ ہیٛوٚت آسُن

مَنٛدٕ چھیان چھُس نا

کُس پھیرِ ہے تھر وُشنیرس کُن

شُھنٛیارس کُس کرِہے لوٚلہٕ مَتہٕ لاے

تہٕ شُھٹِہ ہے

تُلہٕ کٔنترس موٗت کرٕنس چھُنہٕ کاشہہ مانے

کرٕ کیشاہ !
سوٚنچپان چھُس نا وٚنڈ ماگیلیم
ماگیچہٕ ژھٔٹہٕ منٛزٕ ہرٕ گاہ وُچھہٕ
سِرِیْ لیس کٔنُ نُبتھہٕ نُبتھہٕ
کاشہہ ما وٚنہٕ کینٛہہ
دار لوٚکنی مانیٖرن ساٚرِی
شیٖنہٕ پیٚنی ماشیٚپنس وٚنہٕ
ییٚنہٕ تامتھ لیوٚت یکھ
سوٚنتس ما گرژھِ ییٚنہٕ ہیٚے ترٕیر
مٔنڈ چھپان چھُس نا



مےٚ وُچھ

یہِ چھا نَرِ ژوٚٹ
نَرِ چھِہَسہٕ ژٕچھمُتر
کَنَ چھِہَسہٕ ژٕڑٕ مِتی
اَچھ چھِہَسہٕ کوٚرمٕتر
ڈُھ چھِہَسہٕ شُوٕ مِتی
کِنہٕ یہِ چھُ سوٗنگوٚ پان، شُستر
یَتھہٕ اَتھوَ دوہ لیوٚ یِتھہٕ زولانہٕ ژٕٹان
خَشمہٕ ہوٚت وُچھان تِمَن
یُہُندَ اناپ شناپ گنوٚلوزان چھُ
تہٕ تُلان چھُ کرٕکہٕ ناد

●

کِنہٕ یہِ چھُنہٕ ہُسہٕ تہٕ نَہ یہِ
یہِ لوٚ زِتھ ووٚتمَس
مےٚ کَتھ چھُکھ یہِ سوٗرُے پزٕ ژھان
ژےٚ چھےٚ سآرِے پَتاہ

زیہٕ زٕنٛدٕ چھا کیٛہٕ مۆدمُت

ژٕ چھُکھ اَنٛدَر تہٕ بہٕ نیٛبَر

بہٕ ژۆ رۆس تہٕ ژٕ ژۆدار

ژٕ میٛون وۄنٛدٕ کوٗران أنٛدرِی أنٛدرِی سیٛکہٕ صُحراو

تہٕ مَنہٕ سَرس مَنٛز وایان گاڑٕ ہیٛنٛدرِی پاٹھی ژھاشٹھ

تہٕ ہیوان سام اَکہٕ اَنٛدٕ بیٛٹھ دۄیمس اَنٛدَس تام

•

میانہٕ سۆتہٕ وۄرہٕ بہٕ کیٛاہ وَنے ژےٚ تہٕ ژٕ کیٛاہ بوزکھ

وۄنی گوٚیہٕ ہرگاہ زٕنٛدٕ آسہٕ ہے

تیٚلہٕ چھیٚکہٕ ہے آسہٕ کُنہٕ نار

تہٕ وایہٕ ہے کرتل تمِن ہِموٗ أمِس حالٕ بدکوٚر

تہٕ وۄنی ہرگاہ یہٕ مۆدمُت آسہٕ ہے

تیٚلہٕ آسہٕ ہا لشہٕ تمہٕ ساری ماتمٕ کران

یِہنٛدٕ اَناپ شناپ کنوٕ اوس بوزان

تہٕ عاپہٕ ہشرٕو أچھوٕ اوشکھ وُچھان

پوٗز تمی کھبو مٔنے ہتی زہرُ شری باژ ہیٛتھ

مَنے وُچھِی۔

•

وُڈُو

اُوار گرٛد چھےٚ مَنتہٕ ذاتھ
چھےٚ زاگہِ نیٚتھ شبوٚد بن سیٚد بن
یہ زَرن چھےٚ بآزی گر حمٲتھ
تارٕ آسہٕ کٕنہِ ژھٹان
رٕہا شہلی کُلس ہیٚترن
دُہان دٕلِ شُہُل دُہالن
شُشگرٕ نشیہٕ نگُل تہٕ حوٚرِ یہ علیل
گہلی وَلنسَ ثرٕ تہُل نقاب
نشیرِ چھہِ یارٕ مُتی کران
تہٕ ییتی گرٕ تھان چھےٚ رٕوٚدٕ راٹھ
شَہر شَہر جنگل بنان
چھہِ سالہٕ ہاپتن اَنان
لوٚتہٕ ژٕ تمسےٚ سمٕگٕ تہٕ آہنتن کھوٚتہٕ شہُل
شہٕ اوس اشہٕ گمانہٕ ہُلہ
شہٕ یارٕ بارٕ ڈوٚل مَتیوٚ

ہشنگل چھ ہیتھ ونکی ہیتی
تہٕ موصمن چھ یلہٕ پھہان
تحقیل چھ تھیہ دوان لوان
پرکاشہٕ زرٕ چھپے راتھ زبیٹھ
چھ ہتھ پھرن اشق اندر
ستر اکہٕ، بم، بندوق ہا
تہٕ ہتھٕ اکسن چھ جینہٕ لوان
چھ رامہٕ ہونی زان متان
زنل چھ زونہٕ توپ زٕتھ
ستہ ودی گمشتر سری برٕوکھ
پتر تھکھ یہ دپے کمیچ کشنر
چھ تور الی تہٕ گلی انان
ووہ ل پییہ تہٕ شنمے اما
دوہ ل پھولہ تہٕ لوزٕ گو لاب زانہہ
جل تہٕ زلی قبری تہٕ زلی
لدستہ متی لومیر تہٕ گا

پوٚز ووٚڈو بہٕ، مایہ زَرٕ
تیٚزاب چھیٚکہٕ میٚتیے کاتھہٕ پکھن

بہٕ وُچھہٕ، بہٕ وُہہٕ، بہٕ نار بنہٕ
بہٕ پانہٕ آفتاب بنہٕ
ہوا تہٕ ترٛٹہٕ طوفان بنہٕ
بہٕ لوٚپشہٕ وُن اَمار بنہٕ
کرَن بہٕ شوٗر لشرہٕ کرَن
زگتھہٕ تہٕ سوٚرگہٕ دارٕ بے
اوٚبرٕ بہٕ کھسہٕ تہٕ آتش بنہٕ
وسہٕ تہٕ رۄدٕ راھٹہٕ بنہٕ
ژھیتہٕ گرٛزھن تیشہٕ لگل وشنگل
بہٕ وٚیگلہٕ شٮ۪ین جیہٕ بنن
یہٕ کاسہٕ مل دِلن کوٚلن
تہٕ وسہٕ بہٕ یارٕبل چھلن
بہٕ آر گرٛزٕ، بہٕ سازٕ وزٕ
تہٕ گولہٕ بم گرٛکھ بہٕ سوٚرٕ
بہٕ سیٖنہٕ دارٕ وُزٕ مَلن
ووٚڈو بہٕ کرٕ، بہٕ کرٕ ووٚڈو

بُرِشس گُس یکتاوِ کیاہ آے؟

آرِ ٹلیس ہیٚڑ کاے یِہے لِتہٕ چھِتہٕ گامِتٕر
تمِ گامِتٕر پٔھڑ کُن بُتھ ہیٚوٗرکُن
کھوٗرِ آرِ ٹلیس وٕچھ ترٕناوان
یہٕ چھہٕ میٚتٕرِ کھوٗن
آرِ ٹلیس شانَن ہیٚڑ گوٚب گوٚب لوٗرِ تُلن
ہُنہٕ تہٕ راز رٲیوٗ شاہ
گٔبہٕ رآچھی ڈٕکیس میٚوٗٹھاہ کوٗرِ مَس
سوٗ چھہٕ کُس چھُم أمی سُنٛد
تیٚیرِ کھیٚوٗلاہ ہیٚتھ گوٗسہٕ ہیاآرِ
بہٕ تہٕ ہردِ پنیچ سوٗ نہآرِ گلٕٹ
لتہٕ موٗ شجہٕ کٕرلس
ییٚتہٕ روٗتلہٕ، کارِ تمِنک ژِندٕرمہٕ پھیران
گٕر گٕرِ کآلی ہیٚشٕرِ موٚدرِ ژہیٚتھ
اَتھہٕ چھِہٕ لُٹنتٕ آزان یٲرِس تیٚتِس

ووٚتھ آرِ تہٕ لۍشِ تھۍکھ آیہٕ نہٕ گُتنہِ کنہِ آرِ پلیسَ

آرِ پلیس ہیوٚ کُنہٕ پلِ ناو

تتہٕ کھرٕس آکار لۆبُن

رَتہٕ پڑارٕ گوٚڈ دِی دِی تھۍچ کامے

زاو پڑ بھاتگ شینکہٕ شیٚد

آدمی رَتھ چھکرہٕ آو

تہٕ آرو جامہٕ زنگوی

رَتہٕ کتہٕ لۍنے مَنشرٕ چھُجہٕ

کآلی ہشٕرٕ موٗرٕ تیہٕ بِکھتہو

راتہٕ رٔیشِس چھُیتہٕ وَتہٕ ہاوُکھ کانٛہہٕ

راو وِس تیٚرٕ

کیٛنٛہہٕ کھتی ہٕرموٚکھ ہیوٚ وِنہٕ شینہٕ

تہٕ کیٛنٛہہٕ گیہٕ لوٚوِ تہٕ سوٚرٕتہٕ وُلٹی

کیٛنٛہہٕ لوٚٹ بھیرِ تھٕ شیٚتِس رُوٚدُس مَنٛز

لِتھہٕ ناوان گیہٕ پننٛے پان

شِیتس اَتہٕ اَنہارو وہٕ زُل

پیوٚ وِنہٕ رُوٚدِ چھہٕ بھیُمرِ وَسان

تایہ ٹیٹھچن مٔشہِ مانے گو
شاٲی چھیے لچھِتر آدمی زِلو
اکہ اکہ گیٔہ ماگس منٛز سارٕیے
کاٲلی ہنٛز موٗرِ ژلیٚلام
پوٗزاہ کرِ لتس ژھلہٕ گٔرِ کھوٗژی
کاٲلی دِیہٕ ہکھ ہٹہٕ تلَ دام
شرٛوہ گہِ دژوہ گہٕ لوٗلیا ہ دِتھ گیٔہ کاے
واہی تٔرے ماشنوٗر لوٗیل
نہٕ نہٕ پل چھُنہٕ پل
کایہٕ چھُ انَ زرل
تیٚمِ ہٕژی منٛزِ للہٕ وان نیٚرمل
کٔنہِ اسَسَ چھُنہٕ اَندہ گوڈٕ کُنہٕ کنہِ
رٕنگہٕ ٹے منٛز ہیتہٕ آمُت چھُس
کارتِ ہگُک ژٕ اندٕرِ نکجی نکجی گو
اَتہٕ گٔژ کوچس منٛز نابوٗد
پیتہٕ وٕزبوٗ دگ چھُمنہٕ منے پیتھے
پیٚژھہٕ ہا آشہجی لوٗنہٕ چھیے شیٚج

لیٚنہ گوڈکُ شرٛ نیہہٕ ہرگاہ ورٕہے

نتہٕ ہے تہٕ ندٕ کوٚت تامتھ چھُس
راژٕ رٕثیوٚ شاہ اوس میثوِ تےٚ اَنگ
سُہ تہٕ گوٚ کوٚت تام بہ تہٕ کوٚت تام
وَتہٕ گیٔہ بیٚیوٚن بیٚیون اَتہٕ رُوزٕ کاسے
واہی بہٕ ییٚنہٕ ہآ سونگوٕ یان
پھوٚلہٕ وٕنہٕ سَنگرٕ مالہٕ لگتھ گیٔہ
کَٹھہٕ کُشتی پھوٚ تہٕ پھوٚ تہٕ یاگرٕ لوٗرٕ
چھیٚپے تہٕ پٔرٕ کرٕژٕ اَمہٕ پٔرٕ وتھہٕ نٔرٕ نیران
بُرٕشَس کُس ٹِکناوِ کَیپارٕ ی ؟



پکوٚٹہٕ نیٖرو

مےٚ چھہٕ لوٚٹس کٕلی
مےٚ چھ کھوٚر دوٚہ توٚرے رٕتہٕ دآوی گٔمتی
کَتھ چھےٚ نہٕ أزی چی
کَتھ تتہٕ پیٹھہٕ چی
یَتہٕ یِکہٕ لوٚلُس کھوٚرِ گنجم
یَتھ سنگلہٕ لشپس پیٹھہٕ کوتر حوٚری
یرٕ یکہٕ زٕلن آمرتہٕ ورنہٕ ہمن تیوٚت
ہُتہٕ وُکھہٕ ننتھ لوٚت پیٹھ واتن ہور
تتہٕ پیٹھہٕ یتہٕ داتنُ ہیٚتیہٕ کوٚت تام
تتہٕ ژھایہٕ ہمس ماہ میٖچھی کرنی
تتہٕ واتہٕ تہٕ نیبتھہٕ تتہٕ تتہٕ منتہٕ وان
دِلدارس مسوٚل، مسوٚلہٕ یار
ژھوٚہ مارنی ہیٚتیہٕ متی چھپر کرنی
لیہٕ چھیہٕ ہوٚ مراونی، لوہ چھ وہ یمراونی
وتہٕ یکہٕ ون پھوٚل شوٚل توشتہٕ برن

پَشُوے سیٹھہ پَشہٕ نے تام وُچھُن
مَنٛز سَڑکہِ پٔکُن، مَنٛز کوٗچہٕ عشقٕنی
پَتہٕ گھوٗرُن آدمی نَظرٕ تٔرلُن
سانٛو نَظرو نشہِ دوٗرٕ ڈٔلُن

مےٚ چھ لوٚٹُس کلی
مےٚ چھ کھٕسہٕ ردٕ لوٗے رتہٕ داوی گٔمتی

مےٚ چھ اَتھہٕ سے ٹھٔکٕ کرُمُت تَس نِکھ
نِکھ بانٛزوٕ نِکھ یَدٕ رشتہٕ گٔنڈٕرو
کُس کوٗسہٕ ہیٚش تارکھ مال چھ نالی
کُس سٕری یاہ کٔتھ یِتر آٔنٛزوٕ وٕنٛدتھ
کُس نار لوٗرِتُ سٕر کوٗسہٕ مِیٛترٕ نیٚح
زوٗ ذاتھ نہٕ کتہٕ ٹھٔنہٕ ہیٚمیٚش زٕانہٕ
کُس دٕری یاد کتھ ۂٹھی سے لوٗرٕ
ہٕٹی تٕرٕٹی چھ گیوٗ کتھ نٔتہٕ گیوٗ ہادٕ
اٚنٛتری تٕرٕٹی گیوی گیوی کتھ سٕرکرٕ ہاو
زٕرٕ زٕرٕ چھ سٕرد کیاہ نِکھ زوٗ نِکھ

مےٚ چھ لوٚٹُس کلی
مےٚ چھ کھٕسہٕ ردٕ لوٗے رتہٕ داوی گٔمتی

اَدِ یَتہٕ کیٛاہ گوٚ

یِکہٕ وُڈہٕ یِکیجا ہیۆتہٕ یہٕ تہٕ تیٚرو

جیۆ یہٕ آیہٕ تہٕ دٔری یاو گرٛزہٕ ناوو کھ

موٚکھہٕ مَنٛدُ چھ لۆیشہٕ وَنَن کاسوَ

جیۆرِ ہِنٛزِ جیۆرِ کرَن ڈٔل ساٚل

کھُلہٕ ڈُلہٕ اُسناوو کھ گنٛدِ ناوو کھ

بُلبُل گُل قفِسَس مَنٛزِ ترٛاوو کھ

زُ ہِچھ ناوو کھ وو شلن یَلہٕ ترٛاوو کھ

یِم اَڈلیکی اَڈگٔلی کتہٕ کھُڑان

تِم اَڈلیکی اَڈ پھٔلی شُہل کرَن

یِم ہاہِچھ رَتہٕ سے چھکھ زاگان

تِم ہاہِچھ تِمہٕ تے رَتہٕ چھِپیہٕ دِنی

یِم لۆیشہٕ چمن داوِس لاگان

تِم داوا دارِ سے اٚزل کرِتی

رَنگہٕ مِہریٔنی وُنہٕ چھِ اٚڑانے گرٛ

وُنی وَنہٕ والتس وو تھ گرٛتھ زٔشتی

تِمی تے وُنہٕ لتس سیتی یاوُن چھود

راہ کیٛتھ چھُس ہرگاہ تس ڈیکہٕ رود

کوٚنٛگ تیٚنۍ ہیچہ چھُہ طوٗفان اُلراوان
اَسی طوٗفانس تَرٕ زٕنٛگہٕ پھُٹرو
تَرٕ ٹہٕ تے وُزملہٕ نَمے چیرو ہوٚٹ
یِس مہرٕ ہِنہٕ آدٕن لوٗجی روو
تَس مہرٕ ہِنہٕ آدٕن لوٗج اَلوٗن

مےٚ چھُہ لوٗلُس کلی
مےٚ چھُہ کھوٗرٕ دٔہ نُوے رَتہٕ ڈآوی گیمتی

اَدٕ یِتہٕ کیٛاہ گو
ہوٚ تہٕ یہٕ تہٕ یِکجاہ یِکہٕ وٹہٕ نیرو
پَکھہٕ یِنۍ یاتے
یِس وآلِنجہٕ کیٛل لوٗگ سُہ تہٕ چھُہ زِنٛدے
یِس کھٲسِکھہٕ سینَس کلِہٕ تہٕ دوٗ پکھہ اَسہٕ مور
پَتٕ لاگُن سُہ زِنٛدے
مےٚ تہٕ قآیِم زِنٛدگی
زِنٛدٕ چھُس تہٕ زِنٛدٕ وُنہٕ روزُن چھُم

وُچھتہٕ تا یہٕ دوہ ہا، یُتھ رُوٗدٕ دوہ ہا
پیوٚشین گُنٛڈِش لوٗگ رٕکنہ تہٕ گیہٕ
دَبٕ لَگۍ وُتھی تھوٚد بروٚنٛہہٕ بروٚنٛہہٕ کُن پَکی

تھکہٕ ییٚنڈ ژھانڈان سۄہ تہٕ کُنہٕ نہٕ نٔی
بہٕ تہٕ ہۄ نہٕ جوٗرِیاہ لۄٚز کوتر ما
کوٚہَے ییٚتھ ییۄ بارِ چھُہ تکھِرے ییٚتھ
کَتہٕ وَکھ چھُہ زِلوٗلِش کَٹھ ہۄ کلی
یوٚت تام تہٕ نَتہٕ کَتہٕ کیاہ کیاہ
توٚت تام چھُہ اَسہٕ برہمانڈ ژھٔنڈُن
برہمانڈ چھُہ پھۄلہٕ وُن پوشہٕ وَناہ
برہمانڈس مَنٛز برہمانڈ چھِناہ
گنگا ییہٕ چھِہ آکاشچہٕ گرٛٔنز رۄٚس
داراہ ژٔنڈرِہٕ اَفتاب چھِناہ
اَسی یکھِہ ژٔنی وُڈھ وٕنی تھٕہ جوٗرِیاہ
اَتھ ییٚتھِس مَنٛز اَسی ییٚتھٕ نتاہ اَکھ
اَسہٕ ییٚتھٕتین لۄٚتاہ ژھانڈُن سَح
ییٚتھِس چھُہ یکھُن اَنٛی سارِ لیٚنُن
لٔبی لٔبی چھِہ لَبنی رِشتَن ہنٛدی گنٛڈ
کُس کیازِ تہٕ کُس کَتہٕ تَس کوتاہ
کُس کُس نِشِ ییہ کُس نِش تہٕ شُہ ییہ

کمہِ پٔژ زلان، زوتان، کمہِ گمنام
یہِ چھُ سورُے زانتھ مانن وٲتنۍ

مےٚ چھہٕ لوٗلُس کلہِ

مےٚ چھہٕ کھورُ روٗتوے رَتہٕ داوہِ گمتھ

•

آکٲلی پوش

رٲژن ہُنٛد مثُل اوس بچھا اکھ
کاڈ ہیٚتھ نیتہٕ لوٚت بھیرتہٕ لیچ زوٗت ماج زوٗل
ہُرۍ اڈٕ کنٛہ شہ زرزرٕ گیہ مالیُن

بالادٕرِ پیٹھ کُلی گٔنرَس کُن
زوٗنہٕ گاشَن ٹٲلی ٹارِ نظرٕ ترٲو
گاشچہٕ زٕرٕ لجہٕ میٚیے کُنُن وَنہٕ نے
لوٗ لوٗ لوٗبٕش چھیس وُنہٕ بٕش چھیس ترٲوان
ہیش کرٕ ہیتھہٕ کیتھہٕ
ہیش وَنہٕ لوٗئے
اَتہٕ گیتہٕ روٗستےٚ لوٗبٕش چھم آمٕژ گوڈنچہٕ ہیرٕ ژٕ
ہیش کرٕ ہیتہٕ دزٕنہٕ
ہیرٕژ بأگس پیٹھ تہٕ سہٕ چھُمہٕ کمَ
کٲہ کرٕ کیشاکرٕ کیتھہٕ گٔتی ہیمہٕ اور
سَرسچھہٕ کھوٗ ڈٕس مشرٕ کھوٗرما ترٲوکھ

•

گلہٕ ہٕشد ولہٕ نارٕ بوزان بوزان
مشرٲکہٕ وَسان چھُم لادِبن دُھترن
حالے آمٕت کُھرِ چھُس ہیٚوٗلی تھےٚ آکٲلی لوٗش
لوٗت ہیوٗت زٕدٕتے
ڈٲیہٕ دِہم ہٕشٕرِ رٲتہٕ چھ گٔنڈ زوٗل
ہاوٕ زٕرٕ رٕژ ہارٕن گمنبدٕ تے
ہیوٗت زٕدٕتے

نیران نیران لوٗتہٕ وٕنیوٗمس
پھیران چھُم زوٗنہٕ گاشہٕ مَہ ژَل
گٔنڈی سٕتھ مِیأنی مأج تہٕ پیتہٕ کیاہ
لوٗزوٗنے سوٗ چھیے تیژاہ جان
تمہٕ دیُت زَنہ ما آکأی لوٗشمَس
شوٗقہٕ ژٕ اَنی نَکھہ کُنہ أچھ گاش
ژٕنی مِیأنی چھکھ گٔنڈہٕ مشتر زٕ ژٕ مألی
لوٗشِش ہیمہ سٔتر ژٕ سوٗ بگہٕ بی مأژی
مألی سوٗتے چھیے تہٕ گٔنڈی شٕتہٕ راوان
تَس نے چھیہٕ مازَس گٔنڈہٕ لارٕ
لوٗسہٕ ہیمہ لوٗگہٕ چی ہتِش تَس نے غَم
ہیرٕ ژٕ باگِس داتھم کوٗت
کھرٕ ٹتم کَنہٕ چھُے سوٗ مہٕ سٔتر وَتہٕ چھے
رٔوٗ یہٕ تَن جانٕی چھے اتہٕ گٔنہٕ چُھون
دٕ بولہٕ وَس بالادر سیٹھہٕ ؤدٕ ؤدٕ
گُلی گِنز ؤمنتری لاٹھا مین
زوٗنہٕ ژٕ پھیر تہٕ چھکھ نادرا مِتر
پھاگِنی لوٗش گرٕن چھُم [illegible] دت

یارِ بلے چھےٚ ژےٚیے نکھی کھارِن
دُمکھ بَرِتھ ہیسٕر ژٕ شامَن
پوٚترا کرِ یہِ تہِ گاہ ژٕرے ترٛاوکھ
ہاوکھ دیدار نا دِیدَن

●

ژٕنی وٕنی گنیٚ ہیتی گو ترٛونہِ گاشس
زٕلن وَنان گِیہِ غرٕیٚ ہٹی چھس
میانے ییرِ چھہِ زٕژٕرِ ہٕرژٕرِ پھٹیہِ جمَتٕر
ژٕلنہِ دزٕ ییمِ منتہِ دِتہِ گنہِ ژول
ژٕژرِ پینہِ نے میٚیے رٕژٕرِ چھیم باسان
اَنہِ تہِ لِگاہ بیٚیہِ یکھ رٕژٕرِ مالی
آتش مہ سوٗرِن آتش میٚے چھم جانی
یہِ تہِ نے ترٛاوِنہِ دامن چون

●

عُرن وونی

وَنٛدِ اوٚس کُدٕرٕ
پٕرتھ کاٗنٛسہٕ وَنٛسے یوٚو
گٔییہٕ ییمہٕ رازٕس بالہٕ تھوٚنگِس ہیٛڈھ
ییمٕ وِنہٕ شٮ۪ینہٕ رٕگٔنی
اَنٛگ اَنٛگ تمیٚ سٔنٛدٕ چھکرادِنہٕ آو
ییٚمہٕ سَنٛگرن برٚونٛہہٕ کُنٛ واٮ۪تھ لٔنٛگ
گٕرداوِ طوٗفانَن کٔنہٕ گٔشتی ہیٚے کَنڈکارٕس مٔنٛز

دوٚہہ ہٕشش لوٗزا
لٔنٛگ ساٗری یَخ
گَرٕ ہی نا آسِنی
ٹُکھ آسی وَنان
لوٚگ سمہارک ییٚلہٕ تیٚلہٕ چھییٚہٕ سَمسارٕس ماگٕس مٔنٛز
ہارٕس مٔنٛز گوٚ شٮ۪ینٛکٮ۪یاہ عام
لٔنٛگ ساٗری یَخ
گرٕ ہی نا آسِنی
دُیراے دِلیچ ژودٕرٕ وپورٕ وہیٛڈھ دٕسی ہیمٛش

رٕتھ بانٛدٕ گوٗ مرٕت

یٔتھرٕس ییٚہ ڈلاش

دٕکھ آسی وُنان لنٛگ ہٹینٛکۍ ییٚتنٛکۍ

سٕمہٕ ہیٚن اکھ سے جایہ تہٕ گرٕتھہٕ ہیٚن کُنۍ

کُن گرٕتھہٕ نیٚ گوٗ

یُتھ کالس ہیُل سیدُن یُتھ کالس ستۍ

تہٕ یکھلۍ ژہی موہن کرٕی کرٕی وُہ شلاونۍ

یُتھ نہٕ ترٕ زگت پال ترٕ شوٗلاہ ہیٚتھ

ترٕ ییٚنٛشہٕ یے نیٚتھرُو دِیہٕ دام

سوٗدرمنٛشہٕ

رٕشٕ ھرکھا تھوٗ ہٹو رٕگہٕ نے منٛتر

زٕ گیتھے شینٛگیشاہ

لوٗکہ موٗت اَنہٕ گوٗٹ

انہٕ گٹھ سے منٛتر

کیتھہ گنۍ سمہٕ ہیٚن لنٛگ ہتنٛکۍ ییٚتنٛکۍ

تہٕ گرٕتھہٕ ہیٚن کُنۍ

ہاری نی گرٕکھ کٹہٕ گرٕ شمہٕ ژُنٛجوٗ

رُہ یہ دٕرتھوٗ ییٚھٹھۍ کو ہسارن ژھٹھ

لیۓ دارہ کوٗہن پالن شنٛگرن

شہرس گیہٕ کرٛکھ
شِینکِیاہ تۄلو
وۄنہٕ ؤسہٕ ہے ڈٕلۍ ڈٕلۍ کوہہٕ دامنِہ
تہٕ کرِ ہے کھۄہہٕ مِلہٕ ون
تہٕ ترِ ہے تار
تہٕ ییہٕ ہے لۄت لۄت
ہیاٚ کنِس برٛانٛدس پیٹھ
برٛانٛدس پیٹھ ودِتھ سو شۄنہٕ سُلی پیٹھ برٛاران لَس
سُہ چھُنہٕ یَچ
سُہ چھُنہٕ واہ واہ یَچ
بہٕ چھُس مےٚ چھیٚتھ گرٛزھہٕ ہاٚ مَس
مَس چیٚیہ چیٚیہ ماچھیس اَزتامتھ زاہ
گومُت مَس۔

شاپھ

تُلہٕ کَتر دَچھِس ، ژۄتہٕ گاش پَچھِس

نۄن تارِکھ نَب
وُشنِس ناگَس یِتھ لَسِتہٕ کمَر

اَمریتھ شینکیاہ

ہُتراتھ سوٗندر مالاہ

ژرٕیتی شین

حبسہٕ وٕلسرِ یِمٕژر

لۄیتہٕ یادِس مَنزٕ دُژھ کاتی ہیٚڈ
ٹھَسہٕ ٹھَنس کرنہٕ ورآے مٕژ روُون ٹھَسہٕ یر

تہٕ ژنیوس

سوٗ چھیٚپے مہریٚتی گُنی پاتژن باین

رُوِدس ، شینس ، تالیس ، اوٚبرِس تہٕ

ہیٚیہ واوہ طُوفانَس

شاپھ گوٗرُث اوسُس ڈیٚشمُت

لۄہٕ وُن سۄے شاپھ

ہیٚلہٕ اَنہٕ رٕشی آس، یاگہٕ بۄزٕ ژٕ آس

گوٚڈٕ کوٚلہٕ آسن دآرٕ مِژٕ رمِژ

ؤشہٕ ہٮ۪ہ اَکہٕ آسن وُچھمژٕ گاو

سپھرٕ کہٕ ہٕژ دٕران دوران

تہٕ پیتہٕ آسس پانژھ نکھر

باغہٕ ہیٚر مسوٚل مُستی مَشر

وۄسہٕ آمٕژ آس

گوٚڈَس ؤنمُت اوسُن

ییم پانژھ نکھر ترٛاوٕن نہٕ

قطعن وۄتی اَکھہٕ مٕنز یانہٕ

بیٹھہٕ سٕرٛٹ گوٚڈٕ سۍ ستین

پوٚتٕ ہوٗرُن سۍ

شاپھہٕ گوٚڈٕن دیُتنس دوٚپنس

گژھہٕ ژٕ تہٕ ییٚمی تےٚ حِصہٕ پانژھ نکھر

ہٮ۪رٕ ییٚتی گژھ کھٹہٕ ترٛایہٕ تہٕ

پٮ۪ٹھ کھٹیوٚس گوٚڈٕ سٕند شاپھہٕ

اوٚبرن شیتس آلو گوٚر

شیٚنن ورتوٚوس شٹھنام

داہ طوفانن ییٹھ ترووڈوڈھ
رۄدن ہمہ ہیٹھ ہیمہ ہٹھ ڈودشیت
بُتراتھ مہرئینہ ییراٹ لاش

•

تایہ پیٹھ مشترایٹمی زرژ پھچہ
بونہ ڈکھر ڈدی گوسمہارہ
لاشہ پیٹھے کھٹی تیرتھ
تیرورا ساہ گینڈ
شنہ ہچہ کھرہ تہ مشتر دنہ آکھ
ششنی ، راہ ، کیتو ، بھوم
تتہ زدی گرہ بس
داکھن ، وژنن وزھہ شراکہ
تہ تیہ وۄسھ اچھرن جوُن
رتھ دیہ ہے بارو تیتہ نہ کنھی
اوبر ڈیشگی وو تلالن تہ پیڑان
لبان آکار
تہ گاہے گرنہ لگان لگاوتھ
پانس سیتی پانئے
تہ گرکھ پیٹھ ییراں لشکر پیٹھ

ترٛاوان ہٕتھی یار
تاپیٚس شیٚنس روٗدس بٔنیہِ واوِ طُفانَس
اَوٕش دِگنہِ وَسان
ہٕٹی چیٚپر دِوان پانَس پانے
زِٹیٚنبر زٔلہِ کھو کھوہ نہٕ مَنٛشر
دٔرِوُن شُمشان
اَچھرِن ہٕنٛدرٔتھ ٹٔلی ٹارِ وُچھان
روٗدس شیٚنس تاپیٚس اوٚبرس بیٚنہِ واوِ طُفانَس
بیٚنہِ ہیٚنہِ ہیوان مُشکاہ تہٕ وَنان
ہٕڈِن گیلُن پانَس میلُن ۔

ژیٖنہٕ وَن

ہے سٕژنہٕ پاٲدٕ کیازٕ چھوٚوکھ اژان

تہٕ ہٕسی پرٕ نیٖران
بوٗل بجاانٕ تہٕ گوٗلئرٕ یے
لیوٚزٕ تگن گرٕژی تیٚیے کاٛژاہ
ہرگا سو تہٕ ہچرٕ یے وُڈان وُڈان
ہٕہندِس آنگنَس مَنزٕ آو
تہٕ ہیٚتہٕ کیاہ گوٚو
مَتہٕ ژٕ آیٖ تون کُھٹِس مَنزٕ
پھوٚلِس تَل مَتہٕ تھوٚو تون
قاٛدٕ مَتہٕ کٔرِہ تون
تیٚرٕ مَتہٕ ژٕ آیٖ توٗس
اَدٕ ییٚتِس کالَس ییٚہیہ
تہٕ یہی تَن
ییٚتہٕ لوٚت خوش کرٕ یِس گژھی تن
توٚہ یہٕ کیٚاہ

توٗہۍ اَے اَشرفُل مخلوٗقاتٕ چھوٖ
توٗہۍ کَشیا زٕ زمیٖن زاآژَن پھَران
لیٖژ تہٕ دَتہٕ لِگان سُہ چھوٗسی دٔنان
زِ توٗہۍ چھِوٕ اکوٗہۍ مہٕ ضٕدی ۂشر شٔرکہٕ پیٹھ
سمیٖوٕ مُت ژھوسٕٹھ
توٗہۍ چھِوٕ مَتر مَچھ
اَکھا لَسہٕ پیٹھ سٕتہان بیٚیا کھٕ وُکھٕن پیٹھ تہٕ
بیٚیا کھٕ ہِتھِس پیٹھ بہتھ
موٗلہٕ تُلہٕ نہٕ تھٔچھے تلان
اَتھِ چِہ رَکھہٕ دُچھ دُچھ
ییٚتہٕ والہٕ یِگھِکہٕ بَرٕ زُرک اَیرٕ وَنان
لوٗکُن ہُمتر راوان
تَسبیح پھِرنا وی پھِرنا وی
لوٗکُن وٕ وہ لَستِس اَنان
ضیافژَن چھِوٕ ڈیرٕ گَژھان
مَتہٕ کرٕ ہی توٗ سادٕ مکاری
اَکھ اَکِس مَتہٕ پھِرٕ ہی توٗ

تُھتھ اَتھ رٕوٹ مَتہٕ کٔری تٲو اَکھ اَکِس
زٕ اَکھ اَکِس سٕنٛد غوٗلام تُھتھ رٕوزِد
نَتہٕ گٔژھی تَتھ پٕشی تٕرکَرتھ
یُتھ تِہ یِنہٕ زُو ذآتہٕ ہُنٛد ماٹُن
اَکھ اَکِس سٕنٛز رآچھ کَرِتاوِ تہٕ
تہٕ دٔو ہیمیش زُو زآٹُن تہٕ رٕوزِو تہٕ
بِلا وَجہہ نہٕ اَگہٕ

ژبتس ہیوان سوراجہ رٔنیی

حٹوٗ مٔشرے گنگایہ وُژھ
ہمالیَن یہ لال روٚچھ
بال کوہ تہٕ وَن مَنداں
یہٕ زَن چھ دوٗرکنَ الاں
پرٔزلونے یہٕ تارٕ کھاہ
یہٕ کوٗر ژوٗرزَن دِوان چھ ڈوٗرٕنے
چھِ جیوہ رے وَسان
یہٕ ژایہٕ کاڈ ماجہِ کوٚڈ
دوٚیمِ ہیٚے پھرٔوک کرٕ نیٚشدٕر
دوٚیمِ منٚے زاد راچھدَر
أہرَبلہٕ پِلاہ کھوٚوٗن کلس تلے
تہٕ شوٚنیچ ہیٚے غمَ
مأج لیس سمندرٕ رے چھلان چھ پاد
خوش سپھاہ
دُیان منٚے دٔرادشَر
ژیٚھےٚ وُچھمِ منٚے کوٗرٕ ڈٕگرٕ ٹھان

جوٗآھرٕنی یہٕ کوٚر دٕژایہٕ تیٚمہٕ ہیٚتھ
تہٕ لیٚیہٕ دکوٚرُن
کمان ہیٚتھ سۆ دٕژایہٕ ژٕروٗنہہ
تہٕ ماجہِ اوٚبرہ لے روٚچھُن
چھیٚ پوٚشہٕ تھٕر، چھیٚ پوٚشہٕ لٕنڈٕ
یہٕ ہیوٗشہٕ پھوٚج تہٕ پھوٚل چمَن
ہُہ سٕشین گوٚل تہٕ تیمہٕ ژٕج
ہُہ ناگہٕ بٔلہٕ تہٕ میلہٕ لوٚگ
گرٕشمہٕ ژٕنڈ تہٕ آیہٕ، دٕژایہٕ بجتہٕ بٔڈہٕ
شُتھُل اوٚتُن

وُٹھر تہٕ بیٚیہٕ ہُرد تہٕ آو
ژٕہتس ہیوان سۆ راجہٕ ریٚنی
سۆ راجہٕ ریٚنی ژٕہتس ہیوان
ڈٔلس وۆٚتن ژٕ آیہٕ ہیٚتون
گرٕژتشنڈ ہُہ آیہٕ شٕروٗنی
لسٕتیمہٕ نظرٕ تھٕزٕ لبان
سۆ ماری مٔشرٕ مشرٕ ہچ غزل
ژٕہتس ہیوان ہیوان ژٕہتس
سۆ آیہٕ نالہٕ یتہٕ ژٕٹن کشیر تہٕ

کأشرِین وۄتُن

ہَرُد گُنداہ ہأیِتی تہٕ لوٚبہِ پِیَن اَچھَن موٚکھُن

سۄ دۄرایہٕ یوٚت نظر دِژِن

یِہِ ہیتِس یِرِن بیٚٹھے

سۄ دۄرایہٕ ہیوٚل گٕنڈِتھ وۄنُن

مےٚ آسہٕ اَزٕ لَگاہ مَرُن

تِکیا زِ مأج رَتھ تُمنٕدگان

دوٚپِتھ یہِ آیہٕ تَن گھوٚسَن یِنہِ پالن، زۄ وُشنٕدُس

یہِ دِمہِ نہٕ گُرتھِ ہیوٚٹ ہیٚگرُ

تہٕ ہیر لۄبزٕ دِژُس زٕ گَتھ

یہِ دِمہِ نہٕ نأدِ مِنی غزل یِدٕ جأہَن اَتھَن اَنٛدرٕ

یہِ یارِ مَس کَرٕ گأہہ، سۄزِ دِمہِ نہٕ اَنٛنہٕ ژۄ وُتھہ کُنٛتھَ

سۄ ھۄتہٕ زٕنأہ یدٕ جاہو، امر تُسند چھُ نادِ لوٚوُنہٕ

سۄ عاشق آس ہیٚتھ گٕٹِھن اَنٛدر

سۄ آس نغمہ خان

سۄ مۄرتی عُمرٕ گژھِتھ زٕرَتھ

تُسند جمال مَشہِ نہٕ زانہہ

تہٕ ہیتِس ہیوان سۄ راجہٕ دِیتی

سۄ راجہٕ دِیتی تِتھَے ہیوان

چینہ کھور تہٕ بادام

مٕنہٕ کیٛاہ رووُے ؟

آنٛگنُن رووُے ....

تَتھ نکھہٕ اٚسہٕ وٕنی وٕسہٕ وٕنی کھول آس

سُہ تہٕ گیہٕ روٗزِتھ

کنہٕ لُہٕنٛد شُور شُور رٕشی سٟتی رووُم

بیٚیہ کیٛاہ رووُے ؟

یاڈُن رووُم .....

بجراڈ گرہٕ ین کھٕسہ کھٕسی ژرووُم

لوٗنہٕ شُہُل اوس تالیٚس نکھہٕ پھیشوٚک

سُے گوس روٗزِتھ

بیٚیہ گو واوس ہشکہٕ ہنکہٕ پراہ زَن

سو شیٚنٛچ کنہٕ اَز بادام پھُلیاہ

واوَن ہیوٚ ڈوٗدِتھ ییٚتہٕ سوٗرے

لیٚسہٕ نیٚمتی سبری ین روٚٹ دوہ ژھہٕ دوہ ژھہٕ

ہارِس مٕنز ییٚتہٕ ماگہ شِین

کُسُہ ہیٚیہ کُس کنہٕ سُبحے کالُن

نیٚندرِ وٕژ تھاتے چھُینہٕ ییٚتہٕ کاںٛہہ
یا ٹنگ ییٚرن وآلۍ کاشِپان ترٛمران
مَنٛدرن گنٹی وایان کاںٛہہ
ںٛیانہٕ دَلوکیاہ ییٚتہٕ چھاوُ چھمُت
بوٗنٛہ کھوٚرن سَگہٕ دائرن لوکھ
بادام گوٚجہٕ گرٛتھ ان لٔتہٕ تے تَل
ڈوٗنی گُلی چھانَن بدخاہ
بوٗنٛہ کھوٚرن ہِشر میکھہٕ اَرٛژن اَسہٕ
رَتہٕ بُھتھ سآنی پٔرِزنا وِنہٕ کاںٛہہ
گیٖر گیٚمتی گوٗنگہٕ پوشی، قمرۍ، جُل
دارا بھالوٗ یَنہٕ فنی نئنی
ٹٔینہٕ کَشیٚو بیٚٹھ شینا ہیٚیہٕ ہے
زُبہ دُبہ گرٛتھ ہے دِل ڈٔنجہٕ اوس
ژھیٚیہٕ یَشہٕ نے بیٚٹھ شینا سُمہٕ ہے
تمہٕ ہے ریٚشہٕ نے ڈٔرس رٔشی وار
اَزکیٚتہٕ یارِبلو بیٚٹھ دِویاہ
اَزکیٚتہٕ ہآرۍ پٔرہَتہٕ زوٗل
دِہہٕ ژھیٚتہٕ جَم جَم نارِ الاداہ

ڈٔل ہٕبھٕ ہٕبھٕ اَزٕ وٕو کھہٕ وُنَل
چیپنہٕ کھورٕو اَز سَٹرکہٕ چھہٕ رٕچھمٕٹر
کوچہٕ گلیٚن مَنٛز لاشہٕ اۄنیکھ
یاشہٕ کرٛان ہُشرِ تِم تہٕ ژٕلان وُچھ
زٕتہٕ ژٕنی ہُبٕہ اَڈٕ وَرٕ تہٕ ژٕلان
مَتہٕ چھوٚگیاہ وُچھ وَتہٕ وُتہٕ پھیران
گرٕ ہٕتھ گرٕ خٲلی نیران
سُے چھُ سوالاہ سُے چھُ جواب
چیپنہٕ کھورٕن ماہ میٹھی کرٛان وُچھ
بادام گوجہٕ ژھوٹھاہ سوٚمیران
دۄہیم مَتہٕ! یرٕ جولہٕ لیہ ہَے ژھوٹھ
ہیٚیہ ہتو چیپنہٕ کھوراہ اَکھ سیتی
ژٕتہٕ کتہٕ ژھانڈٕتھ، ہُتہٕ کتہٕ ژھانڈٕن
لۆت لۆت لگہٕ توٚت دِوہ لٔرے سیتی
جافری پۄشِس ہیٚوٚ ٹھاہ کرٕ ہا
زٕیمو ہشٕر لیہ چھہ گرٕ ژھِ ہیٚم دوٗر
سبزارس کُنہٕ سے چھا مول کانہہ
کھیلہٕ وُگتھرس گوٗژھ شبنم ہیوٚن
وَوہ نہٕ تہٕ لٔتی تام اَیہٕ گٔیہٕ تٔرول کوٗر

یمہٕ کھٕ پیٹھ چینانہٕ ماہ داہ سُتی ←

نوٗن تہٕ نابد

نابدِ خابن نوٗنہٕ منزا ہیٚوٗ
نوٗنہٕ وُچھن ہیچھ نابدِ خاب
یہٕ مبرِ یکن گمہٕ ڈکہٕ شمی آرن
شبنمی شارو بہٕ کوٗڈ ساز
سازنہٕ لے ژھیپہٕ ژھارِ گندان وٕٹھ
سوٚ ہیٚس منز کوٗر اسناہ تیوٗت
تالہٕ تہٕ کھسہٕ ونی اسہٕونی باتن
لسہٕ ون لولاہ کُن زوٗن ہیٚوٗ
یارٕ چھہٕ یارس ژھاران گاران
نیٚہ وِنے منزی تےٚ دایان آس
نابدِ نوٗناہ منز چھکھ ہیٚوٗن بٔھیوٗن
نرٕ ترس پوٚز چھہٕ گیٚشو مے لور
رُم رُم اتہٕ ونی ترٕ گھٹو خابا
نابدٕ نوٗناہ رلہٕ ملہٕ گو
ہنہٕ کس وُسہارس منز دُچھتون
راساہ کھیلان تروٗن تہٕ گٔشوم

زَگ پٔژوٗن گٕنٛڈ گاش یکسان سپدلو
ٹیٖوٗٹھ تہٕ موٗدُر گو ناآلی نال
ژٕروٕنی ژٕروٕنی روٗد تہٕ وَزِ گمُت گنگا ییے
مُلرَوٕ وشہ دٕنی مہرلی وآیے
مہرلی شبدٕئک نابدی رس ہیو
نوٗنہٕ وُکھن ہیٛٹھ تتہٕ کھوٗت لوٗش
تَتہٕ آیہ زٔنگہ چھکھ ہوٗلی طیٖس ہیٛٹھ
گنٛڈہِ وٕنی رِنٛد زٔنگہ ناوان پڑان
شونٛگر چھہِ لیشپان گنٛڈوِ تہٕ جورٕ یے
تمنٛیٖ مَن چھہِ کران ماہ ہیٛٹھ
سَتہٕ زٔنگھ سوٗنٛترل سُتھ بر کھیٛٹران
دارِ ژھنان یلہِ مندورٕ یے
ہتہٕ منٛتر روٗزان رازٕ تہٕ راٗتی
جمہ یے تہٕ شدرہ میلان میٹھان
تانہٕ تران رہیے ینہٕ وُتھرس ہیٛٹھ
دیانہٕ مگن یڑالسں لوٗگ تار
یِران ہوا زٔن مُشکہٕ ادُقر
وٕنیشیوٕنشہٕ گومت بڑہ دور

پرٛانا یا میچ منتھہٕ نٔوۍ لہرا
شٹینک آنگن ژٔنٛز ناوان

گاشرِ ژھٕھہ یہ ہٕنٛد شور کران ژھیہٕ
آشہٕ نبراشہٕ ہٕنٛدی ژانٛگی أنیکھ
دُلہٕ آسی وُٹھی میتی شوخ ہوس لوچھہٕ
توٚنہٕ وُٹھن بیٹھہٕ ورٕ ورٕ ترٛلیش
ساتہ نکرٕ بیٹھی دیانٛچہٕ کوچھہٕ منٛتر
ساتراہ ووُیکھہٕ ہرٕ ہرٕ لوٚر
گیانٛچہٕ ترٛوٕ بیٚیہٕ ہیتہٕ لنٛگا ییے
نابدی منترنے ہوٚمر آو ترٛلیش
بیٚیہٕ کَس کُمی شُنٛد کَس کَس مارے
کُس مرِ کَمُس زٕلوٚ کَس لوچھہٕ لٔج
کُس کھبنہٕ چیٚنہٕ روٚس گوٚ اہنکاری
کیٚنٛتھہٕ نہٕ چھُ کیٚنٛتھہٕ لوٚر، کانٛہہ نہٕ کینٛہہ
شامہٕ ژھمبہٕ چھیٚنہٕ ہُسی تس گھرٕ منٛز
صُبحکہٕ زینہٕ سیٚکے چھینہٕ امکان
دوہ کُنہٕ کیٚتی چھینہٕ لوٚدن منٛتر

تہٕ چھہٕ راتھے کُنہٕ کنہٕ دٔرٕ ژھٹھی گرٛھان

تاپٕرۍ ژٕہی شیٖشہجارٕن ننٕنگلاٰوۍ

کٔنٹھہٕ کوٗش گوٗ رٕس کیٚسٕر سٕہ گوٗل

نٕہدٕو ئژرۍ یاٰٹھی سٕتہٕ سیٖنہٕ نٔتہٕ کٕھ ہو

بٕستی مٔنہٕ چِھہٕ چھُ گاشی گاش

●

ترٕزِ شٕہہ وُشنَن

اُتھر کیٚمی کوٗران نیٚتھر گوٚہ لابَن ہٕندی
گٕتھر گُتھر لٕہران شیٚتھر شیٚتھر نوٚوران
زَرقہٕ بَرق کَرَدِنی وَرَدان چھہٕ ووٚہ میٖزن
جوٚگس موٚہ زٕلوٚ مُت کوٚنڈ میٖنڈری لدٕ سرِی کھتیٚہ پیوو
منحوٗس ہمیوٚ شاہ تُلہٕ ناہٕ کا نٕگرہیتھ
رٕتہٕ کوٗل چھیٚپ لَکہٕ وان دَگ چھوٚکہٕ لدٕ نہٕ لگی میٖتی لوٚبھٕ
دِہی لدٕ وٕنکُ وٲراگ جیرِ جیرِ ضُبحُک
شفقس چھہٕ سوسنٕ زٕنگ منگل وٕہان گٕرِ شیٖچ
ہوٚس گوٚنڈ میٚ مَس والَس متہٕ ہے تہٕ کیاہ کَرِ ہے
دوٚزٕ دام دِی دِی کَس گٕرٕ ژھی دِتھ تہٕ ما آیس
گَرَد چھہٕ ہَلمَس کیتھ سوٚہ نہٲرِ خالبس تھوٚکُھ
تالیس چھیٚپ زٕ ژٕھٹھ لجمہٕ لیقا میٚ سیٹھ ترٲوِس
تیٚہٕ لدٕ بَبرِ باغچ ہتھی پھیٖر ہہٕ سوٚتک واو
یکبہٕ ژوٚٹ مُرشُبل کوتر ژٕھانڈان چھُھپین جای
زٕیے ژھاے چھاکھ مثا آنی ژٕ کیتھ یہ تور گٕژھس تیٖتھ

چھکھ نار مہلا ہیتھ مےٚ نے کُنہِ خبرے

رُسلی اَتھن چاین چھُ زَن تھَپیل تالے

شیٚہج سَڑک زاچھ دِیے نہ کُنہ کنہِ لوٗد

نہ کرکھ نہ چیکھ کُنہ کنہِ اگر چھیٚ تتھی ہیٚنتس

ویٚہل سُترا پاہ دِتھ بہٕ سوٗ وَتھس ہیٚتر منتر

یہ میٚنہ ہا اَتر ہمانڈ اَکے نظر تراوِتھ

بہٕ تمبیرِ منتر کَڈ ہا اَنِکھ شیتیل زُل

بیہ چھُس نہ جوٗدو گرمے اوس لوٗ گگ بل

بہٕ چھُس وونی کرزِ ہیٚترِ منتر رُحس چھُ وُچھ تبرِ عل

کوہن چھُ رُت اَتہار، رُحن کوہن مثیل گو

ہہ بال ہیتھ بالس یہ بال ہتھ بالس

کَران چھُ وٹہ وٹہ سال جوان چھُ آدمی رَتھ

چھُ پری مس مترِان زری بلو لاگتھ

دوٚ چھُ دمیوٚتے چھکھ وَتن لتن وَکھتر کھ

گوبھن اَندر آسی سِروُ وَنھیان چھُ دوٚ نی تتہ ہوٚنی

اَچھیر شلوکن ہندی گُمتی چھُ رس کیسر زَلن

دُہل تہر کھ سُتک سمے چھُ اَتہ بیٹھ کالہ

یوہے یہ شیچھ ہیتھ آو شور ہیتھ آیہ ناو

ڈُنل چھےٚ عقلے راو، ژٕنگل زمانہ متھو

دلوار آیہ وٕسی وٕسی مکانہ خالی گیے

کھتھ یہ مازان کاہہ وُتھ سرِ کھ مُشکان

نہ کرٕکھ نہ چاکھ کُنہ کنی چھہ ژھوپہ یہ ووسہ آمٕژ

چھےٚ سوٗن تہ روٗد لاگتھ ہوہ کھےٚ نہ کُنہ کنی ژوٗد

نہ آسہ کاہہ باقے تہ راتس نیتھ گٹہ لوٗب

ووہ داسی شامک تب اُچھن دِوان موٗرن

تمِس تہ باسان پوٗز ژٕزوٗن لیج زالَس

میےٚ زن چھُ باسان خنگ چھُ مشانہ لُستی مٕژر

چھےٚ رب تہ رتہ مٕژر کھوٗر گرتھان چھُ تیرنی گرٕٹھی

شرپر تیر نیمتی تہ میتر چھےٚ متر گامٕژ

چھےٚ ناگرادن گرکھ تہ لاد کھچہ ظاہرا

بُنلی تہ ییتھ وارہ تہ ناگہ جعہ یہ شیٹھلن

بوٗن تہ دلوی دار بُنلی ٹیے پانے

ترنی شتہہ وُشنن تہ تتی ترنی سیدن

جُمایہ ہر وہرا تھ شمار کرِ لاشن

سَرکھۄ وَتنَ ہشدی یَن تہٕ بال مُشکاوَن
وُرحنَ تراوَ تھ ییہٕ سَنگرَتہٕ لٔنگ سیدَن
ییٚ پھرٕ وٚکھ کرٕ پۄزا وثرار ہیشد ژھارَن
بچہ آری گل ٲژھ کھو گوٚ لاب پھرکھ تراوَن



یہٕ نَظم چھےٚ جُلےٚ 1985ءَ منٛز لیچھمٕژ

ایلانِ جنٛگ

مَنٛزٕ لی نکہٕ یہٕ اوٚ سُس
ٲتی نیٚندٕرِ روٗد تھؤد ہا
ٲتی زیرٕ دیہٕ ہٮ۪م یہٕ مَنٛزٕ لس یہٕ شوٚنگہ ہا

یہٕ سُے واوٕلیہٕ ہَن تہٕ مُتی چیر کرٕ ہَس
پَتنگ میوٚن کھاران اوس ہشوٗر سپھاہ ہشوٗر
سُہ ٹکہٕ واوٕچَن لیٚس مےٚ نَچھتان زٕواوس
مےٚ گوٚرٕتھ واوٕ سُے ییٚیہٕ ہچھتس ہیٚوٚن ژٕمھٹھ اَز
تہٕ مَستس کھَشادیُن ہیٚارٕ دِیُن پیارِ دیُن
سُہ گوٚہ ڈٕ آنگنَس مَنٛز کرُن میٹھی لوٚشن
تہٕ یِتہٕ ترٛاٹھ ییٚیٹھ وٕوہ ٹھکُن مِیانہٕ ڈٕیہٕ تام!
اُتی ٹاوِرس ییٹھ کھسُن ژھایہٕ ہوٚل ہوٚل
مےٚ گوٚرٕتھ واوٕ یَٹہٕ مول
وٕوہ رُس سُے تہٕ چُھری گیٚشن
مےٚ موٚنگ واو، وِچہٕ واو، سوٚتنگ سُہ چکہٕ چاو
اُتی سوٚتہٕ ہیٚتھ پوشہٕ ترٛا سُہ یِیہٕ ہے
تہٕ مِتہٕ شینہٕ مانٛن دِیہٕ ہے سُہ دا آہِ تھ
اُتی گاٹرِ وٕلاہ یِیہتھ گاآری بنٕہ ہے
تہٕ کرِ ہے پھلے لولہٕ زٕوی باغنَے منٛز
یہٕ سُے واوٕلیہٕ ہَن تہٕ ماہ میٹھی کرٕہس
سُہ لیٚس مِیانہٕ ویٚتھ اَز تہٕ کھوٚہ مَنٛز چھُ للہٕ وان
سوٚہ ویٚتھ کِتہٕ چھُ تِتی تھے

سیٹھاہ ژروٗٹھہٕ چھیٖہ پیچمیٖٹر

وۄں یم یارِ ئل گاٹھ ووٗنہٕ دٕرٕ ٹھی گرٕٹھہٕ ہیٚک
یپ آو تمیٖ نیٚہ ڈوٗکھ تم تہٕ ساری

اما پوز ژیٖٹھ ٹٕرٹٕر چھیٚ واوٕ گراپاہ
کران گیرٕی بچہِ ہلچہِ ئیشہِ زٕلنٕ سیٚتی
تمِس کیاہ سوہ شوز پوز
ڈٕلنٕ ژھاںٹہٕ کڈونی

اَتی خشمہٕ کھسہِ ہیس تہٕ وِچہِ واوِ بیٚہ ہے
کٕڈِ تھ ٹکھ گمانے اَندٕر تیٖر بیٚہ ہیم
یہ ایلان خٕنگ لسی تمی ساتہٕ کرٕ ہا
لیٖڈرٕ پہلگامِچ اَکی تیٖر کھسہِ ہے وۄں سوٗ بیٹھی
تہٕ وسہِ ہیٚن گٕنی ژھاںٹہٕ ساری
کھیلنٕ مرگہِ دِمہِ ہا تہٕ وِیگلینہٕ یہ سٹیشن
سنگرمالہٕ پھولیہِ ہیٚن گرٕ ئیشم کاڈ کٕڈِ ہے
اَفتاب کوہ نگہٕ وٹہٕ ژروٗٹھہٕ نکیٚتہٕ تھکہٕ ہے
مالنسلے ویرناگے تھکھاہ دِتھ
خراما خراما سہ کرٕ ہے سفر ٹلے
میٚنے ووٗچھتھے سہ کرٕ ہے پننیٚ تیر خال

ژراوَن ہیٚے اوٚبرٕ لَنٛگ سال کرٕہَن

یِہے تمبرٕ ہِش زَرَن میٚنٛے لگہٕ ہیٚے یہٕ وۄہ تھہاآ

واہ ویدٕ میٚنٛے دِیہٕ ہیٚے ٹُرٕتھ یاچہٕ تھالاہ

یہٕ وُہرآژٕ رُوداہ اُمی ساتہٕ دِمہٕ ہاۓ

یَڈٕ ہِن لوٗہ کٹھِنٛے یاچہٕ وُہراکھ ژٕرٕ ہیٚے

ہَرُدٕ زۄرٕ رِیِیہٕ ہیٚے یہٕ ماہ میٚٹھی کرٕ ہَس

یہٕ وَنٛہٕ ہَن ہَرُدٕ گَرٕدِ اشبارٕ کھَسہٕ ہیٚے

گُنٛے آسماناہ گُنٛے زٕرُتہٕ حیاناہ

سَماوارٕنے مَشترٕ گُنی نۄنہٕ حیایاہ

گُنٛے شامیاناہ گُنٛے وازٕواناہ

یہٕ پسَن زٕریتہٕ ہاۓ جنگ کُنٛتے تیٖرلاۓ یتھ

وُچھان لولہٕ نارَس انٛدرٕ مِیانی غوطہٕ غوط

دِوان ژٕریہٕ وَن لوٗتی سِتھہٕ نٕنی امارَس

یِوان ہَرٕدِ واواہ جٕران سوٗن سُہ ٹیٚر آٹہٕ

وۄن سٕے واوٕ لبہٕ ہَن سُہ کھَسہٕ ہیٚے سِٹھاہ ہیوٚر

کھۄنُوٗ شین ییٚیہٕ ہیٚے تہٕ ییٚیہٕ ہیٚے میٚنٛے شیٚہلتھ

یہٕ سٕے واولبہٕ ہَن سُہ کھَسہٕ ہیٚے سِٹھاہ ہیوٚر

مےٚ کٕن وۄلر سیٚٹھی واوِ بیہِ ہے بہٕ وُچھہٕ ہا

بہٕ ژھینٛو راوِ ہا نار باللادرِ ہُت ہُشِد

بہٕ گُلہِ میٛوٚ کھٔڈ کرٕ ہا تِمَن مہٕریٚنیٚن اَز

یِہٕندی مٲلی نابوٗد یِہٕنٛز ماجہِ نابوٗد

بہٕ ذالِس تہٕ بیٛوٚ ہا تِمَن یِم چھہِ فاقے

بہٕ یِسی زیٚنہٕ ہا جنگ کُنے تیٖر لاٲیتھ

دَپان لوٗزٕ سُہ موٗت واوِ پھوٚٹ تِمبلہِ کٕتہٕ تام

وۄلُس کُس کھارِ تِس کٕس چھہِ نٔرِ زٔنگہٕ سُہ پلٕزِ بس

وۄلُس کُس آش پَگہٕ یِچھ پگاہ روو ورُنی ووُنی

دَپان لوٗگ تِمِس دَب تہٕ تارکھ تہٕ پیٚبیہِ وٕسی

ژھٔٹان نار یِسی اوس سُہ اَفتاب شیٖشہٕ ہلیو

وۄلُس کُس ہا بہِ کُس زیٚنہٕ، کُس وٕنہٕ مےٚ کوٗر جنگ

یادِ ووٚترٕ

چھلہٕ چھاٹگرِ کوٚرنس یادِ ووٚترِ
پکھہٕ اَنِنہٕ جانانہٕ وارٕ ہیٚتھوٚس
لَنجہِ ہٕنٛدٕ بُلبُل تہٕ بہٕ چھُس لوٚزِ کیاہ
لَنجہِ ہیٚتھ لَنجہِ پھٔیوٚرُس لَنجہِ دٕزایم
اُتی لولہٕ سراہ سٕرِ کھٔرِتہٕ کوٚرُم
تَتہٕ دٕزایہِ سوہِل مٔیلُ یس سٕتی اوس
ہلہٕ ہنٛدِ نِے موٚلتَن سام ہیٚتھرُم
تِم دٕزایہِ تہٕ تَل پانالہٕ تہٕ تتی
ہلہٕ موٚل چھہٕ دِتی مٕتی ہلہٕ ژٔارِ کی
ہلہٕ ژٔار چھُ گوٚن گوٚن یارِ وَناہ
سُہ چھُ ہرِ دِچہٕ گرد مَشرِے رِوزان
سُہ چھُ ہاپِہِتہٕ گژِکہٕ مَشرٕ ہرِ دوٚٹان
سُہ چھُ ہاگِچہٕ ژھٕڈہٕ مَشرٕ سوٚتُک لوٚش
سُہ چھُ رُوٗدِ ژِٹھہا، سُہ چھُ تاپہٕ دوٚہ
تھٔمُ یادِ ووٚترُ دِیھہٕ ناوان تیٚتھوٚت

ژسِتھ دِژٕ تہٕ لوٗکس ہتھ لوٗت ونہٕ کینہٕ

ژشہ ییہ دیہ اٰتی ژروہنہ کٔن کھر تشیچاہ

لَلہٕ ہمکر تلہ وکھڑ تہٕ ممیے تتھ کھٔتے وُچھ

لَل لَلہٕ ناوان میراث اٰتیک

روٗ سلنی کوٚنگ کھوٗنگہٕ پوش وِڈر کھسان

کمہٕ شوٗقہٕ وُچھان چھس کھر ستس بیٹھ

ہرموہ کھیٹھہٕ سری شوٗر تام دوٗلیس

ہییرِ ناراتن ناگہٕ ممیے ییر لوٗم اول

لیعہ تہٕ کیتہٕ پھلی سری پھلی توٗشتہٕ ترعم

ترمہٕ ہاری ترِ ہتہٕ تہرِ پڈا

ڈٕل ڈٕہی ڈٕل ہاتٕرتی ناوِ کیتھے

اٰلہٕ وانگن بیٚ تشیچ ، لاٰرہٕ کنان

ٹکہٕ آس بہ عاشقن مقامہٕ بیٹھے

پرماننشد، شمس فقیر وُچھم

ناٰدِم ، مہجور تہٕ آزاداہ

تتمہٕ توٗرے آسی یہرِین ژھپے شیران

کمس مالہٕ وُچھم رنگ اٰری تہٕ ہشدے

حبہٕ خوتوٗن لیکھان شارٕ وُچھم

کامِل ، راہی ، فاضِل تہٕ فراق
ژٕنٛدٕ کول ، خیال ھوٚلی متھ چھہ گوٚو لایب
نبشدٕ باتھ کتن گیہ بہٕ تہٕ ووسہٕ آس
کھاہہٕ ملہ ون کرٕ زٕ بہٕ ڈوٗرٕ بن گوٗس
آوارٕ گرد لوٚنہ گوٗمت چھُم
کتہٕ چھُس تہٕ یہ کوٚت کوٚت واتان چھُس
دٔیت یادٕ وٚتری غوطہٕ ناگس مٔنٛزٕ
ناگس زٕن ناگیہ نال وٚلتھ
یکہٕ ہے برٕوٗنٛہہ ناگی راے تہٕ کوٚت
چھیٚنہٕ وتھ کاشہٕ یلہ چھُس وٕتہٕ کتہٕ نبشد
پوٗزٕ لوٚکچہ موٗل چھہ پراٹھی سَنٛخ
ہِی مال تہٕ وٚنی ونی آیہ بیارٕ
پُرٕ کالی لوٚبُن اَز ناگی راے
شروٚنی ژٕگرٕ ترٕبن ہشدٕ شانٛدٕ دٔیتکھ
اَدٕ متہٕ پرژھی توٚ مس نیشدٕ رٕ چھ تم
لسہٕ ون وچھ وسہٕ ون نالہٕ وٕتشو
شوشکرٕ سہٕ وچھ پشیمان نیلہٕ ناگس
تہٕ چھہ پوشان ادہٕ ہوٗزٕ کھرن شتیہٕ ترادرٕ

پٮ۪شومُت شیٖن کمے

یٚیمہٕ بالہٕ پیٚیاری چھُ سیٚکہٕ صحراو
چھکگ لٲج یہ کوتر کھشوٗل توٗر لوٗری
گرٕ یتھ گرٕ یمہٕ گیہ اٖہاری خاب
گُلہٕ لالہٕ زٕ ساقی ، چمَن تہٕ گیہ
یمہٕ سٕتہٕ وٕتھر سائل تہٕ حلیٖم
دُدی میتہٕ شیٚہار کٕہ زخم بران
پٕرٕ وُصنچہٕ پانٕے آتش ، کٕشوٗل
جاڑی اٖہارٕ چھُ اَرزان دلیو
چھُنہٕ یاد وُوٗترٕ وُنہٕ کھٕتہٕ میٚے شلان
وُنی وُنھہٕ تہٕ یہ یکہٕ وُنی پانہٕ یٚیٹھی
کھوٗت گشہٕ پٕرٕ س سٕری یٚیٹھی شہلاب
کٕشیاہ آسہٕ وٕشٕل دٲنشُن کٕس چھےٚ خبر
کٕس آسہٕ سہٕ لیٚیُ اٖتہٕ بٕگہچ شیٚیچھ
زٕنٛدٕ روزٕ یا کانٛہہ زُو خدایہٕ بچیا
کٕنہٕ ہیٚیہ پیٚیمہٕ نادٕ سٕتی سٕر اٖتھ

●

لبمب پوشہ ڈلن

ناگہ رادن کمی آیرٕ وٕنہار
کمٕی ٹیٹھر ووٚ امرٕ بتہٕ توٚٹ
کستُرٕ و گولبوٚعہٕ ستی گوٚ اُمرٕ ٹیٹھس یٔرُین
ٹیچھرِن کیٛازِ ووٚل کانْینالس تال
کیٛازِ رٕنیمیٔ اَلبساوٕی متی خاب
تمر یٔرِکوہ چھہِ مٕشترٕ تھیمرن یٔرُڈی مُشکن کیٛازِ لیٖج ترٕلہ لار
کیٛازِ گوٚ جانہٕ وارُن آدی ناش
پھُلیہ وَنہٕ چھہِ خوشبوٚیہ کیٛازِ لیٖج چھگ
صحراون مٕشترٕ یییہ وٚاَتھ حارٕی تاتَن ہٕشرٕ پھُلے
حارٕی تاتَن ہٕشرٕ پھُلے چھہِ چھٔترٕ مٕشکہ روٚس صحرا آدی پھُلے
سوٚ چھہِ تلہٕ چھپے صحراون چھینہٕ تم یٔرییہ وٕنی لوٚش
سوٚ چھہِ دگ سوٚ چھہِ دادی لدن ہٕشرٕ کٕرکھ جکہٕ جکھ
ہیٚۓ سوٚ کھ رُحن ہٕشدی اَنتھ رسی نیلہ داغ
اُنیکھ دیشن ہٕشدین اُنیکھ راژن ہٕشدِ شروکنی اُرن
تالہِ گِلی لدتہٕ وُدن زٕ سبزارن وٕٹ اُچھہ
تہٕ ٹیٹھارس لوٚگ ناہ

صٕحراوی لوٗش چھُ نتہٕ سیٚکہٕ شاٹھَن ہُنٛد لشیٖل بُتھا
ییٚکلی مَدنٕس وَنٛدرازَن ژامُت تیٖر کوٚنڈاہ
حارٕی ثاتَن ہٕنٛز پھٕلیے چھِ اَنِکھ رَتہٕ بَدَن ہُنٛدی اَتھ کِہ نِشان
سُہ چھُ پردیسی صٕحراوَن منٛز راَو مُژ مُژ گامُژ آرٕولاہ
لوٗز باوَتھ سُہ کران طَرفاتن ہٕنٛز
زَن آیہٕ لوٗٹاہ تمہٕ مُنٛزی چھُ وُچھان زٕگتک گردُن
ییٚنہٕ گولیو سیٚتی امرہ تہٕ نٹھ ہیے گوٚ پرِنی ژرر
بیٚیہٕ وُژھ بالو ہیٚٹھ چھیہٕ مُری مُری لاشہٕ لَڈرٕ زَن زہرا چھیہ
تَتہٕ مُری بیٚٹھی کھوٚت سیلاب تہٕ ژٕنٛدرمہ تارکھ پھٹچ
سِرِیَن چوٚو آب سیٹھاہ لوٚرٕ لوٚگ لوٚکھ
لَتَس دِرایہٕ اَچھ پھُٹتھ
ژٕنٛدرَمہٕ تہٕ تارکھ چھِ بیہوش گامٕتی
سِرِیَن ژھَٹ باکھ
نٹہٕ ژرد کِنِی ہیوٚتن پھیٚشوٚر پھیٚشوٚر دوٚشُن
تہٕ وُھٹن بیٚٹھ امر یتھ آسُن گل زگمتس
سُہ تہٕ آس کتھا
شیٚنٛکیا یہ تہٕ ٹھیچرس ازلے مشُل
تیز آیِ عقل تھٕنٛز بے ژٕنٛدی کُنٛج
تیز آیِ عقل چھیٚنے نار پھٕلی ییتھا اچھِنی کمیتھ

پھیران نیتھ ژٔ

مَندورین رٔتھہٕ ہیٚر پیٹھ لوٚن تام

اَڈٕ دزٕ لاشہٕ چھ چھکرِتھ سٔرکَن پیٹھ

ہینہٕ آمٕتۍ سینکہٕ دُری یاوُن مٔنز کوٚہ بال شٕنگرٕ

لیمب پوشہٕ ڈٕلن

بورُو دٕ بٔرِتھ سٔر تٔریش گٔرھکھ

گاڈُن ہُشہ ہٕشوٗلے زَن گوٚ ٹُمت

کوٚہ پٕہ آش چھ مٔنتس[1] اوتار تہٕ زٔلو

تیٖزآدٕ نظرٕو تٔرُووٗمت سِری یہٕ ہُتھ

آکاشَس پیٹھ آدِ بٕرباتن ڈاچھ

ہیٚتھ نٕدرٕس عالم گرِکھ لوٚلہٕ ہمتہٕ لاے

تہٕ دٕرٕس عالم گٔژھ سٔوری

یُن گوٚژھ کانٹٕرھا کٔرنا واہ ہیتھ

کوٚہساڑو پیٹھو لَمہٕ ہیٚے ژٕوی زاژ

ییٚمہٕ تارِ مَنڈلہٕ مَنٛزٕ رٕ نیہٕ ہیکھ

کُن دوٗرِ گٕڈِتھ

---

[1] مَتسیہٕ اوتار گوٚیش پٔرلیہٕ دِزٕ نٕو زاژ لوٚبتھ کھارِ

کُس اُتر کوٗرُن

بروٗر آو کُنی جیٚپھہِ
ژانگہِ مٔنز ژوٗل دٔزِتھ وزِ سوٗ ہیٚتھ ہیتھ
لُشہٕ پیٚٹھٕنۍ کوٚت تام
سوٗ ییٚر روٗس ژوٗنگ چھُ شوٗو وٕزد گوٗمت
زٕنتہٕ ژوٗر کران روٗٹھکھ
تمۍ کُس اُتر کوٗر لیٚس کٲہہ ہیٚتھ دستار وولکھ
تقصیر چھُ تس لیٚس کانٛسہِ ہٕنٛد دستار ہیٚتھ ژوٗل
تس چھیپہٕ کُتہٕ کیٚنژِ تہٕ ژھانڈوٚ

امابوٗز سوٗ ییٚر روٗس ژانٛگِس چھُ مٕلیٚہ پیٚر
زٕ ہیچھتہٕ کانہہ دٕتہٕ یکہٕ وٕن
نیٚیہٕ گٕڈہِ مٔنز ژانگِس سوٗ ہیٚتھ لاگہٕ
ژوٗنگ ژالہِ تہٕ دِتہٕ ہاوُک روزِ وٕتھ ہاوان
تاقیامتھ۔

•

بُنلِ بیٹھ

داندِ وُچھِ بُبراتھ ہنگن بیٹھ تچمبٹر
بُنلِ گرٛزھِ نہٕ ہیٚنِی ازِ نگاہ
وُٹھ لٕس ہر گاہ داندِ ہر تیزِ بیہہ
تیٚلہٕ بنِ وُنی بیٹھے گٔنٛتی
دار یاہ بُنلِ بیٹھہِ
تہٕ زِٛدٕ زاتٕ گرٛزھن مارٕ
اُما لوٚزٕ یہٕ یا میانہٕ گرٛزیُک کانٛہہ بازٕ
لوٚدِ ورے زِنٛدٕ زوٗدٕ تہٕ
میانہٕ جبدِو ، میانہٕ بزرگو
ہُچھتہٕ توٚہی سعہ رگہٕ ترٛاوِتھ
ہُتھی پھٹان برانٛدس بیٹھ وآتھو
اَمسہٕ شیٚنٛچھ خبر پرٛزٕ ٹھینہٕ
اُسی چھوٚ نہٕ وٹھ ڈ تتھ شہرس مَنٛز
تتھ لرٕ منٛز روزان
اُسی چھو پرٛدیسَس منٛز وانٛگج وارِس

یَتھ یتھ لرِ مَنٛز اٲسی اَز تامنتھ رُودی
تَتہِ نَہ وُچھ برٛانٛدِ یے نَہ برٛانٛدٕ کٕنی
تِتہٕ نَہ برٛانٛد ہَپش دِنہٕ واجِنی کاہٕنہ
ساہتہٕ حَبدو تۄہی ہَرگاہ اسہِ لبٕو تہٕ
سہ برٛانٛد کٔتہِ اَنَن بہٕ
یَتھ ییتھٕ تۄہی ٹٕرٕ ٹٕراہ بہِو،
ہَتاکھاہ گٔڈو
تہٕ بہٕ چھکہٕ برٛانٛدَس لوٚتی
ہُتہٕ تۄہ بہِ تٕریش ہَمبو
تہٕ بُڈٕ سعہ رگہٕ لوٚکس کٔن

•

مێتر نِشہٕ دوٗر

اَز تہٕ چھُ عالَم دَزِوُن دَزِوُن
اَز تہٕ چھُ وَزِوُن دَزِوُن نار
تێلہٕ تہٕ وَژھو اوٚش ٹھٕشِچہٕ سُہ ہێلہٕ گوٚ
اَز تہٕ اوٚشی ژھێوٕراوان نار
تێلہٕ تہٕ جوٚلوٚساہ دژالیو ووٚڈ لوٚڈ
لالہٕ گێیو ویێلہٕ پوٚشے باغ
اَز تہٕ جوٚلوٚسَن تھکھ چھُنہٕ گرٕژھِوُن
لالنی ژھال چھہٕ ژھوہ ماران
سُتھِ سُتھ ما آو واوِ طوٗفان
یُتھ یُتھ دیُت تمی ژھُلیی ڈُو
زُو دِتھ پوٚشہٕ وُتھر گیہ باغس
ناران ناگس پێتھ قوربان
دَزِ وِنہٕ دوٚنہٕ پیرِ ژھان گُلہٕ لالن
کرُیوا توٚہی گُلزارس راچھ ؟
گُلہٕ ژٹی گُلہٕ دِتھ آیہٕ پیرِ باتن

آہِ رێیمِن چھکہ زٕوٚ ژھٕ دوٚ ژھٕ پوشِ
ڈٚکہ بچہِ پوٚشن ہیٚیہ کوٚلہِ رادُن
آدُن باجَن ژھا ئڈاہ دِکھ
لالو بالُن چھیٚیہ دٔیت یادُن
رٔتہِ پیٚہنے جوٚسہِ آہِ چھیٚلکھ
تیٚلہِ اوس لوٚسہٕ دِوان گُل لالُن
صُبحکہِ واوِ دوامٔوت شبنَم
اَز چھُ ہیوان پوٚت ہا گُل لالو
لوٚت لوٚت رٕوٚدتہٕ بیٚیہ شبنَم
آہِ وٕلے اوٚش ژالہِ وَسان وُچھ
بالہِ چھُ گومُت أندرِی ہول
ٹالہِ تہٕ کوتاہ ٹالہِ پیٚیر زَل
لوٚمبر وٕوٚلہ زٕوٚ شلاوٕ دکھ گُل
گژھتھے بیٚیہ پٔن بیٚیہ گُنگرادُن
بیٚیہ پھوٚلرادِن پوشہٕ باغ
میٚتٔرلٔتہِ زٕوٚرچھ میٚتٔر ماراوٕے
ماج شٔرس ماتٔراوٕے زاہتہ

دوسہ پیٹھ کوٚم یٲج..........

سہ چھُ پتُھر دۄہہ دپہٕ ڈُر چھُ
ترُک چھُ تہٕ تشبلہٕ تھُن ہوٚ ڈل گرِ شندِ پاٹھۍ
ییٚلہٕ سہ گرِ کوٚڈکھ تہٕ اغوا کوٚرُکھ
مےٚ ہیوٚک نہٕ سہ تیٚس نِشہٕ ژھینہٕ گٔرِتھ
سہ چھُ گٔرِ پیٚرِ نِشہٕ دوٚر سیٹھاہ دوٚر
کاشُر ہا گٔرِو نا وُڈیوٚگ
تہٕ مےٚ نِش اَنِتھ میون نکہٕ پھیوٚک، میون زُر
تہٕ میون لوٚبہٕ شیشہٕ جامہٕ
یہٕ کرِہس راۓچھہٕ تہٕ رٕچھہٕ ہٕن
پھِرِس تَل رٔٹہٕ ہٕنع
سہ تیشِو ٹییتی ماجہِ اَتھَس تھِپہٕ گٔرِتھ
تہٕ لوٚرُن سیاہ جہَس
یُمِن یان تھوٚوُن آزاد
دوہ دِہہ ڈٕرِ ییٚلہٕ اَغوا کوٚرُکھ

سُہ گوٚکوٗل تہٕ زوٗر
تہٕ عارہٕ ہٕنٛزِ چشمو اوس وُچھان
ژٕنتہٕ وٕنان ماٗلی سٕنٛز کوٚہ چھہ ترٛاوِہاٰنہٕ
نیٖس اَجے چھُہ
یٖس پیٹھہٕ نہٕ اَز تام کانٛسہٕ تہٕ فتح میٖج
دٕشہٕ دِہیڈرُ
ژٕنتہٕ وٕنان اوس مَنٛترِ نکہٕ چھُسنا
ناتہٕ ہٕنٛز زٕلوٚ منٛترِ باتھ لوزان لوزان پیٖیہٕ ہیم نیٛدِر
پتہٕ سُہ نیٖشوُ نیٖنتی ماجہٕ گرٕ گڈتھ تہٕ تھوٚوُن کتہٕ تام
اَتہٕ گٕٹہٕ کوٚٹھرِ منٛتر بند
سُہ نہٕ چھُہ ماجہٕ بانٛگی وُچھان تہٕ نہٕ ژانٛگی
تہٕ دٕنہٕ ہلہٕ سعہ وٕسوٗنی کوٗل تہٕ کوٕہلہٕ لٹِنٛج چھیس
کتہٕ لہٕ وان کٔران
رٕژتلہٕ چھُہ محل خانٛچ شوٗب
دٕزوُن شمع تہٕ گگرٕ نٛزٕسی لوٗپٕشیرِی چھیس گتھ کٔران
آدِ پٕژ باتھ ژٕنٛدگی ہُنٛتھ بیٖنہٕ والہٕ سُمیچ
علامتھ بٕنان

نیٚتھ بۄ دِس چھہٕ گرٕشمہٕ ژٕ نٔخٕنۍ مَنٛز
دارِن ہیٚند ین سیٖنخٕنۍ ٹیٖمۍ لٕمۍ اَتھٕنۍ لُبتہٕ کھٕرٕ مٕژ
سُہ چھہٕ سیٖنچہٕ دارلو کنٕزٕ فی دِوان
زِ کانٛژھا پلہٕ ناوِہَم نابوٕتہٕ ہیٚٹھٕ اَتھہٕ
تہٕ ہیٚہیم گرٕمَنٛز
سُہ زٕنتہٕ آسمانَس ہیٚٹھ   اوٚبرٕ لٕنگوٕ مَنٛزٕ چھُ
ژھایہٕ گتہٕ کران
یہٕ تہٕ چھُس اَتھہٕ پلہٕ ناوان ہیٚوٚر کٕنُ
زِ اَتہٕ ہیٚتہٕ زٕنٛٹھ اوٚبرٕ تٕلکٕ ژٕنٛدرَمہٕ
تہٕ کرٕہٕس کوٚم
لۄزٕ دوٚ سہٕ ہیٚٹھ کوٚم یاج
ژٕ پلیس جانٛنۍ تاج ژٕ پلیس میٚانۍ تاج

•

ژٕ ےکس وٗنی دٕری یاو

وٗباٖلی دٕری یاوٕ اِمہ کاچھُن سٕہلاب
ہَرگاہ رُوز کُنہٕ ٹھوٗرتہٕ ییٚیی
ہٕلم دارُس تہٕ سوٗمبراوِ لوٗت ہیٚکہٕ تہٕ تھیوٗت
جان گو گرد بٕرزی گامتہٕ کوٗرہ تہٕ بال
تہٕ کرٕن تیٖز گاٖلی شُراں
وٗرتاوٗن یہ رُود ہُمن سیٚیٚن
تتہٕ چھُہ نکہٕ اَرساتھ اکھتس لپوٗنی تراوِتھ
ییٚتس پرٕاران
تتہٕ چھےٚ ہو کھےٚ
تہٕ مےٚ تہٕ سپنس جاکھ سیٚدری متہٕ
زوٗ زاتھ چھہٕ کھییٚہ کھییٚہ کران
جاوٗکھ ترییٖش آہی کرٕنےٚ
زانڈٕ قلماتیچ وٕتھ کھبکھ تھوٗد
تہٕ اوٗبرگرٕ ژرٕےٚ دٕرےٚ
سوٗکرٕی ژرٕےٚ مالامال

پۆز ہتھِنہٕ نفرت وۆہ کھڑ کڈی
تێلہٕ گژھن گامن ہنٛدی گام ییر
تہٕ شہرن ہنٛدی نقشہٕ میٹن
وُباءِ لیٛ ذٕری یاوِ ہیٚنٛدٕ ماچھِ گُرن کیٛنٛہہ
کرٕ خارات ہمُن ہٕو چھیمڑن کولن
ییٚ تڑےٚ ہری تی
مہٕ گژھِ نے کُمانہٕ تہٕ ڈیٚکھ بہٕ چھُس کُستام
باگر لۆت بلی تہٕ تیۆت ہمُن کھُہن
تمن چھیٚنہٕ گاسہٕ کرُٹ تہٕ کھسان
تم ہینیٚ پُرن تہٕ یہٕ کیٛنٛہہ تہٕ دۆہ یدِ پکھ
سۆ کرن دان
دۆہ نی ہر گاہ زُگیتھ آپےٚ آب کرِہن
تێلہٕ کُس سمنٛدر بنِہٕ حیانہٕ ڈُسی تہٕ
تڑےٚ کُس وَنی ذٕری یاو

●

دُرٛیوت

تہٕ ژھۄکھ دُرٛیتس گامژ

دوہن گرٛین چھےٚ زین کوٚرمُت

دوہ نوٗنی سیٚتھ ژھۄکھ سۄوار گامژ

تہٕ دوہ توٗرے گرٛمی چھیکیہٕ دِٹہٕ دِوان

اُتی ژھۄکھ ژیٚتھ دِوان تہٕ دِیان

جان کوٚرم تمہٕ لیشہٕ لوٚچھ لوہ چھیٚہی تہٕ

کھوٚہ پہٕ نیٚنہٕ وارِی ژٲنم گرٛ

ہیٚیر تہٕ ہیٚیلہٕ ژیٚتھ دِوان ژھۄکھ

دِیان ژھۄکھ زِیہٕ چھیس چٲر

ہشدرہ ہیمتن چھیس پھاہہٕ دِوان

کُس گاٹلاہ چھُ کاٲنسہٕ ہیشرہِ پیٚتھ تھاہہٕ گوٚمت

میٚے کوٚر اتر زہ ہمن ہمین اُکھ روٗٹ گرنہٕ خاطر

دژالیس بہٕ ماژھِ کھوڑ مژ

ماژھ ژٕ شُنہ ورائی

دِنہٕ شوٚے گُر لو میٚتھ لاٗیتھ نٕنہٕ کھٕ تہٕ

گرٕ اُتھی ژھٔے تُلمُتھ لرٕ شھل تہٕ نیٚتھ ڈوٗتھ

ساے لرٕ شہ برہ نیبر

لوٗسہٕ کھورٕ نٮ۪ہٕ وارٕ لو یانس ستیٖ آس اُنی مٔر

لرٕ ھلی ٹاسوٗ سیٚتی ہیٚتہٕ ھتکھ تریشہ لوٗچھ،

لبہٕ چھِ ہیٚتی تہٕ کھوٕ رٕ نٮ۪ہٕ وآری برہ نیبر کڈنی

ژرٔے ہیٚلہٕ تہٕ دُرٕ شوت گرٕ ھالن چھے

ترٔے مٔتر چھُ ہیا کھ اکھ ژٕ دوٕ تلان

سُہ چھُنہٕ تہٕ ترٕ شھان یہ ژٕ ترٕ ھان چھکھ

لوٗز بہ دِنے تہٕ ترٔے گٔنی

ژٕ چھکھ میانی ترٕ شھا میانی مرٕضی

ژرٔے ہرگاہ گُر لو ہیٚتھ دوہہ لایان لایان

تل تکھ پھٹیٚے، بہ شیاہ گرٕ۔

تہٕ چھکھ میانی تہٕ بہ چھُس چون

اَما لوٗز نیانہٕ دوٚ جو ڈکہ مُشکل چھُ

حیا ٹنس دوٚ جو دس سیٚتی گوٗ مُت

بہ چھُس نہٕ سونگوٗ پان

ترٔے لشہ اَکھ ز اُش تلتھ تہٕ نمتھ شفاخان

شِشرگانٹھ

یِرِنے شِین پییہ ہے کٹھولِش تہٕ گتہٕ یہ ہَن
لُشِک بُرز، مٔنٛز ماسا گُمہٕ شٔری تہٕ گٔرژھہَن
گمہٕ پھیٖری تہٕ ماسا یہ آکار لٔبہٕ ہَن
شِتیٖل سوٗباوُک یہ اُہار میٖوُنے
تھٔنہٕ ماسا ییہٕ ہے، مٔنے سٔتہٕ ماسا لگہٕ ہے
اوٗدٕران چھِس لوٗ تٕرتھییس تھِیے گٔنز
مٔنے چھُم ناتماہ کاتہٕ اَتھس تھٔپھ مٔنے کرہٕ ہے
اَتھس تھٔپھ کرِتھ وٲلہِ ہیٚم آنگنس مٔنز
یہ گنٛڈہٕ آ بہٕ نٔترٕ ہا زٕری جامہٕ لاگِتھ
شِشرگانٹھ گامُر لٔشیس چھِس اوٗدٕران
سٔنے زٔن تٕر لُچمبشر مٔنے زٔن لاے گھٹُمر
تٕرِستہٕ واشٹہٕ تٕر آدِم وُشنی شُہہ تہٕ تٔتی وٕشوِش
بہٕ تٕراوان وٕشوِش چھِس اَما لوٗز مٔنے توٗت وُچھ
وِشنہ واشٹہٕ تٕراوان کتہٕ کھٔتی تٕرِ وٕشہہ
تٕموگیٖر گرہٕ ہس کوٗڈ کِہ چوٗنٹھ ڈ بہٕ کھنی گٔنے چوٗنٹہٕ موٗدُرکھ

تِمو تارٕی ہم دٕنٛد تٕژ کان چھیم ژُکان چھیم
سِرِی اوٚبرٕ تلہٕ کُرے تہٕ چھیم بالہٕ زاگان
مُدرے چھیم گٕنٛڈتھ صُبہٕ ہیٚتھے چھیس بہٕ نیٚتھٕ نُنٛ
دُشتہٕ تاپہٕ ٹیٚچہٕ چھیم ہیوان چھیس بہٕ کُملان

دُشتِنہٕ آسہٕ سیٚتِن گُنٛے دام کَرٕٹم
مےٚ چھیم لَسَن وٕنہٕ ل کینٛہہٕ ژٕہی تہٕ ژھینہٕ گژھ پتٕھیس نِش
نَہ چھیم آش زلوٕنیچ نہٕ چھیم آش زُوٕنیچ

خبر

۰- اَکھ زِمِیانہٕ گامہٕ ہیوٚ یہُس وَنٛدِس وُہ زٕل سٔتین
تہٕ کٔرِتھ مٔنز لبہٕ آو سیٖتہٕ ٹیٖلی ییٚنہٕ وٲرٲے

۰۰- دوٚیِم زِ ییٚتھی صدی مَنٛز دوٚد ییٚمہٕ شہرُک گیسٹ ہاوس
لٔشہٕ ہیچہٕ سیٚتی راتھ گٔیت
دِیان ییٚتہٕ شہرس تمام لگژھ بجلی داتِنس وٕری بدٕرٕ
اَتھ گیسٹ ہاوسس منز آسی گٔنٛیِہ دِماغی مرٕضی روزنہٕ آمٕتۍ
تِم دوٚدی زِنٛدٕ
گاش ژھوٚپہٕ وُنی آسکھ سٔیدِ ستھوٚ کِس اَستانس ہیٚتھ
حاضِری تراوٕنی ییٚتہٕ زِ دود بلہٕ ہیٚکھ

۰۰۰- ترٛیِم زِ ییٚمہٕ وارِ ہُنٛد گوٚ لاب تہٕ ہمہٕ وارِ منز آرٕ وَل
زِ نہٕ نوٚرے کھٔتی گٔہ لادِن ہیٚتھ اَکھ اَکِس لوٚس لوٚترٕ راوِنہٕ
زِ ییٚمہٕ باغُک باغوان تہٕ ہمہٕ باغُک باغوان
کھٔتِتھ توٚرٕی تہٕ چوٚرٕ نِکھ ہوٚٹ
ہیٚتھ زِ نہٕ نوٚرے پوٚش ییٚمہٕ پیٚتہٕ نیٚتھ پتھرٕ

بُچہِ لۄب کُچہِ تُلَ

بُچہِ لۄب کُچہِ تُلَ لۄزِ یاسیٹھ یا
دۄ نہتھَم پیالہِ تیالہِ آسہِ لۄزِ ژھے لۄز
لۄز تہٕ اُپرِ کیتاہ
مێے وُچھ یاتے تَریرِ ہھوتاہ ہتھ دہِ لکھہِ سێے ہیٹھ
دوہ ژھہِ دوہ ژھہِ تریرِ مُرین مَنزرٕ اوان
کمیتین کَس کَس
شُری ہُلیاہ آس ماجہِ شُرین ہیتر —
ماَلی شُرین ہندی اَتھہِ آسی داَرِتھ
لۄز گوَ ہُچھ ہھوکھ ییتن تیتن
ییتس مَنز گوَ ژیرِن لوٗکھ
مێے تہٕ اُنی ہتھچھ دِتھ تریرِ موہ ٹھاکھ
یہ تہٕ اکھ مولاہ شُری چھِم لوکٹی
شُری چھِم ہتہ کُن شُری چھِم دوٗر
زِستہ ناَوِم تَم
یہ تہٕ اکھ ماَجاہ شُری چھِم بُڈی بُڈی

ژٕڑی آسہٕ دۄپہٕنکھ ژٕنڈ کٔرِ توٚ
کرٕنا ژٕنڈٕ تِم ، تِم زَن ہُلمہٕ کآری

•

یِچھہٕ لوٚب گُجہٕ ٹُل ژٕہیر پھوٚتاہ اکھ
کیٚتھن دِیہٕ ہے کوٚتاہ کوٚتاہ
زَن لوٚ یِمُت اوس تِمہٕ ژھوٚژٕ ڈوٚتاہ
کٔس زٕیہٕ ہے ، کٔس کٔس کٔتاہ دِیہٕ ہے
اَسہٕ دوٚپا وَسہٕ ہے تالوٚنشگاہ
اَزتام وۄتھنہٕ زٕیتھے اَز وَسہٕ ہے
ترٕٹہٕ طوٚفاناہ ازٕ آسہٕ پائے
گُلی گٕژھ ژٕآسِم موٚلوٚسان
ژٕہیر، ژٕنتی باغَس مَنز ژھکرِتھ
ییٚتھوٚ نیٚتھوٚ کھُری ژٕری ژٕری

•

پیٚشوٗد وٚلیوٗد ماچھُم

ٹُکہٕ اَرسا تھاہ
زَن ژٕلہٕ لاراہ
کٕرِتھ ہیرٕ مارٕے
ژُٹرِ ساسا لٕہتےٚ تَل گوٗمُت
شوٗر تۄرٕے چھا
کرِتھ تیجہٕ ژُٹرِ وۄے
پیٚشوٗد چھُ سیٚدلوٗمُت ظاہِر یا شہرس
وُچھیتہٕ کمانےٚ تیرٕ مٔتےٚ کھوٗتمُت
پیٚشوٗد وٚلیوٗد ماچھُم گٔدٕی زٕدِی گرٕہس
زَن ژٕلہٕ لاراہ
ساٲرِس وُچھِتھ تِلہٕ کےٚ ژُر موٗد
بیٚشا کھٕ زِنٕدٕے چھُس
دۄہ تۄرٕے ہیتھ دوٗران نٕہٕ وآر
نارٕ کرٕ کھا گیہ
کٕمی تازٕ ووٗنٕس
لیٚش ژُر موٗدُے کوٗلہٕ ترٚاوُن
تمی ترٚاوُ کوٗلہٕ مَنٛزٕ لیمٕ زِنٕدٕ اس

تَس تہٕ خبر چھا کُس چھُم کتہٕ چھُم
تِمی ژٕروٕ نالَس مۄنز زِتلہٕ پُتر
زَن ژٕلہٕ لاراہ
سَنتو شَتَس روٗ آدن لوج
ؤادِ گرِتھ اوسُس دڑامُت ژٕنی
اوَرے اَنہٕ ٹُھنگ ہیٚیہ ہٕنڈ وٕنڈ
زرٕمہٕ سَتم آس
نار ژٕرہٕ پاَری
نارِ ے نار
ژٕہی گَنڈہٕ کار
گوٗ ہاَنی بوزٕ اتے وُسی ہیٚیہ سُرحیت کور
گوٗ لِشاہ آیس
ژٕھچ مٔنے کمانے تیر چھُکھو تُمت
پیشوٕ وُلوٗد ماچھُم
گدی زٕدی کرٕہس



یِہے بأش

(اکھ کتھ)

لیس تِمِس زِ یہ سپدِ منزاوُس کُس وچھُن
دیشہ ویدیشکی راز میٔ بڑدِ شہ کُن آمتی آسی
سٲری اکھُن کتھ آسکھ ہُٹِ سِہی منزٲتھی ہم
یُتھ زِ دِنُن گژھہ رِیٔتھی سپدِ باسِس سَرِ کھو
نیر تِمیو وِنہ منز ریٔوش باتِر
نالی گژھس یِتہ آلے زال
تِیہ کے بلہ آسی تِتہ رِیٔتھی نژی نا
تارامنڈلن منز کیاہ
نہوان نہوان گیہ ناتمہ رِکھ
یِمہ دِے بیٔون کوٗر دیش ودِیش
وسہ چھُم اندری امہ آکارُک
لیس زِ چھِ ساکارِ ساکار
ساکارُک آکار یہ زٔرتھ ان
راجن مہاراجن زِ یتہ سُے
تِم چھِ سٲرِ کھ سِہ مبراوان یکہ دٔہ
دوہ دِ ژراوِ کھ چھکھ یلہ ژراوان

یُتھ زِ بُچھتھ ننِ تِم پکہٕ وٕنہٕ نیے
راز بھتہٕ کُن لبس بچراہ پتہٕ نیے
تَیِہٕ کُنہٕ نہٕ ؤسے چھُنہٕ کانٛہہ پھیرنے
تَریہٕ کُنہٕ نہٕ ؤ چھُنہٕ تٔرِ جہٕ نے زانٛہہ
یہٕ چھیہٕ کایا یہٕ چھیہٕ ؤنی تھٔےٚ مُنٛڈُ تھے
گَتہٕ باسیم ہٹِ ہیے عشٕر کیٛاہ
تیز سِری سُنٛد بے چھُس
بے چھیس شیتہٕ مآنٛیاہ سۄتہٕ ٹھدرا گڈٕ ندراہ
ارزِ ناآرِی بشوٕرناوِ ہیشوٕت چھمُ
مشکل چھمُ پالنس پالنس سِتیٚ
پانٛژ ادرِ دیُت زَنماہ میٛیے ؤنی
پانٛژ ادرٕ ژٔنژی ژٕژی چھیے وَسان
مشوٕر تَتہٕ شُداۂ لاداہ میثوٕ نے
زرِ ناآوِن ژہٕ ہٹس مےٚ سَرکھ
ہٹہٕ منٛز گَڑھتھے کٔمی کٔرِ چھینہٕ ڈلہٕ
راژن تمیٚ دیُت مرنُک شاپھ
تمیٚ دوٕپ تکشکہٕ سرپھہٕ ٹٔٹھہ پھیہٕ
راژن پرژو ہتہ کنہٕ وانیتھ کال
شاپھ تمِس لوٚگ ناگ تکشکہٕ سرپھو

اکہ اکہ رازن کور سمہار
تاج تخت ڈولیہ تہ ہیے وۄتھ
رازہ لۄتھر گیہ نارو نار
یکیت کۄرکھ سر چھیٚن گیہ ڈیر
ہون تمو کور میلتھ اگنس تمہ کھ سرکھ
زہریلہ دہن وۄل سرپٹھیہ نال
یم زایہ تتھے شہ ہیو تتہ تمو
کیٚمی کمرٕل تہ مۄدی

انہیرن ان ہری شش ہوسن ییہ تالہ مکتہ
کتھ تمہ لوکیچ یوت اسی نہ گمتی
ہر گاہ وۄتھنی سام ہمو پالنس
کتھ تیلہ چھہ ییمہ لوکیچ باسان

پئری

سعہ ندرٕ مال چھیَس لاٲوتہٕ لوکٹ
اَنہٲرِ ستی چھیَس
لوکہٕ چھیم پھپہٕ لان

بیٚلہٕ نیتھہٕ نٔنہٕ پانہٕ
پرٛدَس پیٹھٕ ژرٕنے ژروٗہتہٕ کنہٕ چھیَس لیان
ژٕ چھکُھنا ووسہٕ لیوان
مےٚ کٔشاہ
یہٕ چھیَس وزٕ وزٕ
مَنٛس یلہٕ ژٕ آوِتھ کاڈ کرٛان

مےٚ چھُہ وزٕ وزٕ مرُبرٕتھ لیوان
بہٕ چھیَس باگیہٕ وان تہٕ کیٚشازٕ
تیٚپہٕ رٔنٛشٮ۪ن ہٕشرٕ تٔپسیا چھیَس ژٕتگ کران
داٗنشوٗرَن تہٕ چھیَس وُنہٕ والان

اَسیِٕراچھِس

زَمنتہٕ ہیٚنٛدراز نہٕ دَربارٕ ہیٚٹھے وُژٕھمٕژ
راہچوکٕ ہُتھ چھِیَس توٚرے یاوُن تہٕ چھِنٛبہٕ ڈٕلہٕ کران

یہٕ چھُس آخری زَمانٕچ

آخرِ گاشہٕ لِے

اٚچھ ٹٔرٕ ٹرارے کَرٕ تہٕ

سِریہٕ وَلناوُن کَلہٕ ہیٚٹھی لیچھ

•

چرٕ گنیٖش

(شری باٗتھ)

شہرٕ تھٲزٕ عام ہا ولی وۄ شہرٕ تھٲزٕ عام
دۄہلہٕ سری ہا کتر جماہ کرٕ گرمس گنٛدِ اسہٕ سان
روتلہٕ گرٕ دِوتاہ یرٕ مۄترٲرتہٕ ہیرِ کھسِولتس سان
زۄن وُچھان لیۄسہٕ وۄنی کنہٕ آسن
سۄے والون لیۄن تام
شہرٕ تھٲزٕ عام ولی وۄ شہرٕ تھٲزٕ عام

چرٕ گنیٖش شور طلاطم ، کرٕ کھ چکھ
اسہٕ تُلی نیٖندرِ تمام
ہُتھتہٕ ہئے ہیرِ پیٹھٕ ماج مٔنگ کرِ
ٹاٹھِ ولی وۄلہٕ تام

شہرٕ تھٲزٕ عام ولی وۄ شہرٕ تھٲزٕ عام

آدِ یِژھ بھاتھ ہا آوٕ تہٕ نیرِوٕ برٕ مۄترٕوٕ جسہٕ سان
مخدوم صاٰبنہٕ ڈیڈ کرِو ماہ ، دور تُلو ہۄت تام
کھسمو چھٹی پادشاہی حلواہ ، ندری مۄچن منزٕ آم

پَرَتہٕ پیٹھہٕ اَسی وٲتو دَرگاہ
تُلہٕ مُلہٕ پیٹھ مَنہٕ گام
تَتہٕ وَنہٕ نا کَسہٕ کاک پکُن ژرۄہہ
ژرۄہہ پکنۍ اَدٕ جان
ہاکھ تہٕ بَتہٕ بییہٕ چھیکہٕ دِشہٕ ڈلۆ راہ
سۆدی وانتہٕ گرِ شام
شوبرٕ تھہٕ از عام ولی و شوبرٕ تھا از عام
ژٕرار پیٹھے اَسہٕ مُشہٕ ریکوش ہتھ بییہٕ
ٹشگہٕ ہچہٕ بییہٕ بادام
تَشکر سٕنتر دژرے پیتہٕ نے لۆزُم
یژشا کرِ ژٕ ستھان
وُتھی وُ بالوٕ ہیش ہا اونُوم
گاشش ہا تیشوٕ تاہ آم
اَسہٕ نا خیرے تۆن وُژھالون
کھیوچوٚ کوٚر آرام
لَل دید ہا چھوٚ ژرۄہہ کٕتہٕ وُزکین
شوٚ تھٕلہٕ تھٕلہٕ رۆزان
سۆدی وُتی ہا چھوٚ پھالوٕ مژران
وانسہٕ کِشیاہ گرٕ جان

اَسہٕ تا بابا گرمَس گنِدلتَس وونی کاہہ منز یاسان
شوبہٕ مہتہ ہا اَزعام ہا زٕلۍ وۄ شوبہٕ رتھ ہا اَزعام

وُچھِو بابا گوٗر نا ٹرۍ کِنۍ ٹرٕ شتیٖن وۄنی ٹرٕ شتھان
ٲکتۍ وۄ بالو اَکھٕ تھبتھ چھلۍ وۄ ہیٚبوٗ دَیہ ٹرٕ شتہِ نا د
ٹرٕ شتیٖس گنِدٕ نِک جکہ چاوِ چھُم لچہ گنِدمس منز آم
ہے بابا وۄنی گُنِدٕ تھسَس لیو تاہ بہ پتہ گنِدٕ ہس لچہِ تام

پھُرٕ و پھٕہرِ ویٚرٕ شتیٖس ہیچھ وۄنی میوٗر موٗ تاہ وۄسہ آم
ٹرٕ شتیٖن ہیٚوت وۄنی ٹرٕ ہہ کنۍ منزٕ ن
سوٗدی وونی تَس تکھہِ آم
شوبہٕ رتھ ہا اَزعام ہاوِلۍ وۄ شوبہٕ رتھ ہا اَزعام

تم چھیٚنۍ بہ سُمہِ ٹرٕ شتیٖس نِیہ گِلہِ دِتھ
اُسی تکھہِ مَن اُسی رام
سوٗدی کا بیٚتہ لچہٕ تھیچھ ٹرٕ ٲکھ
گنِدلن چھُہ پیٚتا مَس تام
ہا آشنو، گرمیتا، علی یا!
سوٗدی کاکھ ووت کوٗت تام
ٹرٕ شتیٖن ہا ہیٚشوٗ پالِتس سیتن
ہیشورٕ ہیشورٕ ہیشورٕ کوٗت تام
سوٗرٕ موٗت ہا دٕرٲو شہٕ گرٕ آخر

ہیٚر بیٚٹھہٕ اَستادان

اَسہِ ما وٲتِن تَرِ ہیٚتۆر بیٚٹھرا اَکھ اَسہِ پلہٕ تاوان

اٲسی تا پالیوگرٕ وٕتہٕ ذٕ گژھہٕ وے

یِیتی اُسی شامَس تامُ

دَمسہِ تہٕ نہٕ ہَرگاہ سۆدی کاکھ لیوٗن ووتی

اَسہِ لسمہٕ پالِنس تام

شوٗہرکھ تہٕ ماٲز عام ؤلی زَنٛد شوٗہرکھ تہٕ ماٲز عام [سعام]



تأزِیت[۱]

بہٕ چھُس نا اَکہٕ وہِمہٕ صدٕری ہُشدبب

بہٕ یٔژھا زِ مےٚ گُرتھ کوٚر زٕینی

تۄیے گرٕڈنا وٕمکھ ژٕ ماجہٕ ہشدٕ وُچھہٕ تلہٕ

ہُیتھ ژٕ گوڈٕنیک ژٕران کرٕکھ

پان تگارِ مَشترِ چاوٕنا وٕمکھ ژٕ ییشٕ ترٕلیش

زِ ژٕ نے ییٚہی ناگہٕ نیٚشدٕرہ

ژٕ تہٕ گٔییکھ آزاد

تہٕ مےٚ تہٕ وول ییٚنو شانو بیٚٹھٕ لوٚر

رٕود ماتم ہتا تأزِیتا سُہ تہٕ کرٕو

پوٚز ییٚمہٕ اَلوٚرہٕ زٕلوٚکھ نہٕ مےٚ لٔش زالہٕ تہٕ

تِکیا زِ مےٚ آسکھ ژٕ زٕہنہٕ ژٕرو ٹھے.......

•

۱ تعزیت

ہے دَے موٗداہ ؟

دوٚہنَم بہٕ چھُس وُجارٕ گامٕتۍ لُبستی ہُشدٕ پہرٕ دَر
ہُتھنہٕ مےٚ کَنہٕ لایکھ
مےٚ چھےٚ شیشٕو ترٕ تہٕ یمہٕ پھُٹنَم
شیشہٕ کھٔنجہٕ ین ژٕتہٕ پارٕ ی چھکراوِتہٕ
ترٕتہٕ گٕرٕ تھکھ رٕتہٕ داآوی
دوٚہنَم مےٚ چھہ گُلہٕ زٕگتکی پرٕبتہٕ کلَس پیٹھ
مےٚ چھےٚنہٕ شُشہٕ پھوران
مےٚ چھُنہٕ کٕنہی تہٕ لٕیتہٕ لوان
مےٚ رٕنکھٕتا پالَس سٕتی
مےٚ زَن چھہ گیوٗر لوان
دوٚہنَم زٕنکھ نا مَتہٕ ثوٗاب پھیوہ کھاہ دِہَم
دلوٚ بہٕ پلہٕ ہاتہٕ بٕتہٕ ہرگاہ ترٕ کَنہٕ لایکھ تہٕ
شیشٕو ترٕ پھیٹہٕ ہنق
مازٕ کھٔسہٕ ہیم ترٕن

زۆہ شوٗرے اَتھوٗ سیتی دِمہٕ ہاگھ یِم کوٚہ تہٕ بال کَلہٕ پیٹھہٕ پرِتھ

زۆ ہیمس ہے بابا ! دَپے موٗداہ ؟

زۆ ہیمٔ ژٕوٚنتہٕ ژٕے کَتہِ گَیی یہ خبر ؟

زۆ ہیمس تیٚلی تہٕ گَیہِ لیسٕی تیہٕ وُجارٕ

تیٚلی تہٕ گَیہِ ساری کوٚہ تہٕ بال پیٚتھیم

تہٕ پیٚیہِ ژٕے پیٹھ

تیٚلی تہٕ کھوٚت یتھ مِیانہٕ مِیٚثرِ شیٚشو فصل

تیٚلی تہٕ ہیشیو کھ ژٕہٕ ہرِتھ

ہَرگاہ دَپے آسہٕ ہے نہٕ موٗد مُت

ژٕے تہٕ ماگرتھہِ ہی موکھٕلُو

ژٕ تہِ مادِ بکھ مُتس صلاہ زِنہ دِیہٕ ہی کھوٚہ کھاہ

تہٕ ژٕ وۄہ تھٕ بکھ تھوٚد ۔

زٔلیوٕ دِلاکَم

کٔتھ کُتالہٕ کاژاہ گیتھ کرکھ

وَٹھٕ وٕدہ نی آئس

زٔلیوٕ دِلاکَم

چاٹیو ہیرِ قنترو گیہ وٕ ہیچھے ہٕؤ کھیتھ

ہینز گژ تیرِ بییہ

ژٕ آیوکھ مےٚ سوٕیہ نشانکھ کرنہٕ تہٕ لوٚز پانس تہٕ اٲجی

ژٕ ژھے پینتی اَتھچ گوٚلی پانس آمیٚتر

تہٕ وُنہٕ تہٕ چھُکھ چھوٚکرٕ لُد

اَلہٕ کُھلِس مہٕ کھار تُلہٕ گُل

بوزٕ گُنَن دارِتھ بوز

مےٚ تہٕ آیہ چانی اَتھچ گوٚلی

تہٕ پیٚشوس ہَتھسر

ڈُلہٕ وان ڈلہٕ وان دٕولُس ییپُورٕ
تالہٕ مَتہٕ رُوٹِنَس نارٕ ہُلی
دٕوں وَنتہٕ ژٕ پیانۍ زٕ کُس
رُت کانچھَن دٕول آسہٕ ہیم تیتھُ
تیتھُ زٕ اَلٹَس تُلہٕ ہیم
تہٕ بالہٕ ییارٕ کرِ ہیم نارٕ بُزی



سَفَر

کَتان نیٚندٕر چھُس تہٕ ہی مےٚ باسان
چھُ پانہٕ پیٚٹھۍ زَن ترٛہمان ڈٔکہٕ وُن
مےٚ کوٚت تہٕ کیتۍ اکوٚت چھُ سوٚرُے
مَنٕ اَندٕر زُرٕنٛٹھۍ مَنظر چھنگۍ گٔے
مےٚ نیٚندٕر ژَلی گیہٕ سَمان ییتھہٕ کٔتۍ
یہٕ زٕنتہٕ کھیٚشم مےٚ تیر اٰنزٕ مُنزٕرۍ
یہٕ چھُس نہٕ کُن زُوَن تہٕ راتھ ییٚیہٕ پیٚٹھۍ
چھہٕ ترٛیش لَجمٕژ مےٚ سیٚتۍ تیتھین
یہٕ زٕلیوٚٹھ سفرٕ مےٚ پانہٕ پیٚٹھۍ کوٚڈ
یہٕ تیر لَلہٕ وان پکان یہٕ بٕروٚہٹہٕ بٕروٚہٹہٕ
گرٕد تہٕ طرٕفا تھنے ہیٚنٛزٕ چھےٚ اٰنٛدۍ پکۍ
مےٚ دوٗرٕ مَس کلہٕ پکان رُوٗدُس
ہیٚڈٕر پھٔٹتھ وُچھ زُز ملن ییتھ
بُتلۍ تہٕ گگرایہ وےٚ بٕروٚنٛہہ ییٚیہٕ ترٛٹھ
اَچَل چھُ کُسنہٕ ییٚیہٕ یہٕ اٰنزٕ لیسے ترٛٹھ

مےٚ سیٚتی مےٚ پرٛوٚہ مےٚ ییٚتہٕ تہٕ عالم
یہٕ زٕن چھُ کٕنہٕ کھیٚنوٚل تہٕ دِتہٕ چھےٚ بیٚشوٚن
بیٚنیٚر چھُ کُنِر چ علامتا ہنٚش
مُراد کُنہٕ اَسہٕ نفرٛ چھُ پالنُک
چھُ کاوٕ بیٚنہٕ وٕول مُرادُنے موٚل
صُبحَن تہٕ شامَن دوان یکجاہ
چھُ میٚترِ ہیکیوٚ سیٹھہٕ تلان بتہٕ ہلِی
چھےٚ آبہٕ چھوے بیٚتہٕ وِسان اُڈی لوٚت
تہٕ اُڈی اَنان تتہٕ چھُ تٔوٚ تتنے منٛز
یہٕ چھوٚن کیٚنچھم تہٕ گیٚس تہٕ گیٚس گیٚس
ہا رٕنگہٕ ہیٚشدرٕ مَدہٕ تھٔوتھٔسےٚ قدمَن
یہٕ راچھدرٕ چھُس غمَن تہٕ فکرَن
غمَو تہٕ فکرَو یہٕ زٕنٛدٕ تھٔوٕ ہس
یہٕ کیٚسہٕ ۂنۍ گُڈی گُڈی تھکان چھُس
یہٕ گٕڈہٕ ادِکس گُڈسم پیدٕ گٔنٛڈی
گرُن مےٚ سرٕ کھرٕ ہہٕ بالہٕ تھٔوٕتھ نگ چھُم
اَتی ہیٚتھےٚ یُن زمیٖن میٖنان
دِگاڈُوے سیٚتی پہار چھُرم

تہٕ وُتہٕ کینژھم نوٗنی شہر لبا آدم

مےٚ لوٚز کھوٚرِے گوٚڈ لیٚتھ یٚتھ پیٚٹھوس

ؤتھان وٚتھان ٹھوٚد یہ گرٛشمہٕ زٕنچہٕ کھیٚوس

ہوا کوٚڈن یٚتھ زِلوٚبنہٕ ترٛاحیٚن

سِری تہٕ لوٚسیو اٚز ھیٚوٚن میوان رۄد

ژھیٚہ سٕرٛکہٕ کھیٚچہٕ مِتھرٕ تہٕ ییٚب ژھیٚہ کھوٚٹمت

لٔکان یہٕ ترٛوٚشہٕ ترٛوٚشہٕ تہٕ راتھ یٚتہٕ ژھیٚم

یُنٛدرٕ کٔتن گوٚ وٕ ٹھن ووٚٹھ بٔنیہٕ

کُتن وٚنٛدس کٔشِت اُنیٚکھ لشِمیٚن

کرٕ ترٛیٚہ زٕہی دُشمٕ تہٕ کھیٚمب پھُٹی

تٔتھین ترٛہین سیٚترٕین ناآلی ترٛاوٕنی

یہٕ حیٚوٚن کینژھم تہٕ گیٚس تہٕ گیٚس گیٚس

ہا رٕنگہٕ یُنٛدرٕ وُٹھِتھ آوٕنگج ژھیٚم

مےٚ لے بخشِتھ مکھہٕ زِ خوٚش اٚسان ژھیٚکھ

کھسان مےٚ زٔن لوٚزی کیٚنٛی سِری یہٕ صُبحٕ

یہٕ گرٛدِشاہ زٔن ژھیٚہ ناوِ سارا

بٔٹھین ہنٛدِے مَل ژھیٚٹے وٕتھ وُتتا

کھوٚتہٕ ڈوٗرٕ لوٚ مِنٛزی لٔکان ژھیٚکھ

کنکھ کُلبن ہیچھ تہٕ دانہٕ ہیلہٕ دِژاو
مَکایہٕ ڈارن تہٕ لوشِ کھوٗتمت
سچھِ لاہ پھولاہ منٛے تہٕ تکُصیبے چھم
تُلِم تہٕ ستوٗمبرم تفتر منٛے پولیم
یَنپے ہیچھے آو ژھایِنتھ منٛے ظلون ہیو
تہٕ ھیٚوٗلسی ہہٕ واٹن منٛے بیٚیہٕ کتُن ہوٗن
ہہٕ داو یَیہٕ چِی ٹیٚتھ یہٕ تانی چھیس
ژلتھ ہہٕ ہکہٕ کوٗرت ہہٕ قاد گامتر
چھ ڈیشجہ یَیہٕ چھیے سبھاہ بنیٚمتر
کَتُن چھ گتتس تہٕ چھا تھکھاہ کانہہ
منٛے مژ و نہہ منٛے سیٚتِن منٛے یَیہٕ تہٕ واراہ
یَکُن چھ یکلس تہٕ چھا تھکھا کانہہ

•

تہ وَنے شامنس

ہے مےٚ کیاژِ ژۄٚن ییِٚتہٕ سارِنے
ژِ یہ نیرِ شامنس گرِکنُ
ژٲنۍ ژٔرٕ مےٚ کٔنھی تہٕ دۄٚنھُ
مےٚ کیاژِ دۄٚن ییِٚتہٕ سارِنے
ژِ ژئہ نی چھہٕ میاَنۍ شُہُرٕ گۍٚنزرِتھ
متے آسہٕ تہٕ ییِٚتہٕ شُہُرٕ ہیۄٚن
نہٕ آسہٕ ییِٚتہٕ وِتھرن تھرِ تھرے
ژِہرُ دس چھُ یینُ
نہٕ شِشرٕ ماسس سۄنُتہٕ کانٛچ کُل
نہٕ وَہمے زِگرٕ شمہٕ ژہِتُن چھمُ
یان چھیِٚہ دیُتُ
ژِہ آکھ مےٚ نِش تتھِ کنُے
یُتھینزٕ ژہ کانٛشی وُچھکھ مےٚ ورآے
ژٕ اۄسکھ جوٗگی رٕخشس منز

کٔلس ییٚہ تھوٚوتھم اَتھہٕ
اُسناہ کوٚرُتھ تہٕ دٔزاکھ
نیٖران نیٖران کوٚرتھم کٔلہٕ ستی
اَوٕ اَو
مےٚ دوٚپہمے کیٛاہ
ژٕے دوٚپتھم تہٕ وٕنے شامتس

•

"شرٛیُہہ تہٕ وُہہ"

غزلہٕ لوگ

(صفحہٕ 157 پیٹھہٕ صفحہٕ 216 تام)

احساس نجم



ماسہ ہنگہ واوک ہوٗ ہوٗ لوٗزِتھ، ہوٗ ہوٗ کرٚ جانانہٕ لگے
ما اُسناہ کرٚ ڈیکہٕ مہٕتر آدِتھ، ماز زُلفن کرٚ زولانہٕ لگے

یہٕ چھُ ہُرداہ آمُت سوٚنیتس مٔنز، اٚسی دوٗرآوِن اٚسی زٕزرآدِن
چھیاوکھ کُس گُلزار ہا یارو نیٚرکھ کٔمہِ انمانہٕ لگے

مَتہٕ باسان چھُم ماچھیٹہٕ شاید یدٕ سوٚن چھُم باسان عشقُن ڈَل
وُچھ وارچھ حِکمتِ نیٚری ما، نوٚن میٚون اوٚ دُر دامانہٕ لگے

ییٚتہٕ ساری دِراتی ڈَل سالس، کٔشاہ پھیٖرکھ ژٕتہٕ وٕنہٕ ژٕ ڈَل ہُبھ
یہٕ تہٕ وِدٕنے شامس صُبحس چھیس اٚشی پیالہِ دِمے نذرانہٕ لگے

کُرتاب چھیے باقے راتھاہ یدٕ، تھوٚ نظراہ ڈٔلہِ کُس پیموٚ شٔمس
یوٚد صُبحچہ پرٕو پیٚتھ ژراوِ اُشن، تیٚلہِ اٚسی تہٕ تٔنوٚ ہمخانہٕ لگے

مَتہٕ کھارسم پانے ہُبھی سےٚ واو، یَتہٕ لولہِ مشالے کرٚنے زٕ ڈَل
سنِیاسیو ژراوٚ اٚشی کھاراہ، اٚسی سگہٕ باوٚ وآرانہٕ لگے

چھنین ہیہ چاوکھ

٥

حسبہ وِسِر اوکھ ہرگاہ چاوکھ
گُل مُشکاوکھ ہرگاہ چاوکھ

آمین داوَن کھری کَڈناوکھ
ڈےٚ مَنساوکھ ہرگاہ چاوکھ

وُنہ وۄنی منتقل زَن تھیٚوراوکھ
مَن شیٖہلاوکھ ہرگاہ چاوکھ

ترِ لیشہ ہیوٚ تےٚ چھُس وُڈاوراوکھ
دِل ہیٚلاوکھ ہرگاہ چاوکھ

ہوٚسَن گیٖچہ کرِی کرِی کٔیاہ پزاوکھ
اوٚش ٹھہراوکھ ہرگاہ چاوکھ

پوشہ تھر چھکھ یکھ تمبلاوکھ
پھُلیاہ چھاوکھ ہرگاہ چاوکھ

B. S

•



شَباب تیٖتھٕ لوٗن پھٔلان وٕنے کیاہ
حُباب پٕرِ ژھوٗن بلان وٕنے کیاہ

دوٗریُم یہٕ گِنٛدٕہَس وُٹھٕن وُٹھٕ مستی
تمِس پتہٕ تھٔر تھٔر ژلان وٕنے کیاہ

نظر نظر گیہٕ حیوان پتہٕ چاوان
شفق مٔے یاسان ژلان وٕنے کیاہ

پرِژن چھہٕ للہٕ وان وبالی شبنم
مٔے بآلی مو کھہٕ پرٕژن لوٗلان وٕنے کیاہ

نیٚنٛدٕر مُہتہٕ گوٗشہٕ زوٗنہٕ رآژن
بٕہ شیٖنہٕ تانشاہ گُلان وٕنے کیاہ

غزل ہیاگیہٕ وُدان وُدان بٕہ شری
گیوان گیوان زلوکان وٕنے کیاہ



پھنٛوارن صبہٕ ہیٛتھ آو جوش لٔتہ ییے
یہٕ گوٚو یچھہ کُن تہٕ گوٚ مے روش لٔتہ ییے

چھہ آسان ہرد واوس زرد روٗیی
بہارس بیتہٕ تہٕ ہرد ہہٕ وُچھ پوش لٔتہ ییے

نشاطس شالیمارس سوٚ رٕ گچھی تیتھہٕ
قمری کوٚ ستوٚری حل ند ہوش لٔتہ ییے

چھہ لولس ازمترٕ آمت خبر چھا
یژ مہم مادل تہٕ راز ہم ہوش لٔتہ ییے

چھیٚ ازٕ خوشبوے وُچھ کشاہ سوٚ شتہ واوس
ہُچھس وشلن تٕرے کھوٚ تمٕت لوش لٔتہ ییے

ژٕنے زُلفن خم اُچھن مستی وُٹھن شِرٕیہ
مےٚ یادن کٕرلیشہ کرٕ مے نوش لٔتہ ییے

○

تماہ چھُم یہ وُچھہ ہمن مدنوار ونی ونی
یُتھے ییہ یہ تڑاوس ہٹس ہار ونی ونی

یہ مخملی بدن ییو چھینہ ہرِ دِین ہیشو
گتیمتر چھیے گل لیخ اُشِس دار ونی ونی

گلن منز چھُ بلبل نظر گژھنہ راونی
صبر گو ژھینہ وچھ نیشن ژھٹن تار ونی ونی

نہیس شب چھیہ روشِتھ گھٹہ زون تھاون
گرن کیتھ وشول تارکھ تہ دیدار ونی ونی

اَمارس چھُ دیتمت وُتلش کامہ دلون
خمارن تشنہ ری وون میے ییہ یار ونی ونی

ژھچتھ داغ دِل تھوو تہ پژرتھ اضطرابس
شبابس چھ پژھ ییہ سہ دِلدار ونی ونی



وُچھہٕتھ پھولہٕ ہے گُلِ آفتاب
کھَسہِ ہے پٕرِی کِنہ شُلہِ آفتاب

بہارٕ پنہٕ گُشرٕ ٹکہٕ وۄل گُرٕ ٹیھنَ تال
ماگیچہِ ژھَٹہِ گوٗ ژوٗلہٕ آفتاب

ہی تھُرِ چھِپٕے پٕہ بیقرارِ چ لوٗے
گژھِ ما چھِلہِ چھِلہِ کوٗلہِ آفتاب

وۄشش گنگہِ اوانِ ہِجرٕ چ لَے
دِتہٕ وۄنی دَرشُن بلہٕ آفتاب

شَبنمی قطرَن روزِیا تاب
لہٕ وۄنِت صُبحے لوٗلہِ آفتاب

گرٕٹہِ مشرٕ دَتہٕ بیٹھ لِتہٕ چھِپتہٕ خاب
ژھَٹہِ مشرٕ ونہ ٹہِ بیٹھ تُلہٕ آفتاب

اَزلہٕ پھٕرِ حسن ماکِتہٕ کھَسہِ زٕوٗن
وَنہٕ شےٚ تہٕ وۄتھ وُلہٕ آفتاب



بینہٕ ساٜ عشقاہ ! راز راوُن اَزی کہِ شب
بینہٕ ساٜ گنُدن باز راوُن اَزی کہِ شب

بینہٕ ساٜ وُتہٕ ہیٚیہٕ تراش کاشہٕ ہیانٕہ یکھن
بینہٕ ساٜ تم پرِوانہ راوُن اَزی کہِ شب

بینہٕ ساٜ وُہ شلُن چوٚن عرشس والہِ لوٗرِ
بینہٕ ساٜ فرشتس ساز راوُن اَزی کہِ شب

بینہٕ ساٜ ہیٚیہٕ کاشہٕ نہٕ وُتہٕ چھلہٕ چھانگر کرِتھ
بینہٕ ساٜ حُسنس ناز راوُن اَزی کہِ شب

بینہٕ ساٜ لتس پمپوش سینکی ییٚتہٕ ہرِتھ
بینہٕ ساٜ تم انداز راوُن اَزی کہِ شب

بینہٕ ساٜ وُہہ وِنہٕ نارہِ شمع رٕوشہٕ میٚے
بینہٕ ساٜ ابدکی واعظ راوُن اَزی کہِ شب



وسہ ون آیہ ژ چھکھ سونڈرے ہیے   شلہ پدہ مانگنی ہیے لول ہے آم

ڈلی ڈلی وسیتہ ژ بالا ڈری ہیے

شلہ پدہ مانگنی ہیے لول ہے آم

انہٕ بیرہٕ چہٕ پکھ چھیے اسمانی تری ہیے   ژ اون ہی چھکھ مس ژران

وزملی وچھتھ دار تہ تری ہیے

شلہ پدہ مانگنی ہیے لول ہے آم

ژر ونی ژر دہ نی گرونی زرونہ مہریہ ہیے   چھیے بانبری ہیے یارہ دی گرام

موہ نہ ہلی جانی گیہ ژری تری ہیے

شلہ پدہ مانگنی ہیے لول ہے آم

آفتاب رولس زون لکھنیے   شبنم زر بافک وردنہ ہیے

شبنمی قطرو وٹھ جانی گری ہیے

شلہ پدہ مانگنی ہیے لول ہے آم

دوہ دکوہ لہ وچھ گمنہ پیل رودہ شدی ہیے   جل تہ قمری ونہ پدنی ہیے آہے

پن سیتھ ہر دژ رہے تن سوہ نہری ہیے

شلہ پدہ مانگنی ہیے لول ہے آم

شبنمی ہیچہ کھوتہ مشر مس نیندری ہیے   رنگاہ رنگی سوہ ژرلی ہیے جاد

ماری فتہ موے پیالن ہری تری ہیے

شلہ پدہ مانگنی ہیے لول ہے آم

بیری ترٛاوِم یام سپُد انکشاف، ژٕ ماسٕ تی
اَز تہٕ گُژھان ہرد ییٚنہٕ کرٛاپھ کرٛاپھ، ژٕ ماسٕ تی

اَز تہٕ گرٛشمہٕ ژٕنٛڈ تہٕ مَندان چانہٕ کلہٕ بٹرکہٕ ہا
اَز تہٕ کَنتھ چھم مے گژھان ٹاپھ ٹاپھ ژٕ ماسٕ تی

میانؠ آورینی چھہ لوان اَز تہٕ میانہٕ دیر دار
اَز تہٕ گُلاب روے ژٕ ترٛاو وُڈری شاپھ ژٕ ماسٕ تی

رٕوُد شرانہٕ اَز تہٕ لوان الفہٕ ولہٕ چانہٕ ترٛاتھ
اَز چھہ واو گرٛایہٕ کران ایتراف ژٕ ماسٕ تی

اَز تہٕ دوٗری کنٛن لیکھتھ تیتھے پاٹھی چھوٚن ناو
اَز تہٕ پانتہٕ چھیوہ کے لوٗس آفتاب ژٕ ماسٕ تی

ٹھکہ چھہ وَنان بالکل گرشتہٕ ستار چھوٚن موخبتہٕ ہار
کرٛکھ چھہ گژھان تالی ترٛاو دِسہٕ گوپاپھ ژٕ ماسٕ تی

٥

وَنہٕ شُلُن چھُڈُلس اَدِ یی تَن واو

دِل تَشنہٕ مَلَس اَدِ یی تَن واو

سوٚدرس چھہ دَھپس ہمپوش پھولان

وَنہٕ دِدرِ جَلس اَدِ یی تَن واو

کُڈ ناوہٕ وِہہ زِ ہیوایہ ڈُلس

ژھَلہٕ ژھَلہٕ یہٕ ژلس اَدِ یی تَن واو

دَے واتہٕ شَبنَس ہیٚیہٕ سام سَرَس

ہَتہٕ ہَتہٕ یہٕ بَلس اَدِ یی تَن واو

کانسی چھےٚ جَترَل یارس تہٕ ڈُلس

لوٚگ دِل مےٚ ژَھلس اَدِ یی تَن واو

تھاینی چھےٚ صُبح تےٚ شام تُشنز

لمہٕ پانہٕ ہَلس اَدِ یی تَن واو

پٔژرلان چھُسُلس نَم ناوِ ژٹھہ

عطرےیہٕ بَلس اَدِ یی تَن واو

شوٗبانہٕ پٔروٚ کھُٹ شَکھتی چھےٚ گواہ

دَرشنہٕ یہٕ ہَلس اَدِ یی تَن واو



غمس رۄ خصتھ چھےٚ شاۍدی نۄبہاراہ
جُدٲیی چھسٕہ عاۍدی نۄبہاراہ

چھےٚ ۄنہ ۄان وِگنہ شامس ڈٲل دہس ہیتھ
دَیان اَسہٕ وُچھ سُہ آدی نۄبہاراہ

بہار کۍ نغمہٕ شیران جلوٕ ہیٚمۍ ہشدی
تمُس رۄس چھمنہٕ شاۍدی نۄبہاراہ

یہ کربلا درشناہ سوے تشنگی چھم
کرن کرِ لۄیدسےٚ جاۍدی نۄبہاراہ

ژٲنتھ سالہٕ بَرہس پیالہٕ یانے
بلن ؤلی ؤلی سےٚ داۍدی نۄبہاراہ

Imp.

○

شۄقس تہٕ جوٗنٲنس یہِ مثر آو بہار آو
وَنٕہ چِپِن ہَثَر دژاو بہار آو بہار آو

بۄہ زِچار گُلابُک چھُ گنڈِتھ ژھایہ گُپت روے
عٔشقس سٕہ وَنے آو بہار آو بہار آو

اَدٕ ژٕ بنتھ مُشکنہٕ یہٕ اَسہٕ ہالِ پوشہ لَنجن مثر
پوشَن پہٕ کَرٕ ہاٰ گُژاو بہار آو بہار آو

ڈَل لٔہر تَتراں زَرِ چھُ وَراں مِیانہٕ دِلُک سوز
پمپوشَن سرَس آو بہار آو بہار آو

اٲے واوہٕ تھوکینہٕ مثر سینہٕ کَتھا کَر
ہیٔراتہٕ کَر ڈٔھرا و بہار آو بہار آو

کَتھہٕ تارٕ کَرٕ ہو یارٕ و ہٕنی زمبی آرٕ پلَن بیٹھ
رادھایہ کرِشنَن آو بہار آو بہار آو

●



لۄٚت نَظر دِتہٕ غٔزلہِ سٕمہٕ ہَن شار میٚے
وُچھتہٕ کُنہِ ہتہٕ غٔزلہِ سٕمہٕ ہَن شار میٚے

چھُس یہ ہُت آکار رۄٚس پَرٛژھیوٗن خیال
رۄپ رٔنگ دِتہٕ غٔزلہِ سٕمہٕ ہَن شار میٚے

لۄسہٕ متہٕ اَفتابہٕ پھولہِ ہے زَن میٚے دِل
اَنہِ گٹی ییتہٕ غٔزلہِ سٕمہٕ ہَن شار میٚے

نیٚشدرہِ ہُشری مسوٗلی چھُہ چھُشدر لۄٚمرت گوٗلاب
آرہٕ وٗلی ییتہٕ غٔزلہِ سٕمہٕ ہَن شار میٚے

رُح چھُہ سَتیاَسی جسِم مُری مُری مجاز
ژٕرے دوٕن نکھ دِتہٕ غٔزلہِ سٕمہٕ ہَن شار میٚے



۵

دۄہ ہلہٕ ؤنگمن شال کرن دۄہ ہیمس راتھ یہٕ چھا جان
چھےٚ ذٲں کچھے نۄ یمہٕ ٹریہٕ گنگر ذاتھ یہٕ چھا جان

زۄنہٕ کوٗرتھ کوچہٕ کھیٚیرتہٕ نالہٕ متہٕ رۄٹھتھ عشبر
زُوٗن پایہٕ کھوٗٹتھ کیٛازِ مُلاقاتھ یہٕ چھا جان

ہرُدی پایہٕ لیٚتسں کیٛازِ شِشر گاتھ اوٗیزان
میٛانہٕ راجہٕ گیٚیی کیٛازِ پیٛادٕ ماتھ یہٕ چھا جان

اۄمرٕ زٕ برُدٲے خمان ہمان کلبن کٕٹھن ترِیش
شہرٕ لفر لفر زھنڈان رۄدٕ راتھ یہٕ چھا جان

موٗختہٕ ہمن یمِن جوٗرم، ہلم گنیو ٹرِتھ میٛوٗن
زہر! ازٕ چیتھ کیٛازِ تٲوان خیالاتھ یہٕ چھا جان

لیٚشس دِگنہٕ وسان دُھچھتھ برزٕ دتن ہنبو میٛیے
بالہٕ کرشنہٕ گرتھ کیٛاز کراماتھ یہٕ چھا جان ؟



شاپہٕ پھہرٕ یینہٕ دوٚیم گُل ژٕوٕن پھیشِر لوٚگ کھتن
تاپہٕ ژٕ رٕنجہٕ ژٕپے گُڈم بھٹل ووٕن پھیشِر لوٚگ کھتن

پوشہٕ مرگن چھیٚے تابان فقط لٕسی
واہ ناوٕن ژٕ تیٚتم دِل ووٕن پھیشِر لوٚگ کھتن

کٔتہ چھہ کٔتہ راز بہٕرس شُہل نالہٕ مُیوت
بالہٕ رٕژھرِتھ پھٹُم شِل ووٕن پھیشِر لوٚگ کھتن

سیکھ چھہ صحراوِ خوش جاے بس لٔج اچھر
آمہٕ تاوٕن دُشیتم دِل ووٕن پھیشِر لوٚگ کھتن

دٔن ساےٚ کُس آمہٕ لسیٚ نِش یہٕ دِل پُرژِھ ڈلس
شامہٕ ژھمبرٕ لوٚ دوٚیم ہِل ژٕوٕن پھیشِر لوٚگ کھتن

وُڈر کھسنے گُڈر عاشقی اوٚش تہٕ دوٚش
بالہٕ کرٕ شتن ژٕنی وِل ووٕن پھیشِر لوٚگ کھتن

میانین خاین چانی مالے — میانین شارن چانی مالے
زِرِ کرِتھ یدلس تیر سجہِ گانو — رَتہ کھموارن چانی مالے

داوِ رِنگا ہِشس اسہ ترآوِتھ گیہ — لو کچہ پکہ نہ نار کرِ دوہ
ہرگاہ سرِ لس زِتہ ترآوِتھ گیہ — میتہ مشترے سارن چانی مالے

لکھچن چوٗلے حالس منزٕ وچھ — ژٕرٕ ھتم ووتمس سورے حال
ٹینکہ پھلین تانی چانی مالے — ہیرٕ تر ہارن چانی مالے

ییلہ ییلہ وٕتہ بیٹھ بیٹھ زانہہ ییہہ — تیلہ تیلہ زٕیتہ وُترس ہیترسام
چانی ذرِ پیتہ روزان گل چھم — دِلہ حِنے تارن چانی مالے

لولکی آلو شیران غزلس — یاران چوٗلے شوٗد انہار

فنکارو وُتھ وآلنجہ کرکھ دِژ
شروٗنی شروٗنی آرن چانی مالے

●



ہَس مترِنے یام ییِنہٕ مَشہٕ نے سوخَن
مَنٛدِنِن گرٛٹھہِ شام ییِنہٕ مَشہٕ نے سوخَن

ہیٚرِ کالِس پیٚٹھ ژھاکھ گمہٕ ہٕژ ژھلے
ژھکھ ژٕ خوش انٛدام ییِنہٕ مَشہٕ نے سوخَن

فاقہٕ پھیرِ پیمہٕژ گُلالن ہَس نیٚنٛدرہ
ژھایہِ رَت انجام ییِنہٕ مَشہٕ نے سوخَن

ییٚلہٕ تہٕ زاہِتہٕ لوٚلس نُصیٖک سری یہٕ دوٚد
رآتہٕ دیٖت پآغام ییِنہٕ مَشہٕ نے سوخَن

ہجرُکے زینتہٕ نارہٕ سہٕ ژھمُم سوٚر گوم
ہٕشگہٕ زہٕ زُراہ ژٕرام ییِنہٕ مَشہٕ نے سوخَن

یوٚزِ ژھوٚیی یادن ژٕلِتھ گوٚ ہیٚتی گرتھ
بامِ دیتہٕ دِکھ پیام ییِنہٕ مَشہٕ نے سوخَن



اَچھُراہ اَچھُراہ دَگ لَلہٕ ناوان لولہٕ فسانَس دودُے دود
سَمیاہ گوٚ آچھِر وِتھِ چھناوان لولہٕ فسانَس دودُے دود

ہیٚنہٕ ہٕتہٕ وَنہٕ ہیتھ تَتہٕ کھتھ پاوان لَرِ لوٚر ساوان چھُم گُٹ راتھ
تَتہٕ تَنہٕ لاگتھ چھُم یٚرِ مراوان مَتہٕ مستانَس دودُے دود

پارٕزی تھَر تھَر چھُم وُزناوان تَتہٕ تیہٕ کرُون تار کھ پیٚو
تَنہٕ گرِٹی اَکہٕ اَکہٕ دشہٕ میٚتر راوان مَتی اُستانَس دودُے دود

چھِھیٚ پہٕ زانِہٕ سیرسیتی یَر مِتر راوان دار لوکتی روے ہاوان چھُس
ٹلی تلی ٹار چھہٕ تَنٹر راہ ترٛاوان زوٚنہٕ چھُہ پانَس دودُے دود

چھیٚنہٕ مُلہٕ تلمہٕ وُزمُلہٕ یلہٕ ترٛاوان ترٛٹہٕ نیٚ مَتی کرناوان چھُم
آوٕ جبہٕ زآوٕ جبہٕ رزہٕ اُلراوان عشقہٕ پیچانَس دودُے دود

گر دِ چھِ کِنہٕ چھلی دوٚل سیٚتھٕ ترٛاوان اَندرٕ نیٚم باوان چھِنہٕ پسنا سی
نیٚتھ تَتہٕ مَنہٕ کامَنہٕ یَنہٕ کھاران روٚنہٕ دامانَس دودُے دود



مےٚ کیازِ وُنہِ أتی اَمار چھُنٔے ،
مےٚ تےٚ أتھے زَن دِوٕ تھان یہِ کرٕ کیاہ
پَرِ یار ژےٚ تِتھ تھر تہٕ پأشرٕنے ،
مےٚ نےٚ أتھے ژَن دِوٕ تھان یہِ کرٕ کیاہ

ژٕ میانہِ زوٗرے تہٕ ژوٗنگ دَزٕ نِکھ ،
سَندِ یا سمے اوٚس یہِ گِتھ ژےٚ کرِ ہے
چھُہ لوٚپزٕ طوفانہٕ تہٕ رٕتیہ کھٹُنے ،
مےٚ تےٚ أتھے زَن دِوٕ تھان یہِ کرٕ کیاہ

مےٚ چیٚیہ ژٕلی ژٕٹی شراب خالص
دوٚیم مستی گوٚ ژھ مےٚ لول چھُنے
مےٚ چھ تہٕ بیہ سُے عذاب پٔرٕنے
مےٚ تےٚ أتھے زَن دِوٕ تھان یہِ کرٕ کیاہ

بوٚ مبرُ زِ حسین مشرا وار پھیران ،
تیٚشر زٕلی گیہ وہ بأکھ امیہ سندی

پژونتہ زاثہ ادس یہ موت پتھوٹے ،
مےٚ نے تھچھے زٔن ووہ تھان یہ کٔرکشاہ

ژٹھم تہ زالم مےٚ لولہ خط چانی ،
یہ لٹۍ کھمت چھے زمانی نہ ہوتھ ،
ترسے مولہ پژوٹھ بہار میونے
مےٚ نے تھچھے زٔن ووہ تھان یہ کٔرکشاہ

نتےٚ ژٕ کتہ تانی مےٚ ٹاٹھ لوے چانی ،
تہ کوز مےٚ ستیاس تہ چھوو میاون
ووں نالہ رٹہ ہنن تبلہ کرونے
مےٚ تے تھچھے زٔن ووہ تھان یہ کٔرکیاہ





کیاہ مَسوٗلی مَستس شانہٕ گرٕکھ ژٕھنتا چھ دزان
کیاہ مَسہٕ کی گھنڈۍ چھٹی بانہٕ ٹرٕکھ ژٕھنتا چھ دزان

کیاہ مَسوٗلی بدنس ناقہٕ ملکھ پتشر نگار کرٕکھ
کیاہ پانکرژ تنہٕ ہیمیانہٕ برٕکھ ژٕھنتا چھ دزان

ییٚنہٕ سونتہٕ ہوا ہیوٚایہٕ نژلو تنہٕ فلوا ژے
کیاہ دوٗر بر وتہٕ تی ہم خانہٕ زرٕکھ ژٕھنتا چھ دزان

کیاہ سوٗرملی خشیمو اوٚش ہارٕکھ رح کانٕہٕ سیٹھاہ
کیاہ ہیرن وزنہٕ زآشیانہٕ گرٕکھ ژٕھنتا چھ دزان

یہ چھ دپتھناوتھ رح مرنہٕ نژہے رح دزنہٕ زہے
بیٚیہٕ میٚیے ستی یارانہٕ گرٕکھ ژٕھنتا چھ دزان

یوٚد کوٗرمت چھے ہمہٕ رؤن نہٕ ژےٚ زانہٕ سیٚتیا آسی مشتر
کیاہ ترپایل دامانہٕ چرٕکھ ژٕھنتا چھ دزان



زٕرَن چھُ دلبق سِری کھوٗلمُھ قیامُتک ییتم پہر
اَما یہِ مابیٚنس یوٗرکھ قیامُتک ییتم پہر

شُترِن چھِ راتھ ییٚٹھی ییٚمیٚتر، زٔرِن چھِ آلی وٕسی ہیوان
دُچھَن تہٕ نالہِ مَتہٕ رٹُن رفاقتُک ییتم پہر

دیان ییٚمِس تہٕ دِل پھُٹے سۄ کیٛاہ سازانہٕ دٕسۄرن
اَما چھُ ما صُبح اَزیک عیادتُک ییتم پہر

حسَر چھُ کیٛاہ فرِشتہٕ کُس یَتُن یہِ یان چھُم وٕتہٕ پرَ
اَما نتس چھُ ما پھیران خیانتُک ییتم پہر

سَمُندرِ بے چھُ تر لیشہٕ ہوٗت لٕہرلَہر چھہٕ نتہٕ پھیران
سُرَس چھُ پھوٗر وُہان دُزرات زَرافتُک ییتم پہر





کھۆت تہٕ ہری، کنج چھہٕ زیان ہیایہ کشاہ
لۆس سری، دوہ چھہٕ پھیان ہیایہ کیاہ

وَکھ چھہٕ شہج، رت چھہٕ ہوا کٔیت تہٕ کنھے
ہۆٹ چھہٕ پھر کان، پدی چھہٕ گوبان ہیایہ کیاہ

تراس ہکس پھیکس ہٹم ترکنڈی
شۆ چھہٕ ڈران، رح چھہٕ شوگان ہیایہ کیاہ

میلہٕ پٹ چھہٕ اتی پتی پکان پیکن والی
تھر تہٕ ہتھے دیان کتھ چھہٕ بیان ہیایہ کیاہ

ترینتہٕ ہتی چھہٕ حرف سشدراش زوم
رٹھ نالہٕ اوبر چھیسہٕ ہمان ہیایہ کیاہ

o

وأناکھ شہر پیہو تھنہ بالیو

یکیار قہر پیہو تھنہ بالیو

دگ وچھ ہسے وژہ تیر آژیہ وچھ

بدنام صحر پیہو تھنہ بالیو

یوگ وولیو ڈیکہ کھوّل سقراطس

شوّد صاف زہر پیہو تھنہ بالیو

تل آیہ ولو ہے بادِ صبا

کیتھہ تام ہہر پیہو تھنہ بالیو

پھیر پیشانن دیسہ گلیاتک مے

ییتہ یام قہر پیہو تھنہ بالیو

•

○

رٕھِیہٕ ژٕھیٖیٕہ آوم ایٚجھاپیٚچ وٕہی دٕہی خاب تہٕ گوٚ
میٚیے زٕوٚدرا دیٚلوٚو کایٖرٕ تہٕ ینٛجر سآراب تہٕ گوٚ

شٕریٖہہٕ ژٕھیٚچہٕ دیٚتھہٕ رٕیتہٕ گژھہٕ کھٹیے مشرٕ ہیٚچہٕ ہٕلی سوٚمیران
غوطہٕ تٕلہٕ نارس مشرٕ دیٚتٕ ناوٕ شٕری آب تہٕ گوٚ

رٕگژھہٕ دٕژ سٕرکھوٚ شیتٕل تاگس یا غنس زٕوٚتھہٕ ہیے
زٕو نیٖران نیٖران میٚیے داہ دِتہٕ گوٚ لاب تہٕ گوٚ

اَسمانہٕ ہٕہ میوٚہ سُہ چھہٕ میوٚنے شُوٚ مٕے تہٕ رٕتہٕ چھرکاو
گٕسیہٕ رٕکنہٕ گُرُبن نٕگہٕ لُمی لُمی ڈٕلہٕ ماہتاب تہٕ گوٚ

ہٕن ہٕن تہٕ زٕنَ سوٚے سوٚہ تہٕ صُبح شٕیے باگنہٕ آیم
رٕوٕلہٕ شوٚقٕن ژٕنی جامہٕ تہٕ ییٚح اَفتاب تہٕ گوٚ

رۄٹ یارِ کُلبو گٔنڈِ زٕژل مۄچھِ مَنٛز زٕوُنہٕ رآژِ پھولان
ژۄٹ تیٚنٛدرِ نرٕشہٕ لو پھۄر نٕقتِ سَحَر نایاب تہٕ گوٚ

اَدِ کھۄت تہٕ سِری مَن شمشاناہ دِیہٕ قُلمُس بچھوہ کھ
یِی لُوزِ بتھ پھۄل دٕرتلِ نیٚتِھ گٔنڈِ مَنٛز شاداب تہٕ گوٚ



تاگہٕ چھوٚ یہٕ چھہٕ زہر تیلان ہنا کھوٚژرٕو
زاگہٕ روٚ یہٕ چھہٕ تہٕر کھیلان ہنا کھوٚژرٕو

گٔلی چھہٕ موٗران لوٗری کیتھ سٔری یہٕ کھٔصہٕ وٕن
ڈٔسہٕ ورٕنہٕ وڈٕر کران ایلان ہنا کھوٚژرٕو

گٔتہٕ گٔنی مہٕ کٔرزیوٚم ، مہٕ مآریوٚم سٕتے زٕو تمہٕ لوٗز
راژ مٔتھوٗ تہٕ چھیس تٕشہر گیلان ہنا کھوٚژرٕو

شٔتہٕ آنگن چھہٕ ژٕنہٕ ہان راتھ کیٚث مہٕ تیرٕو
ٹرٕ ٹرٕ ٹرٕ زٕ چھہٕ سٔحر شیٚہلان ہنا کھوٚژرٕو

مٕنہٕ سٔرس چھہٕ کوٚ ٹھش لوگمت یدٕن چھیم تار گٔلی زامان
آمہٕ تا دٔسے لہر لہر وٕلگان ہنا کھوٚژرٕو

ژھایہٕ گٔتہٕ سٕتے گران ژھاے ینتھ توٚ ہی تہٕ ژٕلو
ٹرٕ مچہٕ کٔل چھیس تہر ننگلان ہنا کھوٚژرٕو

ژٕنزٕرٕ ژٕوٕر ہے چھہٕ ، بٔچھران چھہٕ بٔر مشدٕ نٕتھ
گامہٕ شہر چھہٕ ڈاکہٕ تہر میلان ہنا کھوٚژرٕو

٥

مَرگہٕ مُفاجات اَلَم میٔانی کھارِ وُچھ
مَرتہٕ ترٛۆۍ میٔانی غَزَل شولہٕ مارِ وُچھ

وُچھ تہٕ وُچھ کھ نالی کَفَن میٚون گوٗمُت پٔریر
بیٚیہ تہٕ پھَر واو رٔیہہ مٔے اَٹہٕ بارِ وُچھ

تیزاب چھکَن والہٕ واوہالہٕ جِگرٕ پھوٚل
گیٚچھ ژھار ییتہٕ میٚہ پیارٕ لگے اُنی سارِ وُچھ

وُچھ راتھ مُترِچھ رازٕ بلچہ لوٗبہٕ اوٚیزان
اُشی باکہٕ ژھٹان ہَرتہٕ چشم ژٕلہٕ لارِ وُچھ

ہَرد ملیہٕ جام سوٚنتہٕ واوٕ دٔرٹھ دام
تبسمِ اَثیر زاس تراس چاتہٕ دارِ وُچھ

اَفتاب سیٚتے منزمٕترکہٕ دِوان گشت ڈُوان لرٛتھ
سُنسان شہر کھوٚ کھچہٕ کَران میانہٕ پیرٕ وُچھ

سۄ مبران سیاہ تاپھ سۄ ریح واو مُرزُ کُل
اَڈ مور ہیٚ سۄ کھ شام ڈٕلیچہِ اَچھ زارٕ ژُھ

سِرساتے تَطِرزِ آلی سِندیا ژٕ آنگی وُڈھو ستی
یوٚچھ میانی تَتطَرَ وُڈھ یہِ کھوان یاں دارِ وُچھ

•

○

وۄلِرہ مَلرَ دُھتی بَرَ بُکہِ آس ہَے
دٕژاس ہَے نہ وُلاہ کَرنے یوٚ
وِنگلیوس ژٕ انگین منٛزٕ باگ ژاس ہَے
دٕژاس ہَے تہٕ وُلاہ کَرنے یوٚ

دِرِ وارِس رآوی ہوش حَواس ہے
آب رَواں پیٚلہٕ پھٕتھ ووہ شٕلیاو
گرٕ ئیٚشمَن آرَن گوٚر اُتھواس ہے
دٕراس ہے زٕوٗلاہ کرَنے لیو
وُزملہٕ واوَن یارٕنکھ خاصہٕ ہے
راس ہے آم نیٚتھرَن مَنٛز ڈَل
ڈَلہٕ کھیلہٕ وُتھرَس مَنٛز گیٚنٛد راس ہے
دٕراس ہے زٕوٗلاہ کرَنے یو
ہُرُدَن وُتھرَن کوٚر ڈُبہ ڈاس ہے
وَرٕدَن شُونٛژم لیوٕ ہ تے ماگ
میٚنے تہٕ ژٕریٚے میٚل گوٚو پھاگُن ماسہٕ ہے
دٕراس ہے زٕوٗلاہ کرُنے بو
شیٖنہٕ مَشہٕر ماگَس مَنٛز ژاس ہے
ژاس ہے آنگنَن گینٛد آنے
سوٚنتہٕ بہٕ بُلبُل پھلییے دٕراس ہے
دٕراس ہے زٕوٗلاہ کرُنے بو
زٕہنہٕ ہرٕو ژھہ او سَس اُشی پھیٚری ساس ہے
مَرنہٕ ہرٕو ژھے چھُس گُل خنٛدان

مَرنہٕ پَتے رٔیہہ نبتھہٕ شٔنۍ باسَ ہے
دِژاس ہے زٕ دٔلاہ کرَنے بو





شیتہٕ شالہٕ مارٕاہ چھاوٕہن ازمادٕہن پانٕی ملنے
سِری ژھایہٕ ہوٗل گٔنڈِ دوٗل موکلاوٕہن پانٕی پانٕے
ترٕژٕ کٔترٕ دلان کیمخاب پٔژِ مالہٕ پٔنے ژھیوٗن
گِلہٕ لوٗری نتہ پھولہٕ ہَن گاہ تژاوٕہن پانٕی پانٕے

طرفات گمتی ننتھ نتہٕ زری یاتھ اویزان ۴۱

یہٕ چھےٚ وۄنہٕ دِنہٕ لاش میٲنی لرٕ ساوِہن پانی پانےٚ

دِوان یہٕ بشگر صدا پچاہ مےٚ اتھن ہند ین چھوکن

ڈیکس یہٕ میوٹھ کرُون ناہہٕ لمُبکھ رہیورِاوِہن پانی پانےٚ

یینہٕ داوِ وُرُن تاپہٕ ہسن یہٕ چھےٚ میٲنی گنڈن یوج

تُبتراتھ کھنان چھسنا وزناوِہن پانی پانےٚ

وۄنی رھٹیہ یاکھ رُھٹن ۂٹ مےٚ اچھ وننہٕ مےٚ کیاہ

وۄنی ڈولہٕ غزل اَتی منساوِہن پانی پانےٚ



○

لۄہر ہوادس بُتھ ناہناوان کُس پٔرزناوان کُس کوتاہ
شوٗرِ سوٗدرِ سُمیٔرِتھ رٔژترناوان کُس پٔرزناوان کُس کوتاہ

اودرِ یوان ہیٚس ہیٚم وٕرِچہٕ واوا، یور بہٕ یاواہ ناواہ ہیٚتھ
ہمہٕ تُل پٔرمہٕ ہے چھُم شُشبلاوان کُس پٔرزناوان کُس کوتاہ

زٕوٗتہِ چھِ تارکھ غوطہِ دِتھ کھاران، وِہتھ پانٔے پآراوان چھیٚس
گٔنڈِ زٕنج گاہ تارکھ شبنگلاوان، کُس پٔرزناوان کُس کوتاہ

شبنمٕ وٕوٗتھ گُلِ لالس صُبحآے، رولیٚس مَتہٕ حالس وچھنوس
متہٕ ختہٕ حٔران پھِلہِ پھِلہِ زٔن راوان کُس پٔرزناوان کُس کوتاہ

چھِچھہِ پوشپُر وٕٹہٕ وٕٹہِ منٔدِ کھاران مارِ ے مارِ ریٚہہ وٕریٚہہ کھیٚشاوان
گُل بے برگن سے اسپاوان کُس پٔرزناوان کُس کوتاہ

دٕرہ دٕمی دِیکس کھیٚہہ غوتہِ نچہ دِہانس گنڈِ چھم تانس تانس لآری
اَتھہٕ نٔتر گٔتہٕ دِیہٕ چھم اَتھہٕ ہاوان کُس پٔرزناوان کُس کوتاہ

آرِ ڈلی! صحراوِ منے نے یوٗرٕ تھ، منے ہے روٗچھ خابُس مُشر

نیلہِ ناگ

شائکِش تابُس ہے مُشراوان کُس پٔژرِ ناوان کُس کوتاہ





ہے بابا ہے دارِ مشِری توٗ برٕ دِہی توم

برِ کنِز آیہِ گُڈٕ کھ دارلو دو برٕ دِہی توم

مودِت پیٚلہِ صبحے نیٚتھ ہم زو پیٚہم دُنی ترٛاوون

بڑاران تُہ ٹسِ بٔژر وِیرِ مے دوہ گو بَردِہی توم

ووٗنی تہٕ یہٕ کُنہٕ زٕنی انہٕ گٹ کوٗٹھر شٕری ماٚرکھ
دَم پھُپی ٹلگاٚمٕتر چھِم کھوٗ نہٕ مَنٕتر شوٗ بَرٕدی توم

زوٗنہٕ چھِہ لیوٗت کَل آنٕنز مَتٕھنی چھِم مہٕرازَن
لیٖہ کھ دیدٕ واتہٕ ووٗن ذارِ مُترٕری توٗ بَرٕدی توم

سِرٕ چھِہ وَتَن پیٹھ اُشی پھیٖرٕنے موٗل گولہٕ صَدا
لوٗت پھیٖرِتھ ینٕ کو چھیہ یکِن گوٗ بَرٕدی توم

ترٕ یٖشا ترٕآوِ وٕاسوٗنی گوٗ نٕدرن ادٕ زٕ آلیٖوٗکھ
یُتھٕنہٕ وٕلیوٗکھ کینٕہہ ینیٖتہٕ چھِہ یہے رٕوٗ بَرٕدی توم

مَسوٗلہٕ مَس یٖلہٕ اڈراتَن یُتھٕ دَزٕ دُن ترٕ وٗنگ
کیٚاہ کرٕ وآٚنتھ اَرساتھاہ ییٖو بَرٕ دٕی توم





گٔیہِ رۆدٕ پُرزٕی راتھ دُہل لٔتہٕ موٚنجے گوٚر
وُہی کیشر تُرٕ ہراتھ شُہُل شہلی گُلی کھیوٚ

زٕیوٚ دٕرایہِ ٹھُپتھ ترٕیشہِ ہیتھ ژھانڈ کوٚتہٕ ٹھیوٚ ترٕیش
وُہی کیاہ خبر کُس ساتھ وٕہُل تھوٚمبہٕ تھوٚمبے چھوٚ

شٮ۪ہجارِ سے دستار گنٛجوٚ پان پارا وٕلوٚس
وُہی نیرِ کوٚت بارات دُچھیم وتہٕ وتے شوٚ

دٕن رٕدٕ سی کیچھ ہانگلن وٕن ہارٕ پنٛژ پایہ کھٹھ
ترٕ ہرییہِ ہا باغات گُہُل دٕن تہٕ دٕزییے دٕوٚر

رتہٕ داوی جانا وارٕ پکھ باٮ۪لی وُچھ کوٚت
ترٕ نیم ہے خذبات رٕیہُل شہہ ترٕ ہے سو تھوٚ

دٕہ پیہ کھرِ حیوان بونہٕ حیوان نار ژھٹان گُل
وُہی کیاہ وۄل پتہٕ پتر آز تھوٚ نگل نینگلی تہٕ ہے تموٚ

یُتھ کاگٲہ ہیٚر وتھ واوِلہٕ تمے تامہٕ ژٕ نٔے تتیٚے میٛون
دِہ ہیٚتھ ژٕ نٔے پتیٚو ےٚ ارٕ ساتھ مٔے دِل کھٔنجہٕ کھٔنجے گو

•

O

گوٗژھم پہٕ بُتھ پھُٹ گراں لُکو مٔے کھوہ نہٕ شُہل تہٕ تاپھ
سُہ چھپانہٕ چھا ترٕک کراں لُکو مٔے کھوہ نہٕ شُہل تہٕ تاپھ

شُہل چھُ باغ ڈٕلہٕ گوٗنڈا اہ دیتم شتہٕ نگس پہٕ لوٚبہٕ تل
پیٚہ تاپھ کوٚنڈِ چھُم براں، لُکو مٔے کھوہ نہٕ شُہل تہٕ تاپھ

بہٕ کٔنہٕ گرٲن بہٕ چھوٚن تہٕ نوٚن، ژھێنِتھ بہٕ پٔتھ یِس چھُس نہٕ خێد
مێ چھێو کھۄلُوی بہٕ دۄہ کھ زرٲن، لَلوٗ مێ کھۄنہٕ شٕہُل تہٕ تاپھ

وٕچھێن تھوٚم مێ کٔنٛز اُچھێن کھوٚم مێ ٹێٹ اوٚ سۄم نۄژم
پٔتَھ وٕچھُم یہٕ ژٕیتھ برٲن، لَلوٗ مێ کھۄنہٕ شٕہُل تہٕ تاپھ

اَسَن کھَنٛدگالہٕ گوٚ ووٚلسی، وَدُن رۄٚن چھُہ روٗی کرٲن
مێ زَن چھُہ اوٚنٛد پوٚکے گھرٲن، لَلوٗ مێ کھۄنہٕ شٕہُل تہٕ تاپھ

چھُہ زۄنہٕ بانٛدِ رَتھ گوٚمُت تہٕ تارکَن چھہٕ سِیتہٕ ووٗدی
سرِی چھُہ دۄہ ہدِ شَن مرٲن، لَلوٗ مێ کھۄنہٕ شٕہُل تہٕ تاپھ

چھہٕ گٔنڈی مێ پیتہٕ تہٕ بٔروٕنہٕ وٕچھان گلاب گۄنہٕ نظرِ زانہٕ
مُشکِ چھێ آروَل ہرٲن، لَلوٗ مێ کھۄنہٕ شٕہُل تہٕ تاپھ

سَمَنٛدرس چھێ سۄکھ چھێکِتھ تہٕ یدِ ہی بھۄلِم ترٲن الور
یہے غزَل یرٲن یرٲن لَلوٗ مێ کھۄنہٕ شٕہُل تہٕ تاپھ



واو طوٗفان آو ڈھوٚنچن گٔیندٕم لوٚنچے ہتھ چھہ ماتراوس زانہہ
ہکہٕ آدی دکہ دِتھ کٔن نیوٚن پٔراٚٹھ لوٚنچے ہتھ چھہ ماتراوس زانہہ

جانانٕ وارٕ و یکہٕ وٕڈٕ پیرٕ و ہُتہٕ ہیتہٕ اولاد دٔو میٚیے ستی
دٔو پنٕم لوٚڈ بہ پتہٕ مارتھ کھیاوٕن اتھہ ۂن ماپہٕ تہٕ ہاوس زانہہ

اَچھ لٔج میانٕن ییچھن گتھنے زیچھو دِتہ دمے نیٚتھ ہٕم یار
مَرنس ناوس کھوٚت میوٚن وٕدنے اَندرِم بہ پتہٕ مایاوس زانہہ

ناوٕن مَنزٕ یس ستی وو سہٕ آلیس چھاوٕن دائسی گرٕ نٕم تمی
چھٹٕ چھٹٕ گھرٕ شوٚنٹٕ پیے سازاہ سوہ رے لئے ماشتراوس زانہہ

باغہٕ بیرِ شبنٕمی دامانس باغکی کھوارٕن زٕیت جاکھ
باگہٕ بہ آلیس آدمی قلہٕ پیے گنہٕ نے مادِچھ چھاوس زانہہ

نیٚترٕ ھہ ہٕشٕد یوٚ چھہ بلہ وٕدٕتھ گرٕ ناوان تہٚنٕدٕ بٕن سرٕ نے تو شٕندے قول
پھیٚرٕ ن نیتہٕ اوس ڈٕ و ناہ وٕڈی تھے گرٕہ لہٕ گٔیتہٕ ماسوٚیراوس زانہہ

گوڈنِ منز یاگ بہٕ تہٕ اکھ گوٚ جاہ گوڈنِچہٕ منز گوٚ جاہ ڈرالیس
پیٹھہٕ بہٕ آلیس گرٹہٕ پیتہٕ گرٹہٕ ہیپے پرژھہٕ میٚے لوٚز پیٚزرا ژس زاہ

•

○

شوقہٕ شوٚ دارس ژہٕ پھیر کھ تہٕ اچھر باکھ ژھٹن
لبکھ نہٕ راوی متی ورق تہٕ اچھر باکھ ژھٹن

متیچہٕ دارکنہِ اژان یہٕ ڈاو لوبنہٕ ہیران
تا پیہ چھیشرا وہم ژہٕ ورق تہٕ اچھر باکھ ژھٹن

ورقہٕ ورقہٕ کوٚر تھٔن تحتل شوٚ دور ذوقہٕ کھٹک
ومبرِ وونی عذاب ژہٕ کھ تہٕ اچھر باکھ ژھٹن

اَچھر چھہِ اُچھوٗ وُچھان اَتھوٗشیران گاشہٕ داوان اول
یہٕ چھیرٕ چھہِ گٔنڈرٕ دٕیان نٕرسمس برٕکھ تہٕ اَچھر باکھ زھٹن

چھِوان چھہِ لوٗپشہٕ پھٔلے زٔتہٕ چہٕ دارِ منٛز چھہِ نٔژان سٔرکھ
زٕلوان چھہِ موت دٕیان رٕحس مرکھ تہٕ اَچھر باکھ زٔھٹن

چھِتہٕ زٕمٕرِن وُونی کرکھ لاشوٗوُنہٕ کرامات
پٹہٕ تہٕ شوٗوٗرس ژٕگرٕکھ تہٕ اَچھر باکھ زٔھٹن

پٕنِم تہٕ گٹہٕ زوٗل چھُنب چھہِ وونہٕ دآسی ترکھ کیتھہٕ کٔنی
وونہٕ لس تھٔچھ ژٕہ رٔود جبرِ بن کرکھ تہٕ اَچھر باکھ زٔھٹن

ورق پیپوٗش منگی ژٕدِستہٕ گامتی اچھائی وُچھتر
ؤُتھر وُتھر کنٔی گرکھ تہٕ اُچھر باکھ زٔھٹن

•

٥

تُلہٕ نارٕ چھکھاہ آبہٕ ہکٕے دِہی چھُ وٕنیہہ کھبوان
گیہٕ نفتٕرٕ ژھلس دِکتھ مےٚ شُرکے دِہی چھُ وٕنیہہ کھبوان

تتیہہٕ لیہٕ سہمٕنز لوشُن چھِ ڈیانچہٕ جوتہٕ وُٹلہٕ کھ پرٛان
جتہٕ یہٕ آپہٕ دِوان نارٕ چکٕے دِہی چھُ وٕنیہہ کھبوان

ہیٚر گیانہٕ اَنگا تتٕرٕ بہٕ وُسان کوٚٹھہٕ شہٕ نہتھ عہٕ ستی
لبہٕ نہٕ چانہٕ موہ کھے بالہٕ زُرکے دِہی چھُ وٕنیہہ کھبوان

شہرٕ آزٕ واٹنگہٕ یینہٕ چھہٕ داوٕ ناوٕ بے شُمار
شہرادٕ پھٹکھ عہٕ گرٹٕکے دِہی چھُ وٕنیہہ کھبوان

شورٕ شعورٕ چھُ زٕ ہتے نارٕ منٕ کل پانہٕ آگرٕ دُنی
مَن یارٕ بلاہ دِوان کرٕکے دِہی چھُ وٕنیہہ کھبوان

موہ لوٚبھ تھوان برٕ چھُ دُسٹی دِیہٕ چھُ گرٛان سال

B.S ??

ژیہ لولہ ناراہ دِوان شُکے دِہی چھُہ ونیہہ کھیوان

رَنگ ہا چھ ژرانا یامہ گرژھان ہُرنے مَنتر دِژ شٹھی
توز ژھانٹہ شتو ورَ رَژھ نہ چھکے دِہی چھُہ ونیہ کھیوان

good

ژھیتھ ادس اوّت تام بژمان چوان دِہیچہ بَیے بیٹھ
تمی پاژ پالنس لاجہ ژرکے دِہد چھہ ونیہہ کھیوان

Desire

ینتھ گوت کالاہ روزِ ہیوان شوق جوتو لس
ستھ ژھتھ چھہ آنند شوق پھیرکے دہی چھُہ ونیہہ کھیوان

B-S

meaningless



دزان کنگ نارہ منگان چھم ونس کیاہ کیاہ ونس بالیو
وِندُن دۄد وسجار منگان چھم ونس کیاہ کیاہ ونس بالیو

نکھمس ہیچھ پل ہیچھے انزی منزی اران چھس عار ہۄت آراہ
پلاہ ہیۄنے تار منگان چھم ونس کیاہ کیاہ ونس بالیو

گوہرہ اۄبراہ چھ آکاشاہ نزلان چھم ون رٹۄن کیتھہ کنی
سہ تیۄے موکجار منگان چھم ونس کیاہ کیاہ ونس بالیو

یمے زنجہ نار چیے نتہ دراہ یہ دُکھر و منز تمے ہینکلم
یہ دِل شیہجار منگان چھم ونس کیاہ کیاہ ونس بالیو

شفا یارس چھ شہسے منز یہ لوسن تمی سندری دۄنم
چھو کن بلغار منگان چھم ونس کیاہ کیاہ ونس بالیو

یہ زن خوشیہ ملی ہیۄت واو اٗرتھ باغس نیبر ما زراد

ہےٚ مُشکِنہٕ دار مَنگان چھُم دٕلَس کیاہ کیاہ دٕلَس یالیو

بہٕ چھُس پَرؤردگاراہ چھُس زَنگین بےٚ شک نہرٕ دٕپےٚ چھُس

بَنٛدٕ دیدار مَنگان چھُم دٕلَس کیاہ کیاہ دٕلَس یالیو





لۄشہٕ وَنَن مشانہٕ گوٚ بَن بارہ ہیکَن ما

واوٕ زٕےٚ مَنزٕ گنٛڈی چھ پھبَن بارہ ہیکَن ما

آکھ ژٕ وہیت ہٕنٛدی چھ وٕچھِس شُری چیٛن چھِس تَل

وُٹھ چھُ گوٗمُت دۄہ دِیُن بار ہیکن ما

ساسہ بدٕرِن ییٚپن کٔڑنی ساسہ یٔدی کرٕوہ
سرٕ وُشہُل کٔنہٕ وۄشہُن لبُن بار ہیکن ما

بالہ ییٚٹھکی اۆدبرٕ ٹشگی ییلہ نالہٕ مُتس آم
سرٕ مٔتے وۄدُ ٹلہٕکھ دۄ یُم تیُت یار ہیکن ما

اُٹس کیتھے وٕٹسی گامتی لاوی وٕ تھر چھکھ
نٕرن ہۄرس زوٗرنہ شٔبن یار ہیکن ما

مائتر اتھن ییٚٹھ چھُ کوہ ہاوُن چھہ وُٹھن ییٚٹھ
گرن دقن سٔبن شبنٕ یار ہیکن ما





V. Imp
19 ...

پیّیہ ہَشگِتہ شَنگے راتھ پیّیھی نالوٗد دُہل گوٚ
دوہ نی توتہ اَتی آس وٗہرِتھ آسہٕ دُہلی خاب

کھتیٚ پٔر کٔنڈٕ ہی آرن چھہ مشگان نارہ کانگرِ جوش
کیاہ گوم رٔٹن نارہ تِتیٚ دوہ نی نالہٕ تہ سیماب

بُتھ عارِہ ہتھو نیندرِ اَچھو مٹِپ تہ پیس تھوٚو +
دُلھ کھوٚرہی دُچھکھ یام یوان پٔرہ پیّیھی سہلاب — Imp

زلو تال اچھر ژآر کرہن شارہ دٔنہٕ آسہٕ — Imp
آوارِ تخیل چھہ گوٗمت بڑ دٔ نہے غرقِ آب

اُسمان ژھوٚ کیشوٗمت چھہ اوٚبرِ زلوٗ ٹھہٕ وگوی راد +
دوہن کس چھہ دُچھن سری یہ اچھوٗ کس کنڈ ماہتاب

کھوٚت روٗیہ چمن بوٚیہ گل صبح شام نٔژن ہیٚتھ
بُتھی ميونٹو دٔاچیرتَس مالوٗنہٕ دوہٕ زگہ لاب

زِنٛدٕ چھُس بہٕ شٔشرُ گانٛٹھ مٔرِتھ پھیرِ وٕنہٕ نٔی وُشنیر
مہرِ ہا آنہٕ مُرٕن پیٚیہِ مٔتے وُنی زٕلیوٚن مٔتے چھُم اَفتاب





خبر تہٕ واپنس آس کوہستان منتن
واکھ متن وٕشٕن متن ڈٕبستان منتن

دوٚپُن چھُس دآیرا چھُس دآیراوان لیہِ گیے اوتن
مُشترس صحراو اٛنٛدی اٛنٛدی واپسیکستان متن

گرن تہٕ پانی پانس جبتس تمس گلاب ڈیٚھر
بم تہٕ پھٹن بور وٕد پھٹن گلستان متن

لَشِن تہٕ دَزِ وٕنہٕ شِشتر گاشٕٹہ اَلَس تُلان بار ہا
گِتی چھہِ شیٖنہٕ تھٔوسِن گُرٛزھان زٕمِستان مَتَن

یُتُن وَنہٕ وُن چھُ پُرِیَن وَدَن باکہٕ ژھٔٹان باسان
یُرِی ذاتھے چھہِ گُرٛزھان غوطَن پٔرِستان مَتَن

حوٗرِ سہٕ گچھِ نصیٖب جنَت گارَن رَضاکارَن
رَضاکارٕ چھہِ گمٔژ دَفَن شٔہیدستان مَتَن





کُنٹھِن مَنٛتر گاشہٕ لیِیہٕ تامَتھ چھہٕ ژیٹان وَچھ
خوٗ دایا رَچھ !
لیوٚ مَنٛترٕ خوٚن پیدان ناہوٚ نادان گَچھ
خوٗ دایا رَچھ !



اَمِس اوس زوٗرہٕ یالِس پیٹھ گِنٛدُن تَژناہ
کرُن یَترٕ گالی
ڈیکِس پیٹھ لِکھِس قیا مَنٛتر تام لیوٚ ہیٚ گَیہٕ پَچھ
خوٗ دایا رَچھ !



یہٕ اوسُس واو ہیٚرِی کِتھ گرٛاوٕ رُکیناوان
ہُمِس سیٚمی سِنٛز
کھوٚرو ژُلی گَیہٕ وُٹھی لُتی خوٗ دایا رَچھ !
خوٗ دایا رَچھ !



ژُنٛدَن کُلہٕ وَن سَرَچھ کَتاہ ژرے آسی
نالہٕ مَتی گرٛی کرِ

تمِ آسیٲساس ہتھ شتھ یا تمِ آسیٲ لچھ
خۄداِیارٕ چھ!

÷

دِیان وۄنہٕ دٔیبال ہیٖڑ مہنہِ مٕرچھ تراوان اوٚش
چھ لوٗچھ ہٕتی خۄش
کھِنُک فرمان کوٚڈ سمیٖن ژٕ وۄنہٕ کتھ میٖژ تچھ
خۄداِیارٕ چھ!

÷

یہِ زِوان تمی سَروِقدَ لیَس قسٕی کھو رو تلہٕ گیہِ
زٔمین تیٖرِتھ
پِلیٖثرِ سے ما وۄزمُن گیہِ ژٕوک میٖے کوٚپلی دَچھ
خۄداِیارٕ چھ!

÷

سمندرٕ چھیٚس یہِ تتھی مشرٕ گاڈ ژٕرے چھکھ
پوٚز چھُ کنہٕ ژاسیتھ
ژٕزاِ یکھ میٖے ژٕانہٕ کھا منٕز اَتھس میٖے گژھ
خۄداِیا رٕچھ

÷



گُشِمہ شرِ ینَ سۄ زَن ہشر پَرٲتر نٔھنگلاوِن
یہ کیشاہ وَنہٕ ہَس
گرِن ہَن ہَن سۄ زَرے زَن آسی نٔشگلاوِن
یہ کیشاہ وَنہٕ ہَس

ھٔتے دۄ ہمپس جان گو گٔیشہ تھکھہ مٔہ رٔشنر تاوُن
ژُ ئیڈ منشر تارہ
دۄ پُن وُسی رِندِ گشدِ وِٕ ہیبن تہٕ شٔبلاوِن
بہ کیشاہ وَنہٕ ہَس

نیٔشدِر بیٔیہٕ دوہ ہلہٕ دوہ ہلی وُچھ مٔے سۄ میاہ
کۄنٛڈ کران کھانڈر
برٲتی کرِ ہنی گو لاب آسہٕس تہٕ دوہ زہ لاوِن
بہ کیشاہ وَنہٕ ہَس

سِری چھاواریاہ آسان ڈُہلی خابن
تہٕ ماتے چھا

تمٕ ائے دوہ راز منٛز ندٕ لاوِتھ تیوٚنگلاوِن
یہٕ کیٛاہ وٕنہٕ ہس

سۄ چھا کاہٕ نیٚبر کرِتھ زِ مہٕ اٚنٛدر نیٚبرم ترٛاہرِ
اَتھہٕ رٹہٕ ہیٚتھ
سۄ دوہ ٹھدِ میٚوٚنٕے تہٕ رُم رُم میٚانٛی ترٛشبلاوِن
بہٕ کیٛاہ وَنہٕ ہس

مےٚ دوٚپمس کیٛاہ بہارس منٛز سمُن گوٚرِتھ
بوزِتہٕ پَن دوٚدمُت
کرِن مٕتھی چیپرِ شیٖنہٕ بالَن تہٕ والگلاوِن
بہٕ کیٛاہ وَنہٕ ہس

کرِتہٕ کوتہٕ نارِ دٕرِی یاوَن سُترِل ترٛی لانہٕ
ترٛاوُن گوٚرِتھ
مےٚ ہاوِن چھوکھ پنٕنی سیتکی تہٕ غزلاوِن
بہٕ کیٛاہ وَنہٕ ہس



سمندرہ کنارہ پتھنہ پیشومت وُٹھن بیٹھ
یہ ما ووش تاز دو شلیشومت وُٹھن بیٹھ

اُچھو منز دراو بیلہ اوس موختہ چھکرتھ
اُشس چھا مانہ یدلیشومت وُٹھن بیٹھ

کرم ماہ پیٹھی ونہ نے کسُ تیر بیتھ
یہ ما کُل لنجہ گومت وُٹھن بیٹھ

زرزرے ننہ دراہ گو وسوآسی نوو شین
یہ ما کاہنہ شوق تشلیشومت وُٹھن بیٹھ

وشف گو لولہ نظرو وچھنہ پتہ برونہہ
یہ ما کانہہ شاپھ دو تلیشومت وُٹھن بیٹھ

شمع چھا میانہ تمہک ونہ تہ دزہ وُن
یہ ما ہیر ہیر سہ ولگیشومت وُٹھن بیٹھ

٥

تیوٚت پٔکۍ پٔکۍ گوٚو وَنان گُلہِ لالہٕ اَکھ
وائے تھوٚو کٔمُت چھُس بہٕ کٔڈ ییٚمہِ بالہٕ تَھکھ

شالہٕ وُنگُن گوٚو یہٕ وُنی اَفتاب لوٚس
میٚون گرہِ میانے عیالو سالہٕ پَکھ

وٕرگہِ پایٹھٕن یٔرگہِ یٔرگے وآتِ شیٚچھ
اِنتظارس ہٕرمۍ کھچہِ اُشی ژالہٕ چھکھ

صُبحچہ شبنم کٔمۍ یہٕ پھیٚر صُرلوٚ مٔنزٕ پیٚٹ
بیٚمۍ وُنے کُنہٕ کیٚنہہ چھُنا اَکھ پٔیالہٕ پَکھ

ہاکُلیا پیٚمۍ وولتَھ کَتہٕ پیٚٹھ ژٕکور
یِیرِ گٔییس شیٚتہٕ مآنۍ رٕٹھتَم لالہٕ ڈٔکھ

یَتہٕ مٔنزٕ لبِو ٹِٹھہِ میٹھہِ گرِتھ اسمان ووٚل
تَتہٕ سُہ ژِھٹو ماران چھُ ماران ژھالہٕ وَق



دُتے چھِ راوٕ مَتھرٕ تہٕ لُکھ چھِ پکان باسان ؎
سوٗدُر چھُ پھوٚرتھ ژٔٹان تہٕ دزان مکان باسان

گُرٕی چھِ گامتی بێہوال ییتہٕ وَنہٕ میٚژن ہشدی
نِرشہے نہٕ پَکان تِم تہٕ لوٚتہٕ چھِ تھکان باسان

چھِ آبہٕ ہَوا تہٕ موسم کُران واویلا ؎
چھُ رۄدٕ شرانین تہٕ شہے زٔھوکان باسان

ڈُوییوٚ آسمانس اُچھر والو سیتی ؎
سَمان چھِ شوقہٕ گَرٕد تہٕ نَب چھُ شروکان باسان

چھِ ہوٗنی شہرکی ساری جماہ گُمتی ییتہٕ تھِیے ؎
چھِ آدمی رَتھ چوان تہٕ اُڈٕ جِہ ٹکان باسان

کُنان چھہٕ کَرورٕ بَدبن زَہرٕ تہٕ کَروٕ ئلدی چھہٕ مَران
رٕپٹ چھُہ ترٛدوُمت مُپلسس تہٕ اَسی کان پاسان

مَران چھہٕ زُوی زُوی تہٕ بَنزٕ رٕ چھُہ بچہ اَلبہٕ کوُلٕس اَلوَنٛد
زُوٕ بییہ مُری مُری چھہٕ نارٕس شوُرٕ چھیکان باسان



گژ لاہ لچاپہ بُتھ ہیٹھ گے اُسُن چھُس
اشمس وَن لوٗلہٕ لسبتی مشہٕ لسُن چھُس

سُہ پیتہٕ نے دوبہٕ ہُشہٕ لسماہ مُلتھ دراو
پھلس یُدی بالہٕ تھوٗ نگینے ہیٹھ کھسُن چھُس

ستژن سۄرس انٛدرٕ شنہٕ آئی کملباہ
بہاراہ تاپہ ہیسے وَن مدٕ وسُن چھُس

یرژھاہ شوٗز لوٗز چھیے لجمژ داو گلنے
سۄ ہرگاہ نیرامہٕ منٛشہٕ بییہٕ پھسُن چھُس

ہیمن ناوَن انٛدرٕ شرُی بائیتہٕ ہیتھ کھٹ
تمن ناون اندر بییہٕ پترسُن چھُس

سۄ کھیے سۄ کھیچھے ژرئے سۄ کھمرٕی دوہ کھٕتہ و تراد
تمس دیپہٕ شادمانی منٛشہٕ لسُن چھُس

ہمسُ یُہر کھیس چھ یگنگ آیے منٛیے کُن
امس ینہٕ بتھ ہیوتس بے ڈسُن چھُس

V. Imp



کارِ وو گنہٖ پانٕترالِ چھ پانٕترٕ پٕہ موٗرِ نٕی کآر
نٔتہٕ پانٕترٕشٹھ تھٕلی تھٕلی ترٕاوِ بس حمیسن نوٗمرِ نٕ کآر

بجنتہٕ بڑٕس پالیس اَتھٕنیے کیتھ نارِ الاو
ناگہٕ بلِین کوٕ لہٕ رادن ہشٕترٕ چھیکھ لہٕرِنی پآو

وٕنہٕ ہاپچھ وٕکتی لوہ نہٕ گنہٕ گیہٕ اُڈرٕٹھا آدمی ذاتھ
دِگہٕ دِرٕپ کاوٕ و وونی گرٕشھ ھپٕنہٕ ئے تکٕہ تکٕہ شوٗمبرِتھٕ آبہٕ

شتہٕ نٕرٕ چھوٗپٕہے تُلنگ رنٕگہٕ زرٕ رٕوِ یے تہٕ ستہٕچھم سوے
ووٗ نٕیم تہٕ ئے اَتھ اُلگ اُنٕگ وٕڈ راوِ نہٕ یِن تم یِن غاد

شوٗرِ اُن الحق یِن ہانگہٕ مُن رِٹیہہٕ کرٕ آب
سوٗرِ پھیپھاہ گرٕتھ گرٕشھی تن سوے کرِ بوٗمبرِنی مآر

●

"شُرٕ ہٕہ پتہ وٕتیھ"

ژُئپدی بوگ

(صفہ 217 پیٹھٕ صفہ 224 تام)

ژٕپوٚد

سکھ اُچھوٗرٕٹ یام کھوٚتہٕ دِلدار لوٚب
نارٕ ژٕنجوٗرٕے بٕرٕوٕشہٕ کنبتھ شیٚجار لوٚب
ووٚب ژُٹِتھ ووٚتھ ژوٗر پھوٚرٕ میانٕن کتھن
شُرٕتھہٕ منٕزرٕے وٕتیھ دِراو سے یکبار کھوٚب

سنیاسی



اَنٛدرٕ رٕلوٗٹ مےٚ ترٛٹھ پیٚیہِ حُبابس وُنی
کُنہِ کٔتھنہِ آسہِ پرٛزٕلوٗنی
چشم بادام تہٕ موت شباب او وسس
شرٛینہہ اوسُس وینہہ کھیٚوُن عذاب اوسُس



اوٚتس اُدراوان دامن دامن
وتس وُڈراوان بامن بامن
ہُتھی پھیٚر ساقی ہُتھی نہاوان
دِل ہٕشہ دراوان شامن شامن



چھُ پوٚز یی زِ عشقس اَشِچ دار مہریٚنی
دِتیم اَشی پھیٚرن دام اَز تام کتھ کیُت
روٗ چھُم عالمس دِل چھُ عالم مےٚ گیلان
پھِرُم پیالہِ نے عام اَز تام کتھ کیُت



یاوٕنس وَکھتے کَرٕ‎ی چوٚن حرسہٕ دام
بُلبُلاہ گیوٚ گرٕ زٕ گرٕ وَن بے قرار
مَنسٕری لوٚزٕ تہ تَشنہٕ شنیاس کوٚر
لوٚزٕ اچھو ماوٕچھ لوٚشنٕہ مَن بے قرار



سو چھےٚ شُعلہٕ شمَع منٔے چھ لوٚنپٕری روٚے
گرکس بیتھ گتھ سو چھےٚ دَم پھٹٕی ہے
ییمہٕ سمیچہٕ تِھبرزلہٕ چھٕپہٕ راہ
ییمہٕ سمیک لوٚشبرٕ دَم پھٹٕی ہے

IMP.



یہ چھ سمیی بتھی پھیٖر بتھ نُھوان
ییمہٕ سمیچ ستے شتے دَم پھٹٕی ہے
یتہ لولہٕ سرس داماتہٕ پرٕنیو
تتہ تتس چھ ڈبکہٕ ٹیٹھوک دَم پھٹٕی ہے

IMP



اَگیأنی گیان باگران ، آپران چھُہ زَہَر موہٕ ٹھ
پٔرکَٹ کران چھُہ باد یام تام تَسُس اَرٕن چھُنے نٕٹھ
چھُنے میٹھ زٕلِو تمِس کَھتھَن اَندر چھُہ سِٹھٕ تیٕکھ پھُر
یہِ کُسُس وَنان چھُہ مایہِ ہوٚت اَنِہ تمِس سُہ نیلہٕ وَٹھ



یکان یکان تھکُن ژوٚلُم
یوٚژکُس نتےَ تھوٚکُس تیثوٚت
تیثوٚتاہ کوٚتمُ تیثوٚتاہ ووٚلُم
یتوٚ لاکن یوٚتےَ پیثوٚنتا



واو نرٕ منہ نِنگے نیٚندرِ پیٚیی تہٕ پژنگس بیٹھ
مہ کُنٛڈ پیٚر ژنگے اَندر اَژ کھ تہٕ گَژھی ہَرٕ ٹھ
ووہ کُم چھُہ تتہٕ گِلوٚ پکھ تہٕ دُری ماوٕبری گرٕ پکھ
وٚدان چھُہ کُژ تہٕ لَلو پکھ زٕو تہٕ جان وٚنٕ پکھ



دِوہ ہلہٕ رٕفیقا سِری چھُنا
مُشتہُل شفیقا گُہُل وَناہ
ہَرگاہ سُہ رٕوِتلہٕ وِوہ تلتھٕ آو
دِوہ یاہ چھُنا تیلہٕ سِری چھُما



کَرٕ کُہ مُلہٕ مایہٕ کیاہ ہوٚسس ژٕ تہٕ کَرہٕ ہَس تہٕ کیاہ کَرہٕ ہَس
یہٕ چھے تیٖمبر زلاہ لۆہُٹر ژماہ گَرہٕ ہَس تہٕ کیاہ کَرہٕ ہَس
ژٕ نِش لیوٚسہٕ شاپٕچ اُلجِبٕر سۄ کُنٕ رٕس بٕرتھن تہٕ وُوتھس۔
کوٗرٕ
ژٕ دیتھا تٕر وٕزاتہٕ دُوٚرِس تہٕ ژاران چھکھ ہوٚلِن گٕلہٕ ٹوٗری



کھوٚرُم تہٕ مالہٕ پینہٕ پانہٕ جۆرُم مالہٕ ژٕ تیٖ کیاہ
سۆرُم لیٖسی وآتسہٕ سۆرُم بالہٕ کھوٚرُم مالہٕ ژٕتیٖ کیاہ
ژٕ چھکھ مٔے تلاج شیٖرسس بیٹھ ژٕ چھکھ باشانہٕ زُوان
یژھ کھ تہٕ میانہٕ مُرادک تہٕ گُلاہ پانہٕ رُوان



تمی وۆنمت چھُکھی تا متھ میٚ لوٚچھ منساوکو چھ منز چھم
دُنلہ منز کھسہ کھچہ اڈ ہلی آیہ پژنکھ کُس میٚ کوٚ چھ منز چھم
تمن دۄہ دِ بر کھ چھ لوٚگمت پۄز میٚ لچھر دِہ دس دارِ یمن
دِتُم تہ دام بیہ یا متھ میٚ منز تم اینیار لیٚسن



کُس رآتھ بہران رووُمت اوس یاکہ ژھٹان اوس
ییٚتھی پہر منز ییٚتھی دارِ بیٚٹھ لیس ژونگ دزان اوس
تم آسی تمی سُندی خاب ہیم تمی تیلہ یدل زآلی
تم آسی یے ژِھ ساتھ یمن منز سہ دزان اوس



متہ اوس میٚ تنٚے ییتہ آنہ چھٹُم
گرٚشر میٚ تنٚے ییتہ آنہ چھٹُم
چھٹ آنہ تہ متھ بُت پاتہ بنبو
گوٚل متھ میٚ ژنٚے ینہ آنہ چھٹُم



گو کیاہ لیود وٕے ژوشگاہ ژھیتہٕ گو
گرکھنڈِ گٹہٕ منٛز گاشاہ اَتھہٕ گو
ییٚہ پھول صُبحُک نوٗراہ پانٔے
بییٚہ وٕیسی لوشُبر کیاہ ہتام چھَے گو



اُف اُف اُف اُف! گردِ غُباراہ
ییٚہ منٛزٕ رٹیٚہ وُژھ دٕہ کھوت واراہ
اونٛد لوکھ کرٛیٚہنو گرٛکھ گیہٕ نار ہا
تھَتہٕ ہیوشاراہ ژھو بیہ کرُو یاراہ



روٗیہٕ سَنشارن منٛز دُتھتم دوکھ ہے
پوت نظر دِژم تہٕ وُچھنم دوکھ ہے
پوشہٕ وُتھرن بیٹھ منٛز ترٛو دکھ وِلوگ وٕیسی
ازلہٕ لانکی گُڈی منٛز چھاوِم شوقہٕ ہے



یار ہلِن دِوے تہٕ سوٗنتھ دامہٕ چھوان چھُہ نہٕ ہلال
کامہٕ دِوس چھِ پہر پھِران ووہ دا آسی شہر راتہٕ موغل
جانہٕ منس چھِ وُچھس پیٹھے جایہٕ اُتھک سیاہ گوٗلاب
روبیہ چمن چھِ لیوہر پھران ووہ دا آسی شہر راتہٕ موغل



موٗدری وُڈھ پوٗز وُہل ساتھا رہِن منٛز اوٗش تہٕ ووش اُسناہ
یہ زن سوٗنزلاہ اُتی گھر آسمانس پیٹھ نٛشران ہیٛیہ وسی
مے رٹ کوہ چھِ منٛز دوٗیکھ گنجریٛنی یہے لٔس پان یار ووم
مے دوٗپمکھ اوٗش اُسنہٕ امر بیٛتھ یہ مہراز اسوٗ مہریٛنی میٛانی



کاڈکڈ تہٕ پوشہٕ ہلم دِمے آواز دِمے
چشمہ منٛزر تہٕ میلہٕ قلم دِمے الفاظ دِمے
رٔے چھِ گمتی وارِ میانہٕ گوٗلاب ڈوڈھ پیٛتومت
دار چانہٕ یہ نٕلم ہیمے رِوکھ تہٕ بازِ دِمے



چون مس لۄتہ ماہ شہُل قد زیٚو ژھٔ زن لۄثیاہ شہج
ترٛیشہ ہیتنے چانٕی اکھ اکھ اچھ چھہ اکھ اکھ منیلہ ناگ
کیاہ صبر گوٚ تاب کیاہ گوٚ تشنہ لب چانٕی جواب
شُہتھ لسن چانین چھہ وۄہ شُلُن وۄہ شُلنے چھُنہ یتھ گولاب



وسن سبٹھاہ گمہ تہ تیمے سگون یہ لوشہ وآراہ گلاب وۄہ بدن
ییٚلی مےٚ تیتھ ہیٚن مۄزوری کری کری نمو کنتھ ہی مےٚ رتھ بہ زیٚونو
ییٚلی یہ زیٚونو تہ نۄی زبون ہیم مراد لسنکی طریقہ بسنکی
تیٚلی لسو ییٚلہ نکو کنڈ لو بیٚٹھی اسو تہ کاسو یہ زانلہ ظلمچ



ہیٚمیہ تہ یہ ژیٚیے کُن مُدیاہ گنڈ ہاژے سو رہتھ
لچھہ لٹہ ترمکھ محفلنے مُشر ہیٚمیہ یسر ہتھ
چانہ بُتھکی ژوبی اسوٚنہ ہوشیہ کھسہ وُن سریاہ
وسوٚنہ سریہ ژ وسہ وُن اوٚش کھاسین مرتھ



کَتہٕ ژٕچھِ رۄدَن سَنگرَن کوٚب ڈٕراو
ییٚتر کاڈٕ آ کارَن کھٕرۄب ژٕراو
ترٕ زٕنگہٕ کَلہٕ مُرژَن گیٚیہٕ ہیٚبوٚن شیوٚن
آہہسرا اوٗزٕمَلہٕ لۄلہٕ للہٕ وُن



گوٚرُم گرٕہی گرٕہی صَنَم چوٗنٕے اُنُم لیوٗر
ژٕرٕیے پٕرٕی پٕرٕی کشاہ لوٗرُتھ تھوٚو تھَم بٕرٕس توٗر
یہٕ مَندٕر یٕتھ اَندٕر موٗرٕتھ تھوٚتھ وُنی
یہٕ کَتہٕ گرٕہی گرٕہی مےٚ اَکہٕ اَکہٕ لوٗرٕ ہیٚشوٚر کھوٗر



کَرٕ پھَرِ تلہٕ نیرِ یہٕ لۄہ ہٕہ لَشگرٕ سَ
کَرٕ تآری یہٕ بٕرٕنٕن ژٕمیہٕ بوٗشگُلَس
ہیٚتیے وآری چھِ کرٕ واتہٕم تہٕ ہٕیَم
نٕژٕرٕوَن ژٕگھرا کالُک تہٕ وٕنیم



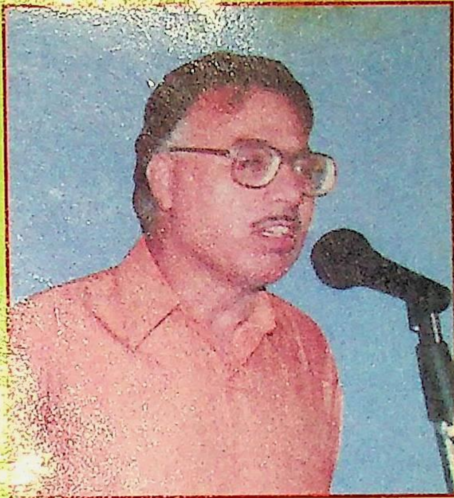
کاشُر پُرنہٕ تہٕ لیکھنہٕ چھ کنٛز

اچھر (سور)	علامتھ	ورتاو
اَ	َ	رَز ـ ژَر ـ وَن ـ ژھَل ـ ژَکھ ـ بَر ـ جَم ـ نَم ـ اَکھ
آ	آ	آو ـ آش ـ آب ـ نار ـ ناو ـ داج ـ دال ـ گاش
اٗ	ٕ	وٕر ـ زٕٹ ـ مٕٹ ـ مٕچھ ـ ژٕر ـ پٕژ ـ لٕٹ ـ لٕش
ٲ	ٲ	ٲل ـ وٲر ـ نٲر ـ دٲر ـ مٲج ـ وٲج ـ دٲن ـ مٲش ـ ٲٹھ
اِ	ِ	دِ ـ چھِ ـ پہِ ـ تہِ ـ زِ ـ دِل ـ وِز ـ چھِس ـ ہِن
اِی	ی ـ یٖ	وٖری ـ سٲری ـ پٕری ـ زیٖر ـ شیٖن ـ زیٖٹھ ـ سیٖر ـ بیٖج
ٳ	ٕ	ژٕ ـ بہٕ ـ تہٕ ـ ژٕہ ـ ہوٕ ـ ہوٕن ـ کٕر ـ زٕل ـ زٕ
اُ	ُ	زُز ـ کُر ـ قُمتھ ـ کو ـ ژُن مُہ ـ گُس ـ چھُ ـ گُر ـ شُر ـ گُل ـ بُلبُل ـ مُلُل ـ ترُن
اۄ	ۄ	دۄر ـ ژۄر ـ رۄد ـ سۄد ـ گۄر ـ مۄل ـ دۄج ـ کھۄژ
او	و	اور ـ ژور ـ کون ـ مول ـ پوش ـ پوژھ ـ ژھوگ
اۆ	ۆ	اۆر ـ ژۆڈ ـ کۆل ـ مۆٹ ـ پۆش ـ پۆژھ ـ گۆب
او	و	دود ـ بود ـ گوڈ ـ گوپھ ـ سوکھ ـ ژھوٹھ ـ یون
اے	ے ـ یہ	ہے ـ پَرے ـ ماگرے ـ لولرے ـ نیک ـ میز ـ ریچ
اێ	ێ ـ یێ	ہێ ـ چھێ ـ ژێ ـ کھێ ـ سیٚلہِ ـ تیٚلہِ ـ بیٚنہِ
اےٚ	ےٚ ـ یٚ	دیٚد ـ دیٚن ـ کیٚھن ـ کیٚھل ـ ریٚکھ ـ ریٚتھ ـ سیٚکھ
ی	ی	اٗڈی ـ اٗدی ـ گٲری ـ کاڈی ـ ریتی ـ کتی ـ ستی ـ میانٛی
ˇ	ˇ	اۆژھ ـ بۆڈ ـ بۆک ـ لۆٹ ـ دۆل ـ مےٚ ـ گنٛیو ـ زیوٚ
ˆ	ˆ	بیاکھ ـ بیول ـ میون ـ ترٛاو ـ ترٛے ـ گرٛاکھ ـ کرٛکھ
ں	٘	اِں ـ پانٛژھ ـ برٛانٛٹھ ـ اَنٛد ـ دَنٛد ـ منٛز ـ منٛگ
کاشرِ اچھر		ا ب پ ت تھ ٹ ٹھ ث ج چ چھ ح خ د ڈ ذ ر ڑ ز ژ ژھ س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک کھ گ ل م ن و ہ ے
رلیہ ونہٕ آواز:		(ا ـ ع) ـ (ط ـ ت) ـ (ظ ـ ذ ـ ز ـ ض) ـ (س ـ ص ـ ث) ـ (غ ـ گ)

پی ـ این ـ کول ـ سایل

[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]		[illegible]



بال کرشن سنیاسی ۔ ایم ۔ اے پولیٹکل سائنس

سنیاسی سٕنٛز شاعری چھِ لولہٕ نادتہٕ تہٕ وجہِ واوٕک بٕہ بٕہ تہٕ ۔ اُمس تہٕ چھِ کل زیہ کھارہے پٔنٔنو اَتھو مٔنٛز اُدرا وتھ اَکھ سولولہٕ پٕہر ۔ یتھ مٔنٛز یہ پٔنٔنس ماشوقس رتی لیہ ہے تہٕ بسہِ ہے ۔ سنیاسی چھِ سونتہٕ کالچ حزاے ڈیٛچھتھ بہارس نش دوٗل وُٹھ پکان تہٕ پنٔنہِ ڈٕہونہِ نارٕ مشعلہِ صداہ دِوان زِسواُبن گرشمہٕ ژٕنٛجو مٔنٛزے شٕہُل یَد کڈتھ ۔

دینا ناتھ نادِم ۔ 1965ء

یہٕ وَنُن گوٚ ژھنہٕ مُبالغہٕ باسُن زِ سنیاسی چھِ شاید گوڈنیک تہٕ ڈنیک تام گٔنٛے کاشُر شاعر یُس پھیری پھیری نفسیاتی تہٕ فلسفیانہٕ وٲتن وُطرُک باس دِوان چھُ ۔ یہٕ چھنہٕ محض ہنگامی رومانی وُتشاوَن ہُند شاعر ۔ نفسیاتی چالہِ تٔمِس یُسلہٕ نظمہٕ چھےٚ پےٚ دِوان زِ تٔمِس ہُند باوَکھ چھُ محض پرٛونس پیٹھ قناعتھ کرنہٕ بجایہِ اوٚندرٛونس تام واتنچ تہٕ تتھ سٕنی پاٹھی ووٚن دِنچ تہٕ تاپر گرنچ کوٗشش گران ۔

رحمان راہی اگست ۔ 2003ء

بال کرشن سنیاسی چھُ تجربہٕ کہِ شِدتُک شاعر .... بال کرشن سنیاسس تہٕ چھس یہٕ اَمی لحاظ کوہنہٕ مشق شاعر وَنان ۔ اَمی شِدِ شاعر لنہٕ ارتقاہُک عمل ژٕرزان تہٕ ڈچھان روزنے پتھٕ مین ترٕن ڈہلین اَمی شِدِس تخلیقس مٔنٛز دِلچسپی دوہہٕ کھوتہٕ دوہہٕ بڈان .... سنیاسی چھُنہٕ سَستہٕ جذباتیتُک غزل گو شاعر ......

رتن لال شانت ۔ جوٗن 2003ء

Printed at JK Offset Printers,315,Jama masjid Delhi-6
Phones. 23279852; 23241368;